



Catalogue  
OF THE  
Arabic and Persian Manuscripts  
IN THE  
ORIENTAL PUBLIC LIBRARY  
AT  
BANKIPORE

VOLUME XXIV  
(ARABIC MSS)

ETHICS AND PRAYER

*Prepared by*

MAULAVI MUINUDDIN NADWI  
*Principal Madrasah Islamiah Shamsulhoda Patna*

AND

MAULAVI ABDUL HAMID

PRINTED FOR THE GOVERNMENT OF BIHAR  
BY THE BAPTIST MISSION PRESS CALCUTTA

AND

PUBLISHED BY THE SUPERINTENDENT GOVERNMENT PRINTING  
BIHAR PATNA

1940

**CALCUTTA**

**BAPTIST MISSION PRESS**

# PREFACE

---

The present volume of the Catalogue of the Arabic and Persian Manuscripts in the Oriental Public Library Bankipore deals with the Arabic and Persian works mainly on Ethics Prayers and allied subjects contained in the collection of the library

An important feature of this collection of ethical works is that apart from its being rich in original works of ancient Arabian and Persian authors it is rich in works adapted from old Indian sources. Some of the copies were transcribed either in the lifetime of the author or a few years after his death

Several scholars have in turn helped in the compilation of this the twenty fourth volume of the series. Maulavi Mu inuddin Nadwi who had compiled the volumes on History Biography Quranic Science and Literature prepared the manuscripts for the press. After his transfer from the service of the Oriental Public Library the late Maulavi Abdul Hamid who had worked as Curator and Cataloguer of the Library completed the compilation. Comparison of the quotations in the notices with the text revision and reading through the proofs were entrusted to Maulavi Mas ud Alam Nadwi the present cataloguer. The Maulavi has been helped in reading through the proofs at the final stages by Dr A N M Ali Hasan M.A. Ph.D (London) Professor of Arabic and Persian at Patna College

The volume contains notices of 128 manuscripts (Nos 2643-2770) comprising 145 individual works and separate treatises (Nos 2686-7 2768-70) bound together. I trust that the standard of scholarship which characterised the previous volumes of the Arabic and Persian series will be found to have been maintained. Any shortcomings that may be found are due to some of the recent publications not being available in time to check the biographical notices of a few of the authors

Among the older and rarer manuscripts in this collection the following deserve special notice —

No 2643 A copy of a rare work a poetical version of *Kaṣīdah wa Dimnah* by Abdalmumin bin Hasan bin Husain commonly called Abu As Saffar a scholar of the 7th century A H

- No 2647 A copy of a rare work *Injâz al-ma'rûf wa 'Umdah al-Malhûf*, by Abû Mansûr as-Şa'âlâbî (d 429/1038) ,
- No 2650 A very beautiful copy of *Nasr al-La'âlî*, a work containing moral precepts of 'Alî, the fourth Caliph, compiled by Diyâ'-addîn Abû ar-Ridâ Fadlallâh bin 'Ubaidallâh al-Husainî ar-Râwandî al-Qâshânî, the distinguished Shî'ah scholar of the 6th century A H
- No 2652 An old copy of Ibn al-Jauzî's (d 587/1200) *at-Tabîrah* transcribed in the 9th century A H
- No 2656 A very rare copy (probably unique) of *Tahdîb ar-Riyâsah wa Tartîb as-Siyâsah*, a work on politics by 'Abû 'Abdallâh Muhammad bin 'Alî bin al-Hasan al-Qal'î, a distinguished Shâfi'î scholar of the 7th century A H
- No 2660 A valuable copy of a work on moral precepts, written by Ya'qût al-Musta'simî, the renowned calligrapher (d 698/1298) The MS is dated Safar 678/1279
- No 2661 A very old and rare copy (probably unique) of *Mawâ'iz al-Abrâr* by Baibras al-Mansûrî al-Khattâbî ad-Dawadâr (d 725/1325) The MS is dated A H 738, that is to say it was transcribed only thirteen years after the death of the author
- No 2662 A very old copy of *Qam' an-Nufûs* by Taqiaddîn Abû Bakr Muhammad bin 'Abdalmu'min al-Hisnî al-Husainî ash-Shâfi'î (d 829/1426) The MS is dated A H 887 It was therefore transcribed fifty-eight years after the author's death
- No 2665 An old and valuable copy of as-Sakhâwî's (d 902/1497) *Al-jawâhir al-majmû'ah wa An-Nawâdir al-masmû'ah* The MS is dated A H 859, hence it was written during the lifetime of the author
- No 2671 A beautiful and old copy (written during the lifetime of the author) of *Mawârid al-Kahm silk Durar al-Hikam* by Abu'l Faid Faidî (d 1004/1595)
- No 2683 An autograph copy of *Akhlâq ad-Dahab*, by Muhammad Amin bin Ibrâhîm bin Yûnus bin Yâsîn al-Mausilî al-Qâduî, a distinguished Hanafî scholar of Mausil in 13th century A H It was dedicated to 'Alî Pasha, the grand wazîr of Sultan Salim III (1203-1222/1789-1807)
- No 2689 A beautiful copy of a *Munâjât*, written in beautiful Nas-ta'liq, on thick cardboards within broad borders of gold and other colours The MS is transcribed by Mîr 'Imâd al-Husainî (d 1024/1615) and is a good specimen of his art
- No 2692 A very fine and valuable copy of Al-Imâm Zain al-'Âbidîn's (d 94/712) *As-Sahîfah Al-Kâmilah* The MS is written in a

very fine and fully vocalised Naskh within gold ruled borders. The first, the middle and the last lines of every page are in a very beautiful *ḡulṣ* character. The interlinear spaces are filled with floral designs in gold.

- No 2722 A very old copy of *Al Faḡḡir Al Munir fī As Ṣalah ala*  
 • *Al Baḡḡir an Nadir* (probably transcribed during the lifetime of the author) by Abu Ḥafṣ Umar bin Alī bin Salīm bin Ṣadqah al Lakḡmī (d 731/1331)
- No 2725 An old copy of Ibn Rajab as Salīmī al Baḡḡadī s (d 795/1393) *Lata'if al Ma'arif*. The MS is dated A H 840

PATNA

March 2nd 1940

H CHAND

Principal Patna College



## TABLE OF CONTENTS



Nos	PAGES
2643-2687 Ethics	1-58
2688-2770 Prayer	58-138



# ARABIC MANUSCRIPTS

## ETHICS AND PRAYER

No 2643

fol 234 lines 9 size 10×7 8×4

المظومه

### AL-MANZŪMAH

A poetical version of the famous work Kalilah and Damnah on anecdotes (see Br Mus Suppl No 1155) translated from Sanskrit into Arabic by Abdallah Ibn Muqaffa (d A H 142=A D 759) The translator remarks that the wisest men of the present day must be content with gleanings from the harvest of wisdom which their predecessors left behind From these gleanings are derived some of the rules and precepts necessary to men Some poetical versions of Kalilah and Damnah are noticed in Br Mus Suppl Nos 1158 1159 but this work is not referred to in any Catalogue It was composed in 80 days in A H 640 as appears from the following verses at the end —

و في سمائن من الانام \* حصل من نظمى له حنام

في سنة سب مائه \* واربعين من سنن الهجرة

Beginning —

يقول ذو القعر الى الله العلي

طالب عفو الله عند المؤمن

ان الحسن ان الحسن من الحسن

و هو في الضمار منسوب ادس

الحمد لله العزيز الحكيم  
القادر الحكيم المريد العالم

Author 'Abdalmu'min bin Hasan bin Husain bin Hasan  
ابو الصغار عند المؤمن بن حسن بن حسين  
The works of reference do not provide us with any account of the  
author, but he was a scholar of the 7th century A H, and was alive  
in A H 640 = A D 1242, the year in which the work was composed

The MS, which is written in Naskh, but not dated, is apparently 12th century A H

---

No 2644.

fol 214, lines 20, size  $8\frac{3}{4} \times 4\frac{3}{4}$ ,  $6 \times 3$

الخصال

## AL KHISÂL.

A collection of religious and moral precepts from reliable works on the subject

Author Abû Ja'far Muhammad bin Mûsâ bin Bâbwaïh al-Qummî  
ابو جعفر محمد بن موسى بن بابويه القمي He died in A H 381 =  
A D 991, see Lib Cat, vol v, part 1, No 263

Beginning —

الحمد لله الذي توحيد بالوحدانية وتعرف بالالهية الخ \*

No other copy of the work has been traced, but it is mentioned in Kashf al-Hujub, fol 56<sup>a</sup>

The colophon runs thus —

قد وافق العراق من مسو اوراق هذا الكتاب بعون عناية رب الارباب  
و مسند الاسباب المسمى بالخصال من تصانيف شيخنا الفقيه شيخ العروة  
الامامة و امام الطائفة الاثنى عشرية السيخ الصدوق محمد بن علي  
بن الحسن بن موسى بن بابويه القمي \*

Written in Naskh Dated A H 1072

---

No 2645

fol 233 lines 19 size  $9\frac{1}{4} \times 6\frac{1}{4}$   $6\frac{1}{4} \times 3\frac{1}{4}$ 

الفرج بعد السدة

## AL-FARAJ BA'D ASH-SHIDDAT

A work on moral precepts containing anecdotes of deliverance and solace after suffering. The work is based on the Quran, Hadith and other reliable works on the subject. It is divided into 14 Bab. The first 12 Bab begin at fol 1<sup>b</sup> 12<sup>b</sup> 23 36 71 86 146 165 181 189 199<sup>b</sup> respectively. The last two Bab are wanting in this edition. The work is described fully in Berlin No 8737.

Author Qadī Abu Alī al Muhsin bin Abī l Qasim Alī bin Muhammad bin Abī l Iḥsān Dā'ud bin Ibrahim bin Tamīm at Tanukhī qasī abu alī muḥsin bin abī al qasim bin abī al muḥsin dā'ud bin ibrahīm bin tamīm at tanukhī famous for his poetry a distinguished poet and scholar of great repute was born at Basra in A H 329. He studied under Abū Bakr aṣ Ṣulī (d. A H 330 = A D 946) and several great masters of the day. After completing his education he went to Bagdad where he settled permanently. In A H 346 he was appointed Director of the weighing office in the mint at Ahwaz. Three years later in A H 349 he was appointed Qadī of Qasr Babil thereafter he continued to work as Qadī in different places. He composed several works three of which are noticed in Brock vol 1 p 15. Our author died in Bagdad A H 384 = A D 994. See Ibn Khallikan (De Slane's translation) vol II p 567. Mir'at al-Janan fol 23<sup>b</sup>. Dustur al-I'lam fol 27<sup>a</sup>.

Beginning —

الحمد لله وكفى وسلام على عبادة الذين اصطفى وبعد فهذا كتاب  
الفرج بعد السدة ألحقه الإمام الأدب والفعل الارب العاصي ابو على  
المحسن بن ابى القاسم على بن محمد بن ابى القاسم النخعي الناب  
الاول بما اذن الله تعالى في العراق من ذكر الفرج بعد العوس والامتنان  
الح \*

For other copies of the work see Berlin No 8739. Gotha No 2687. Leid No 449. Paris Nos 3483 84. Bodl vol 1 No 326. Escur No 711. Cairo vol vi p 161. Kuprılızadah No 1349. Aşafiyah No 1270.

An abridgment of the present work is noticed in *DI MUS*  
Suppl., No 1130

Written in fair Naskh Not dated, apparently 11th century  
A H

---

No 2646.

fol 61, lines 17, size  $8\frac{1}{2} \times 6$ ,  $5\frac{1}{2} \times 2\frac{1}{2}$

مصباح الشريعة

ومفتاح الكعبة

MISBÂḤ-ASH-SHARÎ'AH.

WA MIFTÂḤ AL ḤAQÎQAH.

A work on moral precepts collected from the sayings of Imâm Ja'far as-Sâdiq (d A H 148=A D 765) It is divided into 104 short *Bâb* The headings of each *Bâb* are left blank in this volume A copy of the work is noticed in Berlin, No 8667, where the contents are described, but the author's name omitted The work is mentioned in *Kashf al-Hujub*, fol 139<sup>b</sup>, where also the author's name is not given From some discussions contained in *Kashf al-Hujub* it is learned that the author was a scholar of the 4th century A H

Beginning —

الحمد لله نور قلوب العارفين بذكره ..... وصلى الله

على محمد امام المتعدين ..... وعلى آله المنتخبين .....

وهذا كتاب مصباح السريعة ومفتاح الكعبة من كلام الامام الصادق الح \*

Written in Naskh Dated A H 1257

Scribe حاحي محمد فائبي

No 2647

foll 39 lines 17 21 size  $8\frac{1}{2} \times 6$   $6 \times 3\frac{1}{2}$ 

انجاز المعرب رعمده

الملهوب

# INJÂZ AL-MA'RÛF WA 'UMDAT AL-MALHÛF

A work containing moral precepts and edifying discourses intermixed with verses and illustrated with the sayings of the Prophets Imams and Saints The work is divided into the following 21 *Bab* —

(i) Foll 4 6	باب انكار المعارف
(ii) Foll 6 <sup>b</sup> 11	باب الاحاء و الصداقه
(iii) Foll 12 <sup>a</sup> 13	باب النعمه بالله سبحانه
(iv) Foll 13 <sup>b</sup> 14	باب سروط الانسان
(v) Foll 14 14 <sup>b</sup>	باب الرغبه في الانسان
(vi) Foll 14 <sup>b</sup> 16	باب الفنايه في الدن
(vii) Foll 16 17 <sup>b</sup>	باب كمال الادب
(viii) Foll 17 <sup>b</sup> 18 <sup>b</sup>	باب النصيحه
(ix) Foll 18 <sup>b</sup> 19 <sup>b</sup>	باب الصعيه
(x) Foll 19 <sup>b</sup> 20 <sup>a</sup>	باب الاكرام
(xi) Foll 20 <sup>b</sup> 21 <sup>b</sup>	باب الصدد
(xii) Foll 21 <sup>b</sup> 23 <sup>b</sup>	باب الكبر
(xiii) Foll 23 <sup>b</sup> 25 <sup>b</sup>	باب اتباع الهوى
(xiv) Foll 25 <sup>b</sup> 26	باب المراج
(xv) Foll 26 <sup>a</sup> 26 <sup>b</sup>	باب الغصب
(xvi) Foll 26 <sup>b</sup> 27 <sup>a</sup>	باب المراكب و الكذب
(xvii) Foll 27 28	باب احلاف الرعد
(xviii) Foll 28 28 <sup>b</sup>	باب المروءه

(xix) Foll 28<sup>b</sup>-33<sup>a</sup>

باب العقوف

(xx) Foll 33<sup>a</sup>

باب النعي والمكرو النكت

(xxi) Foll 33-39

باب الرهد

Author Abû Manşûr 'Abdalmalik bin Muhammad bin Ismâ'il  
As Sa'âlibî الثعالبي اسمعيل محمد بن ابو منصور عدد الملك محمد بن اسمعيل He died in  
A H 429=A D 1038, Lib Cat, vol xxii, No 791

Beginning —

اللم صل على سيدنا محمد النبي الامي و على آله و صحبه و يسر  
الحمد لله جامع الستات و مخرج الدفات و محي الرواف .....  
قال ابو منصور عدد الملك بن محمد بن اسمعيل رحمه الله اما بعد فان  
الذي دعاني الى تأليف هذا الكتاب و جمعه ما فاسيب من ضروب الداس  
..... و جعل هذا الكتاب تحفة لدوى العقول و الالاف \*

No other copy of the work has been traced

Written in Naskh Dated A H 1094

Scribe احمد بن عبد الله بن احمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله  
. بن علي بن ابراهيم اللاحقي

The colophon of the scribe runs thus —

بجر تكميل هذا الكتاب ابحار المعروف بحمد الله الرب الرؤف صدقا  
يوم السادس و العشرين من شهر سوال سنة اربعة و تسعين بعد الالف بخط  
اسير دنه و رهين كسبه الراجي من ربه .... .. احمد بن عبد الله  
بن احمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن علي بن ابراهيم  
اللاحقي \*

In the following the scribe's father says that the present copy  
was compared with the original MS in A H 1094 —

و تمب القصامة [المعارضة] لهذه المسخة على الام المدقول منها  
صخرة يوم السبت تاسع ذي وعدة ... سنة اربع و تسعين و الف سنة ١٠٩٤  
كتبه عدد الله بن احمد اللاحقي على الله \*

It is followed by a note explaining the seventy-seven meanings  
of the word عحور quoted from al-Qâmûs of Fîruzâbâdî (d A H 817=

A D 1414) The note is followed by a poem by Muhammad bin Isa bin Aşbag al Azdi explaining the various meanings of the same word viz عكور beginning thus —

الاب عن معاطاة العكور \* و يده عن مواطاة العكور

These two notes were written by the scribe in A H 1094 for one Aminuddin Ibn Hayyan an Nahwi as appears from the following —

تمت و الحمد لله رب العالمين      نفس معانها للسبح  
امس الدنيا اى حلال      سنة ابع و تسعين بعد الالف  
سنة ١٠٩٤ \*

At the end there is found a seal of one Muzaḡffar Husain dated A H 1277

No 2648

fol 128 lines 20 size 10½×6 7½×4

ادب الدنيا والدن

## ADAB AD-DUNYA WA AD-DÎN

A valuable copy of a work on moral precepts expounding the duties of human beings to achieve a pious life. It is divided into the following five chapters —

- |     |  |                                     |
|-----|--|-------------------------------------|
| I   | Foll 2 -12 <sup>a</sup>                | الباب الاول فى فصل العقل و دم القوى |
| II  | Foll 12-39 <sup>b</sup>                | الباب الثانى فى ادب العلم           |
| III | Foll 39 <sup>b</sup> -61 <sup>a</sup>  | الباب الثالث فى ادب الدن            |
| IV  | Foll 61 <sup>a</sup> -113 <sup>a</sup> | الباب الرابع فى ادب الدنيا          |
| V   | Foll 113 -128                          | الباب الخامس فى ادب النفس           |

The work is based upon traditions and sayings of saints philosophers and poets

Author Abul Hasan Ali bin Muhammad bin Habib al Mawardi ابو الحسن على بن محمد بن حبیب المارودى. He died in A H 450=A D 1058 See Lib Cat vol xix part ii No 1813

Beginning —

قال القاصي ابو الحسن علي بن محمد بن حبيب رحمه الله تعالى  
الحمد لله ذي الطول والآلاء و صلى الله على سيدنا محمد حاتم الرسل  
والانبياء و على آله واصحابه الاتقاء الح \*

For other copies of the work see Berlin, Nos 5393-4, Bodl, Nos 299, 307, 322, Br Mus, No 1512, Nûr 'Usmâniyah, No 3665.

The work was printed frequently in Constantinople and Cairo  
For printed editions see Brock, vol 1, p 386, Iktifâ' al-Qunû', p 341

Written in Naskh Dated A H 1063

Scribe محمد بن عثمان

In the following colophon the scribe, viz, Muhammad bin 'Usmân, says that he transcribed the present copy for Husain Pasha bin 'Alî Pasha bin Afrâsiyâb, the Governor of Basrâ —

تم الكتاب بعزل الملك الوهاب ..... دعار عاشر من شهر رجب  
..... سنة ثلاث و ستين بعد الالف ..... محمد بن عثمان الكاتب  
مديوان صاحب الدولة و الافعال . .... المحافظ . ... حصرت حسن ياشا  
ابن المرحوم على پاشا ابن افراسياب پاشا \*

The above colophon tells us that the scribe was a writer in the court of the said Governor

In the following autograph note the above-mentioned Governor says that the scribe presented the MS to him — .

هذا الكتاب هدية من محمد بن عثمان الكاتب للعقير حسن بن علي  
الافراسياني السلحومي عني الله عديم \*

No 2649.

fol 34, lines 5, size  $9\frac{1}{2} \times 6\frac{1}{4}$ ,  $6\frac{3}{4} \times 3\frac{3}{4}$

اطواق الذهب

ATWÂQ AD DAHAB.

A well-known and valuable work, containing collections of moral precepts, maxims and ingenious thoughts

Author Abu l Qasim Mahmud bin Umar az Zamakhshari أبو القاسم محمود بن عمر الزمخشري He died in A H 538 = A D 1143 See Lib Cat vol xviii part II No 1339

Beginning —

اللهم انى احمدك على ما ازلت الى من نعمك وعلى ما ازلت عنى من نعمك الح \*

For other copies of the work see Berlin Nos 8676-9 Paris No 3948 Wien No 348 Br Mus Suppl No 1000/3 Cairo vol iv p 203 vol vii pp 182 620 Nur Uşmaniyah No 3767 Aya Sufiyah No 3780

The work has been edited and published by Hemmer Vienna 1835 together with a German translation and by Barbier de Meynard Paris 1876 with a French translation The text alone has been printed also at Bairut 1885

Written in Indian Nasta'liq Not dated apparently 12th century A H

The title page contains a seal bearing the inscription of السلطان لسان السلطان dated A H 1277 For the inscription of the same name see Lib Cat vol xx No 1996

No 2650

fol 35 lines 9 size  $7\frac{1}{2} \times 5\frac{1}{2}$   $5\frac{1}{2} \times 3\frac{1}{2}$

نسر الآلى

**NASR AL-LA'ÂLÎ**

A very beautiful copy of a work by Ali the 4th Caliph containing moral precepts arranged in alphabetical order It is quoted verbatim on fol 92-100 of Akhlaq Ad Dahab (see No 2693 below) Each precept is followed by an interlinear Persian paraphrase

The author of Kashf al Hujub fol 151<sup>b</sup> tells us that the present collection was made by Diya addin Abu ar Rida Fadlallah bin Ubaidallah al Husaini ar Rawandi al Qashani صياء الدين ابو الرضا فضل الله بن عبد الله الحسيني الراوندى القاشانى the distinguished Shi'a scholar of the 6th century A H Samani (d A H 562 = A D 1167) in his *Kutab al Ansab* mentions Diya addin under the heading of Qashani saying that he met him at Isfahan

The following works of the author are noticed in Muntahâ al-Maqâl, fol 162<sup>a</sup>. —

- (i) الأربعون A work on Forty Hadîs  
 (ii) صوء الشهاب A work on Theology  
 (iii) مقارنه الطينه A work containing discussions concerning the  
 به (intention).  
 (iv) نظم العروس A work on Prosody  
 (v) الموحر الكافي A work on Prosody  
 (vi) الترحمه العلوى للطب الرصوى A work on different points  
 (vii) تفسير القرآن A commentary on the Qurân

Beginning —

ایمان المرء تعرف بایمانه \*

The interlinear Persian paraphrase begins thus —

هر دل که نکند صورت معنی حسب  
 خون یافت بدو دانسته بود که درسب

For other copies of the work see India Office, No 658/7, Berlin, No 8659

Written in Naskh on a gold and blue ground The interlinear phrases are written in Nasta'liq

Dated A H 918

No. 2651.

fol 206, lines 14, size 8×6, 5×4

کتاب العصا

## KITÂB AL-'ASÂ.

A work containing moral precepts inferred from the anecdotes of Moses' rod (عصاء موسى) and of Fir'aun, the King of Egypt

Author Abu'l Muzaffar Usmân bin Murshid bin Majdaddîn bin Mua'yyid ad-Dawlah bin Munqidh بن مرشد بن محمد بن المطهر عثمان بن مرشد بن محمد بن مؤید الدولة بن منقذ, a chief who was born at Shîrâz in A H 488 He died in A H 584=A D 1188 See Brock, vol 1, p 319, where a detailed account of the author is given

The beginning of this copy is incomplete It opens abruptly thus —

من مصاريفه و ام بكى [sic] الحسنش و مدنى بها شعبى عليه السلام

الح \*

For other copies of the work see Leid No 472 Ousama p 499  
Orient p 116

A note at the beginning tells us that the work was printed in Paris

Written in Naskh Dated A H 1067

Scribe حسن بن مهدى

No 2652

fol 189 lines 29 size 10½ x 7 7 x 5

المصرة

## AT-TABSIRAH

An old copy of a valuable work on moral precepts religious instructions and edifying discourses with copious anecdotes of pious and holy men and ancient Arabian tribes The work was composed at the request of the author's friends It is divided into 9 *Tabaqah* each sub divided into several *Majlis* The present volume extends from the beginning of the work to the second *Majlis* of *Tabaqah* IV

Contents —

Foll 1-127<sup>b</sup> *Tabaqah* I on the legend of early prophets and ancient tribes of Arabia and the excellence of the male and female companions of Muhammad It is sub divided into the following 34 *Majlis* —

(i) Foll 3-7<sup>b</sup> المجلس الاول من الطبقة الاولى فى ذكر آدم عليه

السلام وعلى نبينا محمد اصيل الصلوة والسلام \*

(ii) Foll 7<sup>b</sup>-11<sup>b</sup> المجلس الثانى من الطبقة الاولى فى قصة هانبل

و هانبل اولاد آدم عليه السلام \*

(iii) Foll 11<sup>b</sup>-15<sup>a</sup> المجلس الثالث فى ذكر ادرىس عليه السلام

(iv) Foll 15<sup>a</sup>-18<sup>b</sup> المجلس الرابع فى ذكر نوح عليه اصيل

الصلوة والسلام \*

- (v) Foll 18<sup>b</sup>-22<sup>a</sup> المجلس الخامس في قصة عاد
- (vi) Foll 22<sup>a</sup>-25<sup>a</sup> المجلس السادس في قصة نمرود
- (vii) Foll 25<sup>a</sup>-28<sup>a</sup> المجلس السابع في قصة ابراهيم التحليل عليه  
و علي نبينا محمد افضل الصلوة والسلام \*
- (viii) Foll 28<sup>a</sup>-31<sup>b</sup> المجلس الثامن في قصة بناء الكعبة
- (ix) Foll 31<sup>b</sup>-35<sup>a</sup> المجلس التاسع في ذكر اسحق و قصة الديبع  
عليهما الصلوة والسلام \*
- (x) Foll 35<sup>a</sup>-38<sup>a</sup> المجلس العاشر في قصة نوم لوط
- (xi) Foll 38<sup>a</sup>-41<sup>b</sup> المجلس الحادي عشر في ذكر دى القريين  
عليه السلام \*
- (xii) Foll 41<sup>b</sup>-44 المجلس الثاني عشر في قصة يوسف عليه السلام
- (xiii) Foll 45-48<sup>a</sup> المجلس الثالث عشر في قصة ايوب عليه الصلوة  
والسلام \*
- (xiv) Foll 48<sup>a</sup>-52<sup>a</sup> المجلس الرابع عشر في قصة شعيب عليه  
الصلوة والسلام الحج \*
- (xv) Foll 52<sup>a</sup>-56<sup>a</sup> المجلس الخامس عشر في قصة موسى اللهم  
صل على نبينا و عليه و سلم \*
- (xvi) Foll 56<sup>a</sup>-60<sup>b</sup> المجلس السادس عشر في قصة موسى و الحصر  
عليهما الصلوة والسلام \*
- (xvii) Foll 60<sup>b</sup>-63<sup>b</sup> المجلس السابع عشر في قصة فارون
- (xviii) Foll 63<sup>b</sup>-67<sup>a</sup> المجلس الثامن عشر في قصة بلعام
- (xix) Foll 67<sup>a</sup>-70<sup>b</sup> المجلس التاسع عشر في قصة داود علي نبينا  
و عليه الصلوة والسلام \*
- (xx) Foll 70<sup>b</sup>-74<sup>b</sup> المجلس العشرون في قصة سليمان علي نبينا  
و عليه الصلوة والسلام \*
- (xxi) Foll 74<sup>b</sup>-77<sup>b</sup> المجلس الحادي و العشرون في قصة بلقيس  
رصي الله عنها \*
- (xxii) Foll 77<sup>b</sup>-80<sup>b</sup> المجلس الثاني و العشرون في قصة شيبا

- (xxiii) Foll 80<sup>b</sup>-83<sup>b</sup> المجلس الثالث والعشرون في ذكر قصة نوح  
 (xxiv) Foll 83<sup>b</sup>-86<sup>b</sup> المجلس الرابع والعشرون في قصة يحيى و زكريا  
 عليه السلام \*
- (xxv) Foll 86<sup>b</sup>-90<sup>b</sup> المجلس الخامس والعشرون في قصة مريم و  
 عيسى عليهما السلام \*
- (xxvi) Foll 90<sup>b</sup>-94 المجلس السادس والعشرون في قصة اهل الكهف  
 (xxvii) Foll 94<sup>a</sup>-97<sup>b</sup> المجلس السابع والعشرون في فصل نبينا محمد  
 عليه السلام \*
- (xxviii) Foll 97<sup>b</sup>-101<sup>b</sup> المجلس الثامن والعشرون في فصل ابي بكر  
 الصديق رضي الله عنه \*
- (xxix) Foll 101<sup>b</sup>-106<sup>a</sup> المجلس التاسع والعشرون في فصل عمر بن  
 الخطاب و صلته \*
- (xxx) Foll 106 -110<sup>a</sup> المجلس العاشر في فصل عثمان ابن عفان  
 (xxxi) Foll 110<sup>a</sup>-114<sup>a</sup> المجلس الحادي والعشرون في ذكر علي  
 ابن ابي طالب رضي الله عنه \*
- (xxxii) Foll 114<sup>a</sup>-119<sup>a</sup> المجلس الثاني والثلاثون في فصل عائشة  
 و ارواح النبي \*
- (xxxiii) Foll 119<sup>a</sup>-123<sup>b</sup> المجلس الثالث والثلاثون في فصل الصحابة  
 رضي الله عنهم \*
- (xxxiv) Foll 123<sup>b</sup>-127<sup>b</sup> المجلس الرابع والثلاثون في فصل امه محمد  
 صلى الله عليه وسلم \*

Foll 127<sup>b</sup>-170<sup>b</sup> *Tabaqah* II on the excellence of holy months and days of the year sub divided into the following 11 *Maqal*is —

- (i) Foll 127<sup>b</sup>-131<sup>a</sup> المجلس الاول في ذكر عاسوزا و المعجزة  
 (ii) Foll 131 -134<sup>b</sup> المجلس الثاني في رحب الاصم  
 (iii) Foll 134<sup>b</sup>-136<sup>a</sup> المجلس الثالث في معراج النبي صلى الله  
 عليه وسلم \*
- (iv) Foll 136<sup>a</sup>-142 المجلس الرابع في ذكر فضائل سبعة المكرم  
 (v) Foll 142 -146 المجلس الخامس في ليلة النصف من  
 شعبان المكرم \*

- (vi) Foll 146<sup>a</sup>-151<sup>a</sup> المجلس السادس لاستفتاح شهر رمضان المعظم  
 (vii) Foll 151<sup>a</sup>-154<sup>b</sup> المجلس السابع لانتصاف شهر رمضان  
 (viii) Foll 154<sup>b</sup>-158<sup>a</sup> المجلس الثامن في ذكر العشر و ليلة القدر  
 (ix) Foll 158<sup>a</sup>-162<sup>b</sup> المجلس التاسع في ذكر ليلة عيد العطر  
 (x) Foll 162<sup>b</sup>-166<sup>b</sup> المجلس العاشر في ذكر عشر دى الصحة  
 (xi) Foll 166<sup>b</sup>-170<sup>b</sup> المجلس الحادى عشر في ذكر يوم عرفة و  
 فضله \*

Foll 170<sup>b</sup>-180<sup>b</sup>, *Tabaqah* III, on the creation of Adam, the earth and the heavens, sub-divided into the following three *Mayhs* —

- (i) Foll 170<sup>b</sup>-174<sup>b</sup> المجلس الاول يذكر فيه خلق بنى آدم  
 (ii) Foll 174<sup>b</sup>-178<sup>a</sup> المجلس الثانى في ذكر السموات و ما فيها  
 (iii) Foll 178<sup>a</sup>-180<sup>b</sup> المجلس الثالث في ذكر الارض و عجائبها

Foll. 180<sup>b</sup>-189, *Tabaqah* IV, on the excellence of learning and moral precepts The *Tabaqah* is sub-divided into 28 *Mayhs* but the present volume (vol 1) consists of only the two following *Mayhs* —

- (i) Foll 181-187<sup>a</sup> المجلس الاول في فصل العلم  
 (ii) Foll 187<sup>a</sup>-189 المجلس الثانى في ذكر الطهارة

Beginning —

اللهم صل على سيدنا محمد و آله و صحبه و سلم الى يوم الدين فال  
 الشيخ الامام جمال الدين ابو العرج عدد الرحمن بن على بن محمد  
 بن على الجوري رحمه الله عليه العمد لله الذى لا اول لوحوده و صلى  
 الله على خير مدعوث بشرائعه و حدوده و على آله و اصحابه و ارواحه  
 و جدوده و سلم اما بعد فان جماعة من اصحابى احدوا التساعل بعلم الوعظ  
 و لم يجدوا فيه كنانا يجوز الاعتماد عليه اله \*

Author Jamâladdîn Abu'l Faraj 'Abdarrahmân bin 'Alî bin  
 Muhammad جمال الدين ابو العرج عدد الرحمن بن علي بن محمد commonly

called Ibn al-Jawzī ابن الجوزي He died in A H 597 = A D 1200  
See Lib Cat vol v part 1 No 203

For other copies see Br Mus p 338 Yenl No 696 Brock  
vol 1 p 504

Written in Nashḥ Not dated apparently 9th century A H

Scribe أحمد بن أبي بكر بن داود العموي الحنڤلي

The colophon runs thus —

أحرر المجلد الثاني من بحره أربعة و م د كمل الى هذا نصف  
المنصره  
حتم نصفها الاول بهذا المجلد و بدلو ان شاء الله  
في المجلد الثاني \*

A note at the end says that the present copy was collated with  
the original

The title page contains a note by Uṣman bin Khalid ash Shafi 1  
an Nabalusi who says that in A H 908 the MS was in his possession  
and was read through by him

No 2653

fol 118 lines 19 size 8×6½ 6½×4

النسخ المسوك

في نسخة الملوك

## AT-TIBR AL-MASBŪK FĪ NASĪHAT AL-MULŪK

An Arabic version of At Tibr al Masbūk a Persian work  
containing moral and religious precepts illustrated by anecdotes for  
the use of kings Haj Khal vol 11 p 177 says that the said Persian  
work was dedicated to Sulṭan Muhammad bin Mubarak Shah (A H  
498-511 = A D 1104-1117) At Tibr al Masbuk was composed by the  
famous Gazzālī (d A H 505 = A D 1111 see Lib Cat vol xiii No  
833) The present Arabic version along with other translation is  
mentioned in Haj Khal loc cit but the name of its author is  
omitted However in the Paris copy (No 2429) it is stated that  
Abu l Hasan Ali bin Mubarak ابن الحسن علي بن مبارک who lived in

Mausil in the latter part of the 6th century A H , is the author of the translation The work and its contents are described fully in Berlin, No 5610

Beginning —

قال الشيخ الامام العلامة العارف بالله حجة [sic] ابو حامد محمد بن  
محمد العرالى رضى الله عنه الحمد على انعامه و اوصاله و الصلوة و السلام  
على سيدنا محمد و آله و سلم فانه سألنى بعض المتقدمين من الكبراء  
الشيخ \*

For other copies of the work, see Br Mus , pp 658, 746 , Gotha,  
No 1874 , India Office, No 615 , Paris, Nos 2427-30

It was printed in Cairo, A H 1277 See Iktifâ al-Qunû', p 165

Written in Naskh. Dated A H 1278

### No. 2654.

fol 78 , lines 9 , size  $9\frac{1}{2} \times 6\frac{1}{4}$  ,  $7 \times 3\frac{3}{4}$

اطباق الذهب

### ATBÂQ AD-DAHAB.

A work containing a collection of moral and religious precepts  
According to the author's own statement in the preface the work was  
composed at the desire of Zahîraddîn Ahmad bin Mahmûd al-  
Khuwayyî and divided into 100 *Maqâlah* in imitation of work (No  
2649 above)

Author Sharfaddîn 'Abdalmu'min bin Habatallâh شرف الدين  
شعره , commonly called Shafruh (شعروہ), a Persian  
poet who died about A H 600 = A D 1203 See Br Mus Suppl,  
No 1003/3

Beginning —

اللهم فحمدك على ما اسديت من حلايب كرمك و سلب من  
شآبيب كرمك . . . . . و بعد بعد اشار الى ولى من اولياء الله امره  
ولادة الرفاه . . . . . احمد بن محمود بن على الخوئى الشيخ \*

For other copies of the work, see Berlin, Nos 8684-85 , Wien,  
No 311 , Br Mus , No 1429 , Br Mus Suppl , No 1003/3 , Paris,

Nos 3964 3968 3973 Hautsma No 137 Beblioth Burchhardt  
p 47 Curo vol iv pp 203 301 vol vii pp 182 231 62<sup>4</sup>

The work has been printed twice at Bulaq A H 1280 and at  
Bairut A H 1309

Extracts in a German translation have been given in Fundgruber  
vol vi pp 240-57

Written in Nasta liq Not dated apparently 12th century A H

## No 2655

fol 33 lines 15 size 8×5 5×3

تعلم المعلم

## TA'LİM AL-MUTA'ALLIM

A valuable work expounding the duties of students and teachers  
It contains also instructions for students especially students of  
religious works and is divided into the following 13 short *Faṣl* —

- |        |                                     |
|--------|-------------------------------------|
| (i)    | فصل في ما فيه العلم والعفة وفصله    |
| (ii)   | فصل في الله في حال العلم            |
| (iii)  | فصل في احسان العلم والاسناد والسريك |
| (iv)   | فصل في تعظيم العلم واهله            |
| (v)    | فصل في العدد والمواظبة والهمة       |
| (vi)   | فصل في بداهة السبق ومدة وبرهه       |
| (vii)  | فصل في التوكل                       |
| (viii) | فصل في وقت التحصيل                  |
| (ix)   | فصل في السعة والبصحة                |
| (x)    | فصل في الاستعانة                    |
| (xi)   | فصل في الورع في حالة التعلم         |

(xii) فصل فيما يورث الحفظ و اللسان

(xiii) فصل فيما يحتل الرق و ما يمنع و ما يريد في العمرو ما ينقص

برهان الدين Burhânaddîn or Burhân al-Islâm az-Zarnûjî In Brock , vol 1, p 4462, the author is called Burhânaddîn, but in Al-Jawâhir al-Mudîyah, vol 11, foll 128, 148, he is noticed under the name of Burhân al-Islâm His dates are not known, but Brock , *loc cit* , says that he flourished in the 6th century A H The author of Al-Jawâhir al-Mudîyah mentions on fol 148 that he was a pupil of the author of Hîdâyah (*d* A H 593 = A D 1196, see Lib Cat , vol XIX, No 1629) This statement is supported by the author himself on fol 8<sup>b</sup> thus *وكان استادنا شيخ الاسلام* Only two compositions of the author are enumerated in Brock , *loc cit* Regarding the work under notice the author of Al-Jawâhir al-Mudîyah (*d* A H 775 = A D 1373, see Lib Cat , vol XII, No 758) says that he came into possession of a copy of this valuable work, which is divided into about 30 Faṣl , see vol 11, fol 148<sup>a</sup> The reference runs thus —

و برهان الاسلام من تلامذة صاحب الهداية مصنف كتاب تعليم  
المتعلم طريق التعلم و هو نفيس معدد يشتمل على فصول تكو من  
الابدين و هو عزيز في بلادنا و قد حصلته بحمد الله \*

In view of the fact noted in Al-Jawâhir, the author of which died in A H 775, it can be asserted with certainty that our copy is not complete

Beginning —

الحمد لله الذي فضل بني آدم ما [sic] لنا لعلم و العمل على جميع  
العالم ..... و بعد فلما رأيت كثرنا من طلاب العلم في زماننا  
يجدون و الى العلم لا يصلون الحج \*

Two copies of the work, both of which are also divided into 13 Faṣl, are noticed in Berlin, Nos 118-119

Written in Naskh Not dated , apparently 12th century A H

No 2656

foll 81 lines 31 size 8½×6 6×2

يهذب الرياسة ترتب الساسة

TAHDÎB ÂR-RIYASAH WA TARTÎB  
AS-SEYÂSAH

A copy (believed to be unique) of a work on politics expounding the duties of kings and their subjects and other connected points. The work is divided into two *Qism*

I Foll 1<sup>a</sup>-33

القسم الأول يستعمل على ارباب

This is sub divided into the following 15 *Bab* —

- (i) Foll 1-3 باب في ذكر وجوب الامامة والاحتساب الى السلطان  
وعدم الاستغناء عنه في جميع الاعمال \*
- (ii) Foll 3-4<sup>b</sup> باب في ذكر الرأى العال وما له من الاحر والولى  
التاجر وما عليه من الورز \*
- (iii) Foll 4<sup>b</sup>-6 باب في ذكر ما يجب على الرعية للولاة من الطاعة  
او ما يكره لهم من التجروح ومقارفة الجماعة \*
- (iv) Foll 6<sup>b</sup>-8<sup>b</sup> باب في ذكر مصالح ما يجب ان ينصف به المالك  
من الطرائق الجميلة والمداعبة النبله \*
- (v) Foll 8<sup>b</sup>-10 باب في ذكر ما يجب على السلطان من حسن  
الساسة وما يلزمه من الصيانة للرعية  
والحراسة \*
- (vi) Foll 10<sup>a</sup>-11<sup>b</sup> باب في احتساب الوزراء والعمال وذكر ما يجب  
ان ينصفوا به من الحصول \*
- (vii) Foll 11<sup>b</sup>-13 باب في ذكر الولاة والعمل وما ينصل بهما  
من المدح والذم وذكر ما يتعلق بهما من  
العر والذل في حالتي الولاة والعرل \*
- (viii) Foll 13-16<sup>b</sup> باب في صحة الملوك ومعالظتهم
- (ix) Foll 16<sup>b</sup>-18 باب في احتساب الاحداد والحماة
- (x) Foll 18-20<sup>b</sup> باب في مدح الاستسارة ودم الاستعداد بالرأى

- (xi) Foll 20<sup>b</sup>-23<sup>a</sup> باب في مدح العدل و ايثارة و دم الحور و آثاره
- (xii) Foll 23<sup>a</sup>-26<sup>b</sup> باب في ذكر العفو و مدحه
- (xiii) Foll 26<sup>b</sup>-27<sup>b</sup> باب في مدح الاناة و دم العجلة في الامور التي  
لا يستعقب موتها صرر و لا يحشى في  
تا حيرها عرر \*
- (xiv) Foll 27<sup>b</sup>-31<sup>a</sup> باب في ايثار السلم و الموادعة على الحرب و المنازعة
- (xv) Foll 31<sup>a</sup>-33<sup>a</sup> باب في دم الحجاج
- II Foll 33<sup>a</sup>-81<sup>a</sup> القسم الثاني من الكتاب في الحكايات من  
الحلفاء و الوزراء و العمال و الامراء \*

The present Qism contains historical events and anecdotes concerning the noble qualities of some of the Caliphs, Wazîr, Governors and noblemen

Author Abû 'Abdallâh Muhammad bin 'Alî bin al Hasan al-Qal'î القليعي أبو عبد الله محمد بن علي بن الحسن القليعي, a distinguished Shâfi'i scholar of the 7th century A H He was born in Aleppo, where he studied After completing his education he came to Mirbât a port in Yaman, where he visited the Qâdi and Abu 'Abdallâh Muhammad bin Ahmad Al-Akhal, the rulers of the place, who in the course of conversation with our author became much impressed with his great attainments and scholarship They requested him to settle permanently in Mirbât, and after some hesitation he agreed He spent the rest of his life there, engaged actively in his private studies and even ready to share the accumulated treasures of his researches with his pupils In addition to this volume the following works of the author are noticed in books of reference —

- (i) كتاب الاحكام, a work on Shâfi'i jurisprudence
- (ii) ايصاح العوامص في علم العرائص, a work on the law of inheritance
- (iii) لطائف الانوار في فصل الصحابة و الاحبار, a work on the virtues of the companions of the Prophet
- (iv) شواهد المهدب, a gloss on Muhaddab of Abu Ishâq Shîrâzî (d A H 476 = A D 1083)
- (v) المستعدب في حل الالط المهدب, a gloss of the rare words used in the same Muhaddab
- (vi) كدر الحفظ في غريب الالط, a dictionary of rare words in the Arabic language.
- (vii) احتراوات المذهب, a work on theology

The date of the author's death is not known but he was still alive in 620 A H = 1223 A D For further particulars of his life see Tuhfat az Zanlan fol 132<sup>b</sup> Isanawı fol 180<sup>b</sup> Dustur al I lam fol 192

Beginning —

الحمد لله حمدا كندرا دانما متواصلا متواترا مترادفا متكافعا  
و بعد وهذا كتاب جمعته في بحدب الرئاسة و تربب الساسة و جعله  
قسمين الحج \*

Written in Naskh Dated A H 1001

Scribe احمد بن محمد الطاهر العسائي

The following note at the end says that the present copy was compared with the original MS —

بلغ معانله على الام المنسوخ بها على حسب الطائفة والامكن بهار سلع  
شهر رمضان المعظم في السنة الاولى بعد الالف و الحمد لله الحج \*

---

No 2657

fol 13 lines 17 size 10×7 7½×4

ارساد العلوب

## IRSHÂD AL-QULÛB

A detailed work in two volumes the first on moral precepts and the second on the virtues of Ali the 4th Caliph The entire work is divided into 53 Bab

Vol I

Beginning —

الحمد لله رب العالمين و صلى الله على محمد حاتم النبیین  
و على آله الطاهرين اما بعد بعد استولى سلطان السوءة و انصب على  
الاد منس عملك هذا الكتاب و سمينه بأرشاد العلوب الحج \*

Author Abu Muhammad Al Hasan bin Abi l Hasan bin Muham  
mad ad Dailami ابو محمد الحسن بن ابی الحسن بن محمد الدلمی a Shi'a  
scholar of great repute who was deeply versed in almost all branches  
of Islamic learning Since the latest authority quoted in the present

work is Ibn Jawzî (d A H 597 = A D 1203, see Lib Cat, vol x, No 512), it would appear that he flourished in the 7th century A H

No other copy of the work appears to be extant, but mention of it is made in *Kashf al Hujub*, fol 12<sup>a</sup>

Written in *Naskh* Not dated, apparently 13th century A H

A note on the fly-leaf runs thus —

ارشاد القلوب ..... للشيخ الاحل اوزع المتقدمين و ابرعهم اعلم  
المحدثين و اوصلهم مولادا محمد بن الحسن الديلمي طاب براه \*

### No. 2658.

fol 222, lines 17, size 10×7, 6½×4

#### Vol II

The volume deals with the virtues of 'Alî

Beginning —

لله تحت العرش طائفة احبهم عن عدون الناس احللا الى \*

Written in *Naskh* Both volumes are written by the same scribe

### No 2659.

fol 539, lines 19, size 11¼×6¾, 8×4¼

• التذكرة باحوال الموصى وامور الآخرة

## AT-TADKIRAT BI AḤWÂL AL-MAUTÂ WA UMÛR AL-ÂKHÎRAH.

A detailed work on the state of the dead in the tomb and in the next world It is based upon the Qur'ân, Hadîs and other reliable works

Author Abû 'Abdallâh Muhammad bin Ahmad bin Abî Bakr bin Farah al-Ansârî al-Khazarjî al-Qurtubî بن احمد بن ابى بكر بن فرح الانصارى العررحى القرطبي He died in A H 671 = 1272 A D See Lib Cat, vol xviii, part II, No 1375

Beginning —

قال العدد العدد الى ربه  
 محمد بن احمد  
 من انى ذكر من فرح الا بصارى الترحى الا بدلى دم العظمى عفر الله له  
 ولوالدته ولجميع المسلمين الحمد لله العلى الاعلى الولى المولى  
 حلى فاحدا وحكم على حله بالموت والعناء الى \*

For other copies of the work see Berlin Nos 2744-51 Goth  
 Nos 749-51 Br Mus p 173 Algir Nos 848-9 Asafiyah p 616

An abridgment by Abdulwahhab bin Ahmad ash Shami (d A H  
 973=1565 A D) was printed at Bulaq in A H 1300

Written in Naskh Not dated but apparently 10th century

Ten pages at the beginning give the contents of the work These  
 were written by the scribe one Abdarrahan bin Abu Abdallah  
 better known as Shaikh Khaju

No 2660

fol 31 lines 12 size 12x9 8x11

[المجموع فى المساج ]

AL-MAJMU' FI AN-NASÂ'IH ]

A most valuable copy of a work containing a collection of  
 Hadis and of moral and religious precepts The title and the author  
 are not known

Beginning —

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما اكتسب احد اصيل من عمل  
 يهديه الى هدى وبرة عن دى ○ قبل ليهول بعد المجاهد فقال هذا  
 بطول وكفى اعد العلاء \*

Written in good Naskh Dated A H 678

Scribe نافور المستعصى

Yaqut al Mustasimi the famous calligrapher who died in A H  
 698=1298 A D (see Lib Cat vol xviii part 1 No 1118) states in

the following colophon that he transcribed the present copy in A H 678 —

تم المجموع بحمد الله و مده في اواخر صفر سنة ثمان و سعين  
و ستمائه كته يافوت المستعصمي حامدا لله و تعالى و مصليا على  
نبيه و آله \*

The following note at the end by a pupil of Yâqût al-Musta'simî states that the present MS was transcribed early in his career, when Yâqût was learning the art of calligraphy —

اين نسخه خط اوائل استادی مذکور اس في شك و شده درين  
تفاوت بدست الح \*

### No. 2661.

fol 113, lines 23, size 10×7, 8×5½

مواعظ الابرار

### MAWÂ'IZ AL-ABRÂR.

A very old copy of a volume (believed to be unique) of moral precepts and religious instructions based chiefly on the Qur'ân and the Hadîs It is divided into the following 50 *Bâb* —

- |  |   |
|--|---|
| (i) Foll 1-6 <sup>b</sup>                    | الباب الاول من الذكر شهادة ان لا اله الا الله الح |
| (ii) Foll 6 <sup>b</sup> -9 <sup>b</sup>     | الباب الثاني من الذكر في الصلوة                   |
| (iii) Foll 9 <sup>b</sup> -11 <sup>a</sup>   | الباب الثالث من الذكر في الركوة                   |
| (iv) Foll 11 <sup>a</sup> -16 <sup>a</sup>   | الباب الرابع من الذكر في الصوم                    |
| (v) Foll 16 <sup>a</sup> -17 <sup>a</sup>    | الباب الخامس من الذكر في الحج                     |
| (vi) Foll 17 <sup>a</sup> -21 <sup>b</sup>   | الباب السادس من الذكر في الكهاد                   |
| (vii) Foll 21 <sup>b</sup> -23 <sup>b</sup>  | الباب السابع من الذكر في افامه الصلوة             |
| (viii) Foll 23 <sup>b</sup> -25 <sup>b</sup> | الباب الثامن من الذكر في الصبر                    |
| (ix) Foll 25 <sup>b</sup> -27 <sup>a</sup>   | الباب التاسع من الذكر في الاصحية                  |
| (x) Foll 27 <sup>a</sup> -30 <sup>a</sup>    | الباب العاشر من الذكر في وصة اهل الكهف            |

- (xi) Foll 30-31<sup>a</sup> الباب العاشر عشر من الذكر في فرض الجمعة
- (xii) Foll 31<sup>b</sup>-33<sup>b</sup> الباب الثاني عشر من الذكر في الاحلص و ترك  
الرباء \*
- (xiii) Foll 33<sup>b</sup>-35<sup>b</sup> الباب الثالث عشر من الذكر في قوله اولئك لهم  
نصيب مما كسبوا \*
- (xiv) Foll 35<sup>b</sup>-38 الباب الرابع عشر من الذكر في قوله تعالى ادخلوا  
في السلم كانه \*
- (xv) Foll 38<sup>a</sup>-41 الباب الخامس عشر من الذكر في ارواح محمد  
حامد النفس الم \*
- (xvi) Foll 41-45 الباب السادس عشر من الذكر في عراة الاحراب
- (xvii) Foll 45-48<sup>a</sup> الباب السابع عشر من الذكر في اذا طعمتم  
فانفسروا \*
- (xviii) Foll 48<sup>a</sup>-51<sup>a</sup> الباب الثامن عشر من الذكر في قوله تعالى  
الا تذكرة لمن يحيى \*
- (xix) Foll 51<sup>a</sup>-53<sup>a</sup> الباب التاسع عشر من الذكر في قوله تعالى  
موعدكم يوم القيمة \*
- (xx) Foll 53-55<sup>b</sup> الباب العشرون من الذكر في قوله تعالى ومنع  
بمحمد ربه \*
- (xxi) Foll 55<sup>b</sup>-57<sup>b</sup> الباب الحادي والعشرون من الذكر في المنافق
- (xxii) Foll 57<sup>b</sup>-59<sup>b</sup> الباب الثاني والعشرون من الذكر في قوله  
ان يغاسقكم الليل \*
- (xxiii) Foll 59<sup>b</sup>-62 الباب الثالث والعشرون من الذكر في قوله  
يقبض من نوركم \*
- (xxiv) Foll 62<sup>a</sup>-64 الباب الرابع والعشرون من الذكر في قوله يا ايها المرسل  
قم الليل الا قليلا \*
- (xxv) Foll 64-67 الباب الخامس والعشرون من الذكر في اباحه  
الصنم \*

- (xxvi) Foll 67<sup>a</sup>-69<sup>a</sup> الباب السادس والعشرون من الذكر في ينا بيع الارض \*
- (xxvii) Foll 69<sup>a</sup>-71<sup>b</sup> الباب السابع والعشرون من الذكر في فوله كل نفس بما كسبت \*
- (xxviii) Foll 71<sup>b</sup>-72<sup>b</sup> الباب الثامن والعشرون من الذكر في فوله ألا ان حرب الله هم العالون \*
- (xxix) Foll 72<sup>b</sup>-74<sup>a</sup> الباب التاسع والعشرون من الذكر في فوله واعلموا انما عنتم من شيء فان لله خمسة الحج \*
- (xxx) Foll 74<sup>a</sup>-75<sup>a</sup> الباب الثلاثون من الذكر في فوله تعالى الله يتوفى الأنفس \*
- (xxxi) Foll 75<sup>a</sup>-77<sup>a</sup> الباب الحادي والثلاثون من الذكر في فوله ان في خلق السموات والارض \*
- (xxxii) Foll 77<sup>a</sup>-79<sup>a</sup> الباب الثاني والثلاثون في كفارة الايمان
- (xxxiii) Foll 79<sup>a</sup>-81<sup>a</sup> الباب الثالث والثلاثون من الذكر في الهى عن الرياء \*
- (xxxiv) Foll 81<sup>a</sup>-82<sup>a</sup> الباب الرابع والثلاثون من الذكر في فوله تعالى ربما يود الذين كفروا لو كانوا مسلمين \*
- (xxxv) Foll 82<sup>a</sup>-84<sup>b</sup> الباب الخامس والثلاثون من الذكر في فوله فل كونوا حجارة او حديداً \*
- (xxxvi) Foll 84<sup>b</sup>-86<sup>a</sup> الباب السادس والثلاثون من الذكر في فوله لعلك ناخع نفسك \*
- (xxxvii) Foll 86<sup>b</sup>-88<sup>a</sup> الباب السابع والثلاثون في فوله يسألونك عن الحال \*
- (xxxviii) Foll 88<sup>b</sup>-90<sup>a</sup> الباب الثامن والثلاثون في فوله و ان اوهن البوت لبنت العنكبوت \*
- (xxxix) Foll 90<sup>a</sup>-92<sup>b</sup> الباب التاسع والثلاثون من الذكر في فوله يا ليت بيني وبينكم بعد المشرفين \*

- (xl) Foll 92<sup>b</sup>-94<sup>a</sup> الباب الأربعون من الذكر في قوله و جعل لكم  
من الغلب والانعام \*
- (xli) Foll 94<sup>a</sup>-96 الباب الحادى و الأربعون من الذكر في قوله  
في اللهم \*
- (xlii) Foll 96<sup>b</sup>-98 الباب الثانى و الأربعون في قوله و السعراء بينهم  
الفاوون \*
- (xliii) Foll 98-100<sup>a</sup> الباب الثالث و الأربعون من الذكر في قوله  
يؤمن بعهد الله \*
- (xliv) Foll 100<sup>a</sup>-102<sup>a</sup> الباب الرابع و الأربعون من الذكر في قوله  
استمع نقر من الحسن \*
- (xlv) Foll 102<sup>a</sup>-104 الباب الخامس و الأربعون في قوله و اصرب  
لهم مدلا اصحاب القرية \*
- (xlvi) Foll 104-106<sup>b</sup> الباب السادس و الأربعون من الذكر في قوله  
يوم نقر المرأة من احنة و امه و ابنة \*
- (xlvii) Foll 106<sup>b</sup>-108<sup>a</sup> الباب السابع و الأربعون من الذكر في قوله  
نعالى حد العقو و امر بالعرف الح \*
- (xlviii) Foll 108-109 الباب الثامن و الأربعون في الذكر قوله تعالى  
اذا الشمس كورت \*
- (xlix) Foll 109<sup>b</sup>-111<sup>a</sup> الباب التاسع و الأربعون في الذكر في قوله  
نعالى و الذى اخرج المرعى \*
- (l) Foll 111-113<sup>a</sup> الباب العاشر من الذكر في قوله تعالى  
وحدة يومئذ ناعمة الح \*

Author *Barbars al Munṣurī al Khattabī Ad Dawadar* *بنبرس*  
historian of great repute and author of  
*Zubdat al Fikr fi At Tārikh* a very valuable work on history in 25  
volumes For a copy of the same see Paris No 1572 His intel  
ligence literary attainments mental alertness and administrative  
capacity induced *Sultān Mansur Qalā'un* (A H 678-689=A D  
1279-1290) of the *Bahrī Mamluk* dynasty to appoint him Governor

of Karak After the Sultan died he acted as Nâ'ib in different places, dying in A H 725 = A D 1325 See Ad-Durar al-Kâminah, vol 1, fol 321, Husn al-Muhâdarah, fol 320, Brock, vol 11, p 44 The present copy is defective at the beginning

It opens abruptly thus —

قال المصنف وجمع في كتابي هذا من الآيات والحكم والذكر  
والمواعظ ..... وحملته خمسين نانا وسميته مواعظ الانرار الح \*

Written in Naskh Dated A H 738

No. 2662.

fol 85, lines 17, size  $7\frac{1}{2} \times 6\frac{1}{2}$ ,  $7 \times 4\frac{1}{2}$

قمع النعوس

# QAM' AN-NUFÛS.

A very old copy of a work revealing the religious and mystic secrets contained in the miracles of the Prophet and in the seven religious duties which are divided into seven Qanţar The work is described fully in Berlin, No 8816 Cf also Hâj Khal, vol 14, p 570

Author Taqîaddîn Abû Bakr Muhammad bin 'Abdalmu'mîn al-Hisnî al-Husainî الحسينى القصى تقى الدين ابوبكر محمد بن عبد المؤمن الحسنى He died in A H 829 = A D 1426 See Lib Cat, vol XIX, part 11, No 1833

Beginning —

الحمد لله الذى خلق الموحودات من ظلمة العدم بدور الابداد  
وحملها دليلا لدوى الصائر الى يوم المعاد الح \*

For other copies of the work see Berlin, Nos 8816-17, No 1590, Bodl, vol 1, No 767

Written in bold Naskh Dated A H 887

Scribe على بن محمد الناسج

The colophon of the scribe runs thus —

وكان العراق من نسخ هذه النسخة المباركة ..... سنة سبع و ثمانين  
وسعمائة ..... على يد اعر عباد الله تعالى .....  
..... على بن محمد الناسج بحلب المكروسة الح \*

The title page contains two seals dated A H 1104 of Fada'il Khan a noble of the court of Aurangzib (A H 1069-1118=A D 1659-1707)

No 2663

fol 27 lines 3 size  $8\frac{1}{2} \times 5\frac{1}{2}$   $3\frac{1}{2} \times 3\frac{1}{2}$

نسر الآلى

NASR AL LA'ÂLÎ

The above title is found at the end thus نسر الرسالة نسر الآلى but the work is not noticed in any catalogue. It is a collection of moral precepts of Ali the 4th caliph. No 2650 described above is a work with the same title but the sayings contained in it do not agree with those in this collection. The compiler's name is not known.

Beginning —

قال امير المؤمنين و امام المعصي اسد الله العالم على بن  
ابى طالب كرم الله وجهه لو كشف العطاء ما اردت بهنا \*

The interlinear Persian paraphrase in couplets begins thus —

حال حلد حاتم داسم \* بعضي ان حسانكه باد  
گر حجاب از ممانه بر حرد \* آن بعضي دره بنفرد [sic بنفرد]

Written in good Naskh Dated A H 882

Scribe على الصومى

The colophon of the scribe runs thus —

تم الكتاب بعون الملك الوهاب و كتب على الصومى فى ابدس  
و ممانس و ممانه \*

The title page contains the seal and signature of certain Zamaddin Ahmad Khan dated A H 1229

## No. 2664.

foll 28, lines 3, size  $9 \times 4$ ,  $6 \times 4$ .

## The Same

Another copy of the preceding work written in a beautiful Naskh The present copy contains some additions and omissions It begins with the omission of the lines contained in the preceding copy thus لوكشف العطا ما اردت يقينا The Persian interlinear translation is in prose in this copy and begins thus اگر برداشته شود برده افرون نسود يقين من

The following colophon says that the present MS was transcribed by Muhammad Mahdî, son of Muhammad Muqîm, a calligrapher of great repute who flourished in the reign of Shâhjahân (A H 1037-1068 = A D 1628-1658), see Tadhkira'î Khush Nawisân, p 60 —

كته العدد الانم المحتاج الى ربه القديم ابن محمد مقيم محمد

مهدي عزة رح المرحب ١١٠٧ هـ الهجرة النبوية \*

Written in Naskh Dated A H 1107

The title-page contains the seal and signature of Nawwâb Wilâyat 'Alî Khan and Khurshid Nawwâb of Patna City The present MS was presented by Khurshid Nawwâb on the 17th January, 1903, on the occasion, when His Excellency the Viceroy and Governor-General of India visited the Library

## No. 2665.

foll 163, lines 11, size  $7\frac{3}{4} \times 5\frac{3}{4}$ ,  $5 \times 3\frac{1}{2}$ 

الجواهر المجموعة والنوادر المسموعة

AL-JAWÂHIR AL-MAJMU'AH W'AN-  
NAWÂDIR AL-MASMU'AH.

An old and valuable copy (written during the lifetime of the author) containing collections of sayings and Hadîs on moral precepts It is based on several reliable works The author dedicated the work to a minister Jamâladdîn, most probably Jamâladdîn Yûsuf, minister

of Al Malik Al Ashraf Saifaddin (A H 825-842=A D 1422-1438) of Burji Mamluk dynasty The work is divided into the ten following chapters —

- I Foll 4-23 الباب الأول في مدح السعاء و الكرم و دم النحل  
و ما يعقده من الددم \*
- II Foll 23 -27<sup>b</sup> الباب الثاني في ذكر سى مما وقف عليه  
من الآثار من النابعين و عندهم من الأئمة  
الأنبار \*
- III Foll 27<sup>b</sup>-46 الباب الثالث في سباق كلام من سند الأولين  
و الآخرين \*
- IV Foll 46 -62<sup>b</sup> الباب الرابع في سباق سى من أحوال الناحين
- V Foll 62 -80<sup>b</sup> الباب الخامس في ثواب من سعى فى حوائج  
المسلمين \*
- VI Foll 80<sup>b</sup>-84<sup>b</sup> الباب السادس في من كل فى حوائج المسلمين  
سافعا \*
- VII Foll 84<sup>b</sup>-96 الباب السابع في امطناع المعروف و سكرة
- VIII Foll 96 -104 الباب الثامن في سباق بنده فى ذلك من  
الآثار و الحكايات و الأسعار \*
- IX Foll 104 -154 الباب التاسع الصدقة و ثوابها
- X Foll 154-163 الباب العاشر فى ذكر بنده من ذلك لطيفة  
من الأسعار و الآثار السريعة \*

Author Shamsaddin Abu l Khair Muhammad bin Abdarrahman as Sakhawī سمس الدين ابو الخير محمد بن عبد الرحمن السخاوى He died in A H 902=A D 1497 see Lib Cat vol v part II No 298

Beginning —

الحمد لله الذى المعروف العام الخ \*

Written in good Naskh Dated A H 859

The colophon of the scribe indicating that the MS was written in the lifetime of its author runs thus —

أحرر الكواهر المجموعة و الدوائر المسمومة جمع السنيح الإمام العلامة  
الحافظ شمس الدين ابى الخير محمد بن السنيح رضى الله عنه

الستخاوى السافعى خادم السند النبويه ادام الله تعالى الدع به بمحمد  
و آله سنة ١٥٩ \*

A note at the end which runs thus فانه على خط المصنف says that it was collated with the autograph copy

No. 2666.

fol 254, lines 21, size  $7\frac{1}{2} \times 6$ ,  $6 \times 4$

جواهر العدين في فصل السربعين

# JAWÂHIR AL-'IQDAIN FÎ FADL AŞH-SHARIFAIN.

A work dealing with the virtues of علم (learning) and with the moral qualities of the descendants of the Prophet, followed by anecdotes of pious men The work is based chiefly on the Hadis It was composed in A H 897

Author Abu'l Hasan 'Alî bin 'Abdallâh bin Ahmad al-Hasanî as-Samhûdî ash-Shâfi'î ابو الحسن على بن عبد الله بن احمد الحسنى السهمودى الشافعى He died in A H 911=A D 1505 See Lib Cat, vol xv, No 1091

Beginning —

الحمد لله الذى اعر اولياء اعلام الدين ..... اما بعد فان الله

اختص عباده اهل العلم السنى و اهل الديب النبوى ..... و سمتها

جواهر العقدين في فصل الشريفين \*

For other copies of the work see Leid, No 2045, Paris, No 1977, Escur, No 702

Written in Naskh Dated A H 1054

## No 2667

foll 73 lines 21 size  $8\frac{1}{2} \times 6$   $6\frac{1}{2} \times 4$ 

الساعات في مواعيد الرباب

AS-SAB'ÎYÂT FÎ MAWÂ'IZ AL-  
BARIYÂT

A work on ethics dealing with the holiness of the number seven and with the memories and traditions attached to each of the seven days of the week. The moral precepts are inferred from موعظه contained therein.

Author Aṣṣaf al Qudat Abu Naṣr Muhammad bin Abdarraḥman al Ḥamadani: أحمد بن نصر محمد بن عبد الرحمن الهمداني, a ṣufī of repute of the 10th century. The date of his death is not known but he was alive in A H 966 = A D 1558 see Brock vol II p 412. Cf also Haj Khal vol III p 579.

Beginning —

الحمد لله الملك الحكيم قال الامام الاحل ابو النصر

محمد بن عبد الرحمن الهمداني اعلم ان الكافي الناري حلب مدته الح \*

For other copies of the work see Berlin Nos 8853 8854 Br Mus Suppl No 753/8 Gotha No 829 Wien No 1672 where the work is fully described.

Written in Naskh Dated A H 1087

Scribe علي بن اسماعيل بن عبد الكريم

## No 2668

foll 8 lines 21 size  $8\frac{1}{2} \times 6$   $6\frac{1}{2} \times 3\frac{1}{2}$ 

The same

Another copy of the preceding work

Written in Naskh Dated A H 1174

## No. 2669.

foll 218, lines 23, size 8×6, 6×4.

اسنى المطالب فى صلة الافارب

## ASNÂ AL-MATÂLIB FI SILAT AL-AQÂRIB.

A book of moral precepts, dealing with the virtue of bestowing help of every kind upon relatives. It is based on Hadîṣ and sayings of the Sûfis, and is divided into five *Muqaddimah*, five *Bâb* and a *Khâtimah*.

Author Shihâbaddîn Ahmad bin Muhammad bin 'Alî bin Hajar al-Haṣṣamî شهاب الدين احمد بن محمد بن حجر الميثمى. He died in A H 974=A D 1666. See Lib Cat, vol v, part II, No 402.

A mere mention of the work is given in Berlin 1643.

Beginning —

الحمد لله عمر دوائر كدريائه بعطائمه مدرته . . . . . و اشهد ان لا اله  
وحده لا شريك له . . . . . و صار حقيقة بان يسمى اسنى المطالب فى  
صلة الافارب \*

No other copy of the work is known to us.

Written in Naskh Dated 1138

A note on the title-page indicating the author's name runs thus —

اسنى المطالب فى صلة الافارب تأليف العلامة .. شهاب الدين  
احمد بن الحاجر الميثمى \*

## No. 2670.

foll 173, lines 17, size 8×6, 6×4

ارساد العباد الى سبل الرساد

## IRSHÂD AL-'IBÂD ILÂ SUBUL AR-RISHÂD.

A book of moral precepts and religious instruction selected from *Az-Zawâjir* of Ibn Haṣṣamî (d A H 973=A D 1565) and from

Murshid ʾt Tullab of Zamaddin bin Ali al Mu'abbir, the grand father of the author. The work is merely mentioned without the author's name in Haj Khal vol 1 p 249. Only two copies are noticed in Berlin Nos 1838 1839 but the author's name is not given. The identity of the author remains unknown. That he flourished in the 10th century A H is evident from the fact that he refers to the above mentioned Ibn Hai'ami as his teacher. Our copy is not written correctly. The beginning runs thus —

الحمد لله اشدنا الى طاعته ورحمنا عن معصيته  
وبعد هذا كتاب اندجده من كتاب الرواخر و مرشد الطلاب لسبكي مسامح  
الاسلام شمس سيات الدين بن علي المعنري  
واسمده ناشاد العباد الى سبل الرساد اله \*

This beginning is not correct. The correct version quoted in Berlin No 1838 is as follows —

الحمد لله الذي ارشدنا الى طاعته ورحمنا عن معصيته  
وبعد هذا كتاب اندجده من كتابي الرواخر و مرشد الطلاب لسبكي  
سيات الدين احمد بن حجر الهندي و حدنا ريس الدين بن علي المعنري  
واسمده ناشاد العباد الى سبل الرشاه \*

Written in Naskh Dated A H 1275

Scribe قاضي عبد الرحمن بن اسماعيل

No 2671

fol 60 lines 13 size 10×7½ 8×5

موارد الكلم سلك درر الحكم

## MAWÂRID AL-KILAM SILKU DURAR AL-HIKAM

A beautiful copy (written during the lifetime of the author) of a work containing moral instructions and maxims. The letters having diacritical points are studiously omitted in this as in another of the author's works viz Sawatî Al Ilham (see Lib Cat vol xviii part II No 1443). The present work was composed in A H 985

Author Shāikh Abu'l Faïd bin Mubârak al Hindî شيخ ابوالعيسى whose poetical name was Faïdî (فيصى), a distinguished scholar in the court of Akbar the Great. He died in A H 1004=1595 A D. See Persian Lib Cat, vol II, No 261. The two following couplets form a preface to the work —

الحمد لملهم الكلام الصاعد : وهو الم محمود أولا و الحامد  
ما وحدة موحد الا وهو : و الله المكمم اله واحد

Beginning —

اول الكلام و اكمل المرام حمد الله المالك الملك العالم ... ..  
... .. و سماء موارد الكلم سلك درر الحكم و عدد اسمه  
عام رسمه الحج \*

The title is the chronogram for the date of composition. In the preface we are told that the work was dedicated to the reigning king, but his name is omitted. Evidently, however, the king is Akbar the Great (A H 963-1014=1556-1605 A D).

For other copies of the work see Wien, No 354, Cairo, vol II, p 139, Kuperlîzadah, No 1399.

In the following autograph note on the title-page dated A H 1000, the author tells us that he presented his MS to Shāikh Ahmad bin Muhammad bin 'Abdarrahmân al-Jâbirî al Yemenî, a scholar of Yemen, who came to India in the time of Akbar the Great, and died in Lahore in A H 1001=1592 A D, see 'Iqd al-Jawahir, fol 5<sup>a</sup>, Khulâsat al-Asar, vol I, p 274 —

= هذه الرسالة الموسومة بـ موارد الكلم سلك درر الحكم العتيا و انا الهائم  
المنعم الطالب المحروم ابوالعيسى المدعو فيصى المخاطب عن  
السلطان الاجل الاكبر بملك الشعراء كلها غير معجمة و جعلتها تذكرة للخليل  
الكليل البديل بركة الرحمن من صعوة اليمن الشيخ احمد بن محمد بن  
عدد الرحيم الجابري اليمنى السكرى دامت بركاته بملدة احمد بكر من  
معظم بلاد دكن فى دى الحكة الحرام سنة ١٠٠٠ \*

This is preceded by another note which runs thus هذا حظ مولف and informs us that the former note is an autograph note of the author. Yet another autograph note by

the same Al-Jabir tells us how he came into the possession of the MS أحمد بن الجابري and in a subsequent note it is stated that the above note is in Al-Jabir's autograph thus —

هذا خط الموهوب له وهو مذكور بخط المصنف \*

Written in Nashh within gold ruled borders with an illuminated frontispiece

Not dated apparently 10th century A.H.

Besides the notes referred to above the title page contains supplementary notes by several former owners

No 2672

fol 119 lines 29 size 9½ × 6 7½ × 4½

فتح المعال في مدح المعال

# FATH AL-MUTA'ÂL FI MADH AN-NI'ÂL

It is an enlargement of Nafahat al Anbariyah another work of this author on the virtues of the clogs (معال) of the Prophet See Brock vol II p 297 This enlargement contains additions dealing with moral precepts and other miscellaneous points

Author Abul Abbas Ahmad bin Muhammad al Maqqari at Telimsani al Malik al Ahari المصنف أحمد بن محمد المقرئ المالكي a distinguished scholar of the 11th century A.H. belonging to the Maliki school of jurisprudence He died in A.H. 1041=1632 A.D. leaving behind him a large number of compositions eleven of which are enumerated in Brock vol II p 297 For his life and work see Khulasat al Afsar vol I pp 302-312 Brock vol II p 296

Beginning —

سندى أحمد بن محمد

قال سندنا ومولانا السني

بحمدك اللهم على

أدام الله بقاءه

المقرئ المالكي

و بعد فنقول العدد

ان جعلنا من أمه حذر من ليس المعلن

أحمد بن محمد السني المقرئ المالكي المقرئ

العدد

For other copies of the work see Yenî, No 260, Cairo, vol 1, p 388, Berlin, No 2595

Written in Naskh Dated A H 1073

Scribe عبد العتاج

If the following note 'Abdal'azîz bin 'Abdallâh bin Fîruz al-Hanbalî says that in A H 1197 he came into possession of the MS in Sûrat —

الحمد لله سبحانه في ملك العبد الى الله سبحانه عدد العزير بن  
عدد الله بن فزور الكندلي بصحح الشراء في عزة حمادي النابيه  
سنة ١١٩٧ في بدر سورب الح \*

### No. 2673.

fol 175, lines 15, size  $9\frac{1}{2} \times 6$ ,  $7\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$

The Same

Another copy of the preceding work Written in beautiful Naskh Dated A H 1239

Scribe محمد باقر بن فخر علي اللكنوي

### No 2674.

fol 49 lines 25, size  $9 \times 6\frac{1}{2}$ ,  $7\frac{1}{2} \times 5\frac{1}{2}$

شرح الكبائر

### SHARH AL-KABÂ'IR.

A commentary on Al-Kabâ'ir of Sha'rânî (d A H 973=A D 1565), a treatise on religious instruction and other matters

By 'Uqail bin 'Umar al-Hadramî عقیل بن عمر الحضرمي He died in A H 1062=A D 1653 See Lib Cat, vol v, part II, No 414

The commentary is preceded by a detailed preface discussing certain important points connected with the text, thus —

يا من لا sic الا اللعديد [sic] مالك قول سديد. . . . . قال تعالى

ولا وربك لا يومنون الح \*

The commentary begins on fol 9<sup>b</sup> thus —

هذا نسخة في شرح من الكفاية الذي ألّفه الشيخ محمد بن  
عبد الوهاب و شرحه عبد بن عمير المعنى  
م و للشرح س الح \*

No other copy of the work has so far been found

Written in Naskh Not dated apparently 12th century A H

No 2675

fol 100 lines 23 size 9×5½ 7×4

عمدة الواعظين

# 'UMDAT AL WÂ'IZÎN

A rare copy of a work on moral and religious duties and divided into a *Muqaddimah* 40 Fasl and a *Ḥatimah*

Author Diya addin bin Ṣadraddin al Qarashi من صناء الدين بن صدر الدين القريسي No details of the author's life are available and the date of his death is unknown The latest authority quoted in the volume is however Mulla Alī Qarī (d A H 1014 = A D 1606) a fact which suggests that our author flourished in the 11th century A H

Beginning —

الحمد لله إمام عبادة المشرقي إلى دانه الشريف

و بعد ادبها الطالب للدين الحق فادب انا العبد صناء الدين  
بن صدر الدين القريسي الصدقي ان اجمع محمومعا بسمل على الآداب  
وعطا لمن طعى و سمعته عمدة الواعظين مريفا  
على مقدمه و فصول احد و اربعين و حاشيه الح \*

No other copy of the work has so far been found

Written in Naskh Not dated apparently 12th century A H

No. 2676.

foll 163, lines 15, size 10×6, 8×4'

الإنشاء عشرية في المواعظ العددية

AL-ISNÂ 'ASHARÎYAH FI AL  
MAWÂ'IZ AL-'ADADÎYAH.

The first of four volumes containing a collection of religious and moral precepts The present volume consists of a *Muqaddimah* and the three following *Bâb* —

- |  |   |
|--|---|
| Foll 4 <sup>b</sup> -6                     | المقدمة                                 |
| (i) Foll 7 <sup>a</sup> -33                | الباب الاول من الاثنى عشرية في المفردات |
| (ii) Foll 34 <sup>a</sup> -80 <sup>a</sup> | الباب الثاني في المواعظ الثنائيات       |
| (iii) Foll 80 <sup>b</sup> -163            | الباب الثالث في المواعظ الثلاثيات       |

Author Muhammad bin Muhammad bin Hasan محمد بن محمد بن محمد بن حسن ابن قاسم commonly called Ibn Qasim al-Husainî al-'Âmulî الحسينى العاملى As he refers occasionally to Baha'addîn al-'Âmulî, who died in A H 1031=A D 1621, and does not quote any author of the 12th century A H, he flourished presumably some time after A H 1031 Beside the present the following works of the author are mentioned in *Kashf al-Hujub*, foll 108<sup>a</sup>, 108<sup>b</sup>, 148<sup>a</sup> *Fawaid al-Hukamâ'*, *Fawâ'id al-'Ulamâ'* and *Al-Manzum al-Faṣīḥ* For an abridgement of the work under notice see *Kashf al-Hujub*, fol 147<sup>a</sup>

Beginning —

الحمد لله الذى وعظنا بالباطن و الصامم  
... .. و بعد ...  
يقول الحاكى ..... محمد بن محمد بن حسن الشهير بان فاسم  
الحسينى العاملى .... .. و سمتها بالادنى عشرية في المواعظ  
العددية و هى مرتبة على مقدمة و ادنى عشر نانا الح \*

No other copy of this work has so far been found

Written in Naskh Not dated, apparently 12th century A H

Scribe من محمد حسن الموسوى العدادى

The colophon of the scribe runs thus —

دم الكتاب الثالث من الادب الاثنا عشر عن كتاب الموسوم ثانيا عشره  
في المواعظ العددية من تصديق السمع الاحل و السدد الاصل الملعب  
ناس العظم العاملى العباسى طاب ذراه اله \*

No 2677

fol 41 lines 20 size 10×7 8½×5

ادب النفس

## ADAB AN-NAFS

A work containing moral precepts and edifying anecdotes intermixed with verses and illustrated with sayings of the Prophet Imams and saints. Author's name does not appear in the body of the MS but it is certain that the book is by a Shi'a author. Two works with the same title are noticed in *Kashf al Hujub* fol 11 one by Ahmad bin Muhammad bin Khalid al Barqī (*d* A H 274=A D 887) see Asma ar Riyal of Najashi and the other by Ibn Qasim a scholar of the 11th century A H (see No 2676 above). They omit the beginning and certain descriptions. The book cannot be the work of Ahmad al Barqī since it contains quotations from the writings of Al Mutanabbī (*d* A H 354=A D 965) At Tanukhī (*d* A H 449) and other later scholars. These quotations however give support to the theory that Ibn Qasim (see No 2676 above) is most probably the author. The work is divided into 30 chapters of which the last viz *الادب بالنفس في دم العفر* is wanting in our copy. The remaining chapters are —

- |   |                                    |
|---|------------------------------------|
| (i) Foll 2 <sup>b</sup> -3                | الادب الاول في تكريم العقل         |
| (ii) Foll 3 -5 <sup>a</sup>               | الادب الثاني في الحب على طلب العلم |
| (iii) Foll 5 -6 <sup>b</sup>              | الادب الثالث في مدح الصبر          |
| (iv) Foll 6 <sup>b</sup> -7 <sup>b</sup>  | الادب الرابع في مدح الصمت          |
| (v) Foll 7 <sup>b</sup> -8 <sup>b</sup>   | الادب الخامس في ستر السر           |
| (vi) Foll 8 <sup>b</sup> -10 <sup>a</sup> | الادب السادس في دم الكفر           |
| (vii) Foll 10 -11                         | الادب السابع في دم الراج           |

(viii) Foll 11 <sup>b</sup> -12 <sup>a</sup>	الكتاب الثامن في دم الحسد
(ix) Foll 12 <sup>b</sup> -14 <sup>a</sup>	الكتاب التاسع في مدح القناعة
(x) Foll 14 <sup>b</sup> -17 <sup>a</sup>	الكتاب العاشر في دم الحرص
(xi) Foll 17 <sup>a</sup> -19 <sup>a</sup>	الكتاب الحادى عشر في اصطناع المعروف
(xii) Foll 19 <sup>a</sup> -19 <sup>b</sup>	الكتاب الثانى عشر في اتمام المعروف
(xiii) Foll 19 <sup>b</sup> -22 <sup>a</sup>	الكتاب الثالث عشر في دم الدحل
(xiv) Foll 22 <sup>a</sup> -23 <sup>a</sup>	الكتاب الرابع عشر في حسن الحلق
(xv) Foll 23 <sup>a</sup> -24 <sup>a</sup>	الكتاب الخامس عشر في مدح العدو
(xvi) Foll 24 <sup>a</sup> -26 <sup>a</sup>	الكتاب السادس عشر في اكرام النفس
(xvii) Foll 26 <sup>a</sup> -28 <sup>a</sup>	الكتاب السابع عشر في حقوق الوالدين
(xviii) Foll 28 <sup>a</sup> -29 <sup>a</sup>	الكتاب الثامن عشر في حقوق الاولاد
(xix) Foll 29 <sup>a</sup> -29 <sup>b</sup>	الكتاب التاسع عشر في دم العصب
(xx) Foll 29 <sup>b</sup> -30 <sup>a</sup>	الكتاب لعشرون في حسن الكواب
(xxi) Foll 30 <sup>a</sup> -30 <sup>b</sup>	الكتاب الحادى و العشرون في دم التواني
(xxii) Foll 30 <sup>b</sup> -31 <sup>a</sup>	الكتاب الثانى و العشرون في مدح الظلم
(xxiii) Foll 31 <sup>a</sup> -31 <sup>b</sup>	الكتاب الثالث و العشرون في ترك طلب العيب
(xxiv) Foll 31 <sup>b</sup> -34 <sup>a</sup>	الكتاب الرابع و العشرون في مدح الكود
(xxv) Foll 34 <sup>a</sup> -35 <sup>a</sup>	الكتاب الخامس و العشرون في المشورة
(xxvi) Foll 35 <sup>a</sup> -35 <sup>b</sup>	الكتاب السادس والعشرون في الحث على الشكر
(xxvii) Foll 35 <sup>b</sup> -37 <sup>a</sup>	الكتاب السابع والعشرون في انتظار العرج
(xxviii) Foll 37 <sup>a</sup> -39 <sup>a</sup>	الكتاب الثامن والعشرون في الحث على طلب
	الرزق *
(xxix) Foll 39 <sup>a</sup> -40	الكتاب التاسع والعشرون في حفظ المال

Beginning —

الحمد لله المتطول والآية المتعصل بعامه . . . اما بعد فاني

سمعت كتاب ادب النفس الخ \*

No other copy of the book appears to have been catalogued  
Written in Naskh Not dated, apparently 12th century

No 2678

foll 49 lines 10 size 9×6 6½×4

احسن العونم

## AHSAN AT-TAQWIM

A work dealing with auspicious and inauspicious months weeks days and hours in connection with devotions and other duties It is based upon Hadis of the Prophet and Imams Religious and moral precepts connected with the auspicious dates are also discussed The original title of the book was *Taqwim al Muhseinin* but it was changed subsequently by the author him elf The principal headings contained in it are as follows —

Foll 6 <sup>b</sup> -13	حدول السنة
Foll 13 <sup>b</sup> -15 <sup>a</sup>	حدول الساعات
Foll 15 -22 <sup>a</sup>	حدول ايام كل شهر من السهور الفارسية
Foll 22 <sup>a</sup> -24 <sup>a</sup>	حدول في نيل لى في كل شهر من السهور العربية بوصى لا تركت فيها الامور الغير الصورية •
Foll 24 -25	حدول في ايام السهور الفارسية التى لا تصلح لامر من الامور •
Foll 25 -27 <sup>a</sup>	حدول ما ورد في الاسدوع
Foll 27 -27 <sup>b</sup>	حدول في ما ورد في احوال العواصج بالنسبة الى الامم و الساعات •
Foll 27 <sup>b</sup> -32	حدول الفروج و المناسرة
Foll 32 -32 <sup>b</sup>	حدول في ما ورد في خلق الرؤس
Foll 32 <sup>b</sup> -34	حدول في ما ورد في تعلیم الاطفال و احد النبا
Foll 34 <sup>b</sup> -37	حدول الحمامة
Foll 38-39 <sup>a</sup>	حدول اوقات الاكل
Foll 39 -39 <sup>b</sup>	حدول السعر
Fol 39 <sup>b</sup>	حدول افعال النوب
Foll 39 <sup>b</sup> -40	حدول ابتداء الامور

Foll 40<sup>a</sup>-41<sup>b</sup>

حدول فطع الاثواب

Fol 41<sup>b</sup>

حدول النوم

Author Muhammad bin Murtadâ better known as Muḥsin al-Kāshî الكاشى محمد بن مرتضى المدعو بمحسن الكاشى He died in A H 1090 = A D 1676 See Lib Cat, vol xiv, No 1257

Beginning —

الحمد لله الذى خلقنا فى احسن التكوين وهدانا للدين القويم وهدانا

المستقيم الى

No other copy of the work appears to have been catalogued, but this volume is noticed in *Kashf al-Hujub*, fol 90

Written in Naskh Dated A H 1122

At the end there is a seal of Khurshîd Nawwâb of Patna City

No 2679

foll 67, lines 29, size  $11\frac{1}{4} \times 6\frac{1}{4}$ ,  $8\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ 

كتاب العبريه

## KATÂB AL-'ABQARÎYAH.

A work containing phrases on moral precepts and moral instructions arranged into a hundred 'Abqar

Author Muḥaddabaddîn Ahmad bin 'Abdarrîdâ احمد بن عبد الرضا The date of his death and other details are not known Frequent additions, corrections and alterations within the volume indicate that it is an autograph copy, while the paper and calligraphy suggest that it was written in the 11th century A H Presumably, therefore, the author was a scholar of the same century A H

Beginning —

اما بعد الحمد لولده واهله و الصلوة على نبيه و آله و اصحابه فيقول

الراعى عروة . المستقر بمهد الدين احمد بن

عدد الرما الى \*

No other copy of the work has so far been catalogued

Written in Naskh Not dated, apparently 11th century A H

No 2680

foli 6 lines 8 size 9x7 1½x3

[الرساله في المصانح]

## [AR-RISĀLAH FĪ AN-NAṢĀ'IH ]\*

A treatise containing collections of apothegms of three Imams viz. Ali the 4th Caliph (A H 35-40=A D 636-661) Ja'far Sadiq (d. A H 148=A D 76) and Ali bin Musa Rida (d. A H 203=A D 819). The name of the author is not known.

Beginning —

والصالح عله السلام انه جاء الله رجل قال له يا ابي  
 انا رسول الله علمني موعظه فقال له عله السلام ان كل الله خائف  
 تعالى وقد تكفل بالزور فاعلم انك بعدا الي \*

According to the colophon quoted below this MS was transcribed by Ahmad an Nairizi a calligrapher of the highest repute who flourished in Isfahan and was alive in A H 1147=A D 1734 (See Lib Cat vol VIII part I No 1177) —

كتبه المعتمد الى الله الملك العلي احمد النديري السلطاني في  
 بلدة اصفهان الخ \*

Written in beautiful Naskh on thick boards Dated A H 1112  
 Scribe احمد النديري

No 2681

foli 38 lines 21 size 8½x6½ 6x4

حلاء الانصار

## JALĀ'AL-ABṢĀR

A treatise on the virtues and excellence of the 10th Muharram, based upon the traditions of the Prophet. The work is divided into a *Muqaddimah* 13 *Faṣl* and a *Khatimah*. The last *Faṣl* and *Khatimah* contain a brief account of the martyrdom of Husain son of Ali the 4th Caliph.



Beginning —

الحمد لله الذى فصل موسم الطاعات على جمع الاوقات وخص  
عاسوا بمررد العسل و التراكب و بعد يقول العدد القصر  
• ابو حامد عدد الرحمس بن محمد الوفاى السادى  
و سمعها حلاء الانصار الح \*

Author Abu Hamid Abdarraḥman bin Muhammad al Wafa ash Shadhili ابو حامد عدد الرحمس بن محمد الوفاى السادى Works of reference do not supply any account of the author That he was a scholar of the 12th century and was alive in A H 1602=A D 1739 is evident however from the date of composition as supplied by the author himself in the following colophon —

قال جامعه هذا احرا ما اردنا جمعه فى هذه الرسالة  
و وافى القراع من جمعها  
و حمس من الهجرة الح \*

No other copy of the work has so far been catalogued

Written in fair Naskh Not dated apparently 13th century

A H

The title page contains a seal of one As Sayyid Muhammad al Hasan dated A H 1202

No 2682

fol 4 lines 17 size  $7\frac{1}{2} \times 5\frac{1}{2}$   $6\frac{1}{2} \times 3\frac{1}{2}$

الرسالة فى حق الوالدين و برهما

# AR-RISĀLAH FI HAQQ AL-WĀLIDAIN WA BIRRIHIMĀ

A tract dealing with reciprocal affection existing between parents and children The author's name is not known but he flourished in the 12th century A H as he quotes from some contemporary scholars of that period

Beginning —

الحمد لله الذى خلق ندى آدم من ماء مهين " و جعل دريته  
الدافين الى يوم الدين وما للعداد ان يعرف اوله و اوسطه و آخره  
ليحمله دريعة الى يوم الدين الح \*

No other copy of the work has so far been catalogued

Written in Naskh. Not dated, apparently 12th century A H

No. 2683.

fol 143, lines 17, size  $8 \times 6$ ,  $6\frac{1}{2} \times 3\frac{1}{4}$

اخلاق الذهب

AKHLÂQ AD-DAHAB.

An autograph copy of a work containing a collection of maxims and moral precepts, composed in A H 1220 in imitation of Aṭwâq (see No 2649 above) and Aṭbâq (see No 2654 above) and dedicated to 'Alî Pasha, the grand Wazîr of Sultân Salim III (A H 1203-1222 = A D 1789-1807) of the Ottoman dynasty The volume is arranged in the following 75 *Maqalah* —

- (i) Fol 2<sup>b</sup> المقالة الاولى فى الرقى وترك الافتحار
- (ii) Fol 3<sup>a</sup> المقالة الثانية فى صعب الانسان وترك العجب
- (iii) Fol 3<sup>b</sup> المقالة الثالثة فى التهديد والاعداد للمعاد وتقدير الامل  
للارتجال والاستعداد +
- (iv) Fol 4<sup>b</sup> المقالة الرابعة فى ترك تركيبة النفس وتصفيه الصمير
- (v) Foll 4<sup>b</sup>-5<sup>a</sup> المقالة الخامسة فى الانفاظ والتدبى
- (vi) Fol 5<sup>b</sup> المقالة السادسة فى التاديب واصلاح القلب والحوارج
- (vii) Fol 6<sup>a</sup> المقالة السابعة فى الكمول وترك الشهرة
- (viii) Fol 6<sup>b</sup> المقالة الثامنة فى الاعتدال والادبار وترك العقلة لسفر  
الآخرة \*
- (ix) Fol 6<sup>b</sup> المقالة التاسعة فى دم العرص ومدح الياس من الناس

- (x) Fol 7<sup>b</sup> المقالة العاشرة في علو الهمة و احذار الأولى و النظر في العواقب \*
- (xi) Fol 8<sup>a</sup> المقالة السادسة عشر في التحرص على عمل الخير
- (xii) Fol 8<sup>b</sup> المقالة السابعة عشر في اللئيم و الكريم
- (xiii) Fol 9 المقالة الثامنة عشر في الرفاحة و البقاء
- (xiv) Fol 10 المقالة التاسعة عشر في الاجتهاد على عمل الخير
- (xv) Fol 10<sup>b</sup> المقالة العاشرة عشر في العلم و الوفاء
- (xvi) Fol 11<sup>a</sup> المقالة السادسة عشر في الانفل و كرامته الامثال
- (xvii) Fol 11<sup>b</sup> المقالة السابعة عشر في المنع لسهواته
- (xviii) Fol 12<sup>a</sup> المقالة الثامنة عشر في دم المتحجم و القائلين به
- (xix) Fol 12<sup>b</sup> المقالة التاسعة عشر في الصدو و الناب عليه
- (xx) Fol 13 المقالة العشرون في العريف و الرعم
- (xxi) Fol 13<sup>b</sup> المقالة الحادية و العشرون في ذكر الله سرا لاجهرا
- (xxii) Fol 14<sup>a</sup> المقالة الثانية و العشرون في لزوم الجماعات
- (xxiii) Fol 15<sup>a</sup> المقالة الثالثة و العشرون في الغفابة و الانقلاب
- (xxiv) Fol 15<sup>a</sup> المقالة الرابعة و العشرون في التكاسل من فعل الحنواب \*
- (xxv) Foli 16<sup>b</sup>-18 المقالة الخامسة و العشرون في ربح ارباب الدنيا
- (xxvi) Fol 19<sup>a</sup> المقالة السادسة و العشرون في مدح العصب و دم المقاحر في النسب \*
- (xxvii) Fol 19<sup>b</sup> المقالة السابعة و العشرون في مدح التوحيد و دم السرك \*
- (xxviii) Foli 20-21<sup>a</sup> المقالة الثامنة و العشرون في دم الاندحار
- (xxix) Fol 21<sup>b</sup> المقالة التاسعة و العشرون في مدعى العلم بالجهل
- (xxx) Fol 22 المقالة الثلاثون في دم الافامة على السهوات
- (xxxi) Fol 22<sup>b</sup> المقالة الحادية و الثلاثون في دم اكلن الرسوة
- (xxxii) Fol 23 المقالة الثانية و الثلاثون في ملازمة الفرائض مع السن
- (xxxiii) Fol 23<sup>b</sup> المقالة الثالثة و الثلاثون في عدم العصمة و الاجتهاد

- (xxxiv) Fol 24<sup>a</sup> المقالة الرابعة و الثلثون فى مدح السكوب و دم الكلام
- (xxxv) Fol 24<sup>b</sup> المقالة الخامسة و الثلثون فى صدق المودة و المواحة
- (xxxvi) Fol 25<sup>a</sup> المقالة السادسة و الثلثون فى مدح العدد و دم  
الفرل \*
- (xxxvii) Fol 25<sup>b</sup> المقالة السابعة و الثلثون فى مكارم الاحلاق و اكتساب  
العصائل \*
- (xxxviii) Fol 26 المقالة الثامنة و الثلثون فى تدبيرة العافلين
- (xxxix) Fol 27<sup>a</sup> المقالة التاسعة و الثلثون فى حروب الملوك العنابرة
- (xl) Foll 27<sup>b</sup>-29 المقالة الاربعون فى علاج حرص القلب
- (xli) Fol 30<sup>a</sup> المقالة الحادية و الاربعون فى مدح الصمت
- (xlii) Foll 31<sup>a</sup>-34<sup>a</sup> المقالة الثانية و الاربعون فى تعليم العلوم المصممة
- (xliii) Fol 34<sup>b</sup> المقالة الثالثة و الاربعون فى علامات العاصيين
- (xliv) Foll 35-38<sup>a</sup> المقالة الرابعة و الاربعون فى دم الدنيا و العماراة  
فيها \*
- (xlv) Foll 38<sup>b</sup>-39 المقالة الخامسة و الاربعون فى الحلال و الحرام
- (xlvi) Foll 40-41<sup>a</sup> المقالة السادسة و الاربعون فى الصلة و القطعة
- (xlvii) Foll 41<sup>a</sup>-42<sup>a</sup> المقالة السابعة و الاربعون فى لعنف الشيوخ  
الطاعين فى الاسنان المنهكمين فى العصيان \*
- (xlviii) Fol 42<sup>a</sup> المقالة الثامنة و الاربعون فى الثبات على الميثاق
- (xlix) Fol 42<sup>b</sup> المقالة التاسعة و الاربعون فى المتورعين المكلفين
- (l) Fol 43<sup>a</sup> المقالة العسرون فى الاحمال فى الطلب و دم السباحة
- (li) Fol 44<sup>a</sup> المقالة الحادية و الخمسون فى آفات اللسان
- (lii) Fol 44<sup>b</sup> المقالة الثانية و الخمسون فى علامات السعداء و الاشقياء
- (liii) Foll 45-47<sup>a</sup> المقالة الثالثة و الخمسون فى العذر و الاحتجاب  
من الدنيا الح \*
- (liv) Foll 47<sup>a</sup>-48<sup>b</sup> المقالة الرابعة و الخمسون فى اعمال الاصغرين  
اللسان و القلب \*
- (lv) Foll 48<sup>b</sup>-49<sup>a</sup> المقالة الخامسة و الخمسون فى دم حر الارار

- (lvi) Fol 49<sup>b</sup> المقالة السابعة والخمسون في العامل بالعلم
- (lvii) Foll 49<sup>b</sup>-51<sup>a</sup> المقالة السابعة والخمسون في علماء الاحبار
- (lviii) Foll 51<sup>b</sup>-57<sup>a</sup> المقالة الثامنة والخمسون في الاحرام العلوية
- (lix) Foll 57-58<sup>b</sup> المقالة التاسعة والخمسون في دم الركور للدنيا  
ورفرانها \*
- (lx) Foll 58<sup>b</sup>-59<sup>b</sup> المقالة الستون في الحرص والطبع
- (lxi) Foll 59<sup>b</sup>-60<sup>b</sup> المقالة العاشر والستون في دم من يعظ  
ولا يعظ الحج \*
- (lxii) Foll 60<sup>b</sup>-61<sup>b</sup> المقالة الثانية والستون في الاخلاص وترك  
العمل \*
- (lxiii) Foll 61<sup>b</sup>-62 من الموب \*  
المقالة الثالثة والستون في الاصل والفعله
- (lxiv) Foll 62-63 المقالة الرابعة والستون في ذكر الله
- (lxv) Foll 63<sup>a</sup>-64 المقالة الخامسة والستون في فصله النعظه  
ودمامة النوم \*
- (lxvi) Foll 64<sup>b</sup>-65 المقالة السادسة والستون في افعال الدنيا  
للناس \*
- \*(lxvii) Foll 65<sup>b</sup>-66 المقالة السابعة والستون في دم التجسد
- (lxviii) Foll 66-68<sup>b</sup> المقالة الثامنة والستون في تفصيل التكامل  
على الحرام \*
- (lxix) Foll 68<sup>b</sup>-70 المقالة التاسعة والستون في عدم العلم بالسعد  
والسقى بعد الموب في دار الدنيا \*
- (lxx) Foll 70-71<sup>a</sup> المقالة السبعون في موعظه النفس
- (lxxi) Foll 71<sup>a</sup>-84 المقالة الحادية والسبعون في الاحاديث النبوية  
المحمدية \*
- (lxxii) Foll 84-92 المقالة الثانية والستون في الامثال النبوية

(lxxiii) Foll 92<sup>a</sup>-100<sup>a</sup> المقالة الثالثة و السبعون فى نثر الالى من  
كلام امير المؤمنين \*

(lxxiv) Foll 100<sup>a</sup>-123<sup>b</sup> المقالة الرابعة و السبعون فى الحكم من كلام  
الانبياء و الاولياء و الحكماء و العقلاء \*

(lxxv) Foll 123<sup>b</sup>-143 المقالة الخامسة و السبعون فى الامثال القرآنية  
الالمية و امثال العرب المشهورة الح \*

Author Muhammad Amîn bû Ibrâhîm bin Yûnus bin Yâsîn al-Mausilî al-Hanafî al-Qâdirî يسين بن يونس بن ابراهيم بن محمد امين بن ابراهيم بن يونس بن يسين a distinguished 13th century scholar of Mausîl, belonging to the Hanafî school of jurisprudence and the Qâdriyah order of Sûfism That he was alive in A H 1220 = A D 1807 is evident from the following passage at the beginning where A H 1220 is given as the date of composition —

و اتفق لى جمعنا فى عام العشرين بعد الالف و المائتين الح \*

The merit of the author is remarkable, as he was successful in literary competition against the authors of two earlier works, viz , Atwâq (No 2649 above) and Atbâq (No 2654 above)

Beginning —

الحمد لله الذى جعل المواعظ و النصائح من الامر بالمعروف  
و النهى عن المنكر ..... و بعد ذا فاقول لما كاتب المواعظ و النصائح  
مددونة .... انتدب اليها الادباء و المرسلون ... و العلماء العاملون ...  
فمن حملتهم ... حار الله الرمخسرى و العالم العالم الخويلي ...  
و سميتها احلاق الذهب للمحدث بن الاطواق و الاطواق فى العسب  
و العسب الح \*

The preface, which includes the dedication, runs thus —

الحمد لله الذى وفق الخلفاء و السلاطين و الوزراء و الوكلاء .....  
و بعد فيقول اول العناد ..... الموصلى محمد امين .....  
سميتها احلاق الذهب ..... حادما بها حصرة كرمه .....  
..... حصرت على بأنا الح \*

No other copy of this work has so far been catalogued

The following colophon indicates that it is an autograph copy —

بسم الكتاب السديد بعون الملك اللطيف يوم السبت في شهر  
 جمادى الآخرة الواقعة في سنة عشرين ومائتين ألف من الهجرة من له العز  
 السرف على يد اعر العباد الى الله العلي محمد امين  
 الح \*

Written in fair Naskh Dated 1220

No 2684

fol 188 lines 11 size  $9\frac{1}{2} \times 6\frac{1}{2}$

منابر الاسلام

## MANÂBIR AL-ISLAM

A work containing religious instructions and moral precepts collected from the anecdotes and sayings of Imams It is arranged in seventy *Minbar* divided into two volumes

### Vol I

Beginning —

الحمد لله العاطى الطاهر دى الملك العاخر و الصلوة على سبه  
 و آله الاطاه اما بعد فهذه منابر يستعنى بها الواعظ عن الدوائر الح \*

The author's name is not given either at the beginning or at the end of the MS However the following passage in fol 166 indicates that Abbas bin Ali على بن على is the author —

قال العدد العاشر صاحب المنابر عباس بن على عامله الله باطقه

الحقى و الحلى \*

He is a Shīa scholar of the 13th century A H The words منابر occurring in the following lines at the end of vol II (No 2680 below) is a chronogram for the date of composition viz A H 1284 —

ما احسبها هدية مرسدة للواعظ فليدع بصون الله هاتيك منابر على

و اربعع ارجب لها منابر وعطه ١٢٨٤ \*

The present volume contains the first thirty *Mimbar*  
 No other copy appears to have been catalogued so far  
 Written in Naskh Dated A H 1285

The seals of Nawwab Sayyid Walâyat 'Ali Khân and Sayyid  
 Khurshid Nawwâb are found on the title-page

No. 2685.

fol 289, lines 11, size  $9\frac{1}{2} \times 6$ ,  $6\frac{1}{2} \times 4$

The Same

Vol II

The second volume of the preceding work It begins الحمد لله على  
 نواله والصلوة على محمد وآله وبعد هذه المجلد الثاني من منابر الاسلام الحج  
 contains the last forty *Mimbar*

The work ends with some Persian verses composed by the author  
 himself of which the first line runs thus —

حوار مرگ آسوده خاطر سینی \* چه حاصل اگر در معابر سینی

Written in Naskh Dated A H 1285

No. 2686.

fol 84, lines 7, size  $7\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ ,  $6 \times 3$

المجموعه

AL-MAJMÛ'AH.

The present Majmû'ah contains two compositions and extracts  
 from certain Turkish works

## I

Foll 1-46\*

كتاب الموعظه

## KITÂB AL-MAU'AZAH

A treatise on moral precepts divided into thirty two *Bâb*. Only one copy of the work is noticed in Berlin No 3949 where the contents are described but the author's name is omitted. However a note at the end of the second treatise (see No 2686/2 below) which runs thus *لعل الكنايس من مصنف واحد* (most probably both the works are by the same author) suggests that *Abdassamad bin Iaqih Hasan bin Faqih Muhammad بن عبد الصمد بن هبة حسن بن هبة محمد* who flourished in the 11th century A H is the author.

## II

Foll 48-83

انيس الصغى

## ANIS AL-MUTTAQÎN

A work containing religious instructions divided into the following five *Bâb* —

- |                  |                                    |
|------------------|------------------------------------|
| (i) Foll 49-56   | الباب الاول في بيان الفعلة و الفكر |
| (ii) Foll 56-64  | الباب الثانى في بيان العلم و العمل |
| (iii) Foll 64-69 | الباب الثالث في بيان العقل و الحصى |
| (iv) Foll 69-76  | الباب الرابع في بيان الفقر         |
| (v) Foll 76-83   | الباب الخامس في الدول و العرص      |

Author *Abdassamad bin Iaqih Hasan bin Iaqih Muhammad بن عبد الصمد بن هبة حسن بن هبة محمد*. His dates are unknown but from the fact that he is the son of *Faqih Hasan (d A H 979=A D 1071* see Lib Cat vol xiii No 929) it is inferred that he flourished in the 11th century A H.

No other copy of the work has been catalogued so far.

Each line of the Text is followed by a translation in Turki

Foll 83<sup>b</sup>-84 Contains extracts from certain Turkish works It begins thus —

تندہ سر مول عقاید ایمان آیب \*

Written in Naskh Not dated, apparently 12th century A H

### No. 2687.

foll 29, lines 4, size 7×6, 5×3

المجموعه

### AL-MAJMÛ'AH.

An old copy of a Majmû'ah containing three treatises of which the second is dated A H 857 by different authors Written by the same scribe

#### I

Foll 1-9

الوصيه

### AL-WASÎYAH.

A very concise treatise, no other copy of which is known, containing religious instruction in the form of Wills

Author Muhammad bin Idris bin 'Uṣmân bin Shâfi' محمد بن إسماعيل بن إدريس بن عثمان بن شافع, commonly called Imâm Shâfi' إمام شافعي He died in A H 204=A D 820 See Lib Cat, vol v, part II, No 304

Beginning —

هذه وصية امام [sic الامام] الشافعي قال الامام الاعظم محمد بن إدريس الشافعي المظلي رضى الله عنه من اراد ان يخرج سالما وليستعمل عسر اشياء الاول عطاء النفس الح \*

Written in good Naskh

## II

Foll 1-9

(On the margin of the first treatise)

وصيه شيخ عبد القادر

## WASIYAT SHAIKH 'ABDAL QÂDIR

A very concise treatise containing religious and mystical instruction No other copy has been catalogued so far

Author Muhiyaddin Abdal Qadir bin Abi Salih Musa bin Janbidust معي الدين عبد القادر بن ابي صالح موسى بن حنكي دروب the founder of the Qadiriyyah order of Sufism He died in A H 561=A D 1165

Beginning —

هذا وصيه الشيخ الكامل قدوة المتعبد رتبة العارف  
 عبد القادر الحنكلى قدس سره العزير اوصيك بتقوى الله و حفظ طاعته  
 و لزوم طاهر السرع الحج \*

The colophon of the scribe runs thus —

كتبه العبد الضعيف الذليل احمد النساخ الملقب بنظام عفى الله  
 عنه مكررا في شعبان المعظم سنة سبع و خمسين و ثمانمائة \*

• Written in Naskh Dated A H 857

Scribe احمد النساخ الملقب بنظام

## III

Foll 10-29

[ الدعاء ]

## AD-DU'Â'

This treatise contains a prayer The author's name and title of the work are not known

Beginning —

الحمد لله رب العالمين و صلى الله على نبيه و اهل حلقه محمد  
و آله و صحبه اجمعين سديان من تسمع بالعمو و تكرم به اله \*

No other copy of this work appears to have been catalogued so far

Fol 10<sup>a</sup> contains another prayer which runs thus —

سديان الدائم سديان القائم الدائم سديان الهى القيوم سديان  
الملك القدوس سديان رب الملائكة و الروح سديان الله و بحمده \*

It has been inscribed between the spaces of the four lines of the preceding treatise The following note, written on the margin of the same folio, states that the prayer was found on the tomb of Muhiaddin Ibn al-'Arabî (*d* A H 638=A D 1240) and explains that whoever recites it will make his place in Heaven secure —

ما من وارث يقرأه فى سنة نقدر ايام السنة الا و لا يموت حتى يرى  
مكانه و مقامه فى الجنة هكذا رأيت فى مقبرة السيح الاكبر اله \*

---

## PRAYER.

---

No. 2688.

fol 9, lines 8, size 11 × 8, 7½ × 4

[ المناجات ]

## AL-MUNÂJÂT.

It contains a collection of verses from fol 125<sup>b</sup>–129<sup>a</sup> of *Diwân* of 'Alî, the 4th Caliph, who died in A H 40=A D 660 The verses are in the form of prayers to God

Beginning —

[ و ] يا فالق الصباح \* و يا مرسل الرياح  
يكسورا مع الراح \* يعولن فى السواح  
ويدسأن فى العنوم

The verses in Diwan Ali (see I ib Cat vol xxiii No 2507) run thus —

و ما قالى الصلاح \* و ما فاسح العجاج

و ما مرسل الرجاج \* نكسورا مع الراج

فيسال بالعدوم

The ending is the well known prayer called Nade Ali

Written in good Nasta liq on thick cardboard within richly illuminated borders The interlinear spaces are filled with floral designs in gold

Not dated apparently 10th century A H

Scribe ابو النعمان الموسوي

### No 2689

fol 9 lines 6 size 11×7 8×4

The Same

Another copy of the preceding work

Written in beautiful Nasta liq on thick cardboards within broad borders of gold and other colours and with an illuminated frontis piece The interlinear spaces are filled with gold Fol 2<sup>b</sup> 3<sup>a</sup> 4<sup>b</sup> 5 6<sup>b</sup> 7<sup>a</sup> 8<sup>b</sup> 9<sup>a</sup> are blank

Not dated apparently 11th century A H

Scribe مرعماد الحسنى \*

Mir Imad al Husami the scribe was a well known calligrapher of Qazwin who was assassinated in the reign of Shah Abbas I (A H 996—1038=A D 1588—1629) of Safawid dynasty in A H 1024 see Rivad Ash Shu ara fol 277<sup>b</sup>

No. 2690.

foll 6, lines 6, size  $6 \times 4\frac{1}{2}$ ,  $5 \times 3\frac{3}{4}$ .

[ المناجاة ]

## AL-MUNÂJÂT.

It also contains a collection of verses from foll 73<sup>b</sup>–75<sup>a</sup> of Dîwân ‘Alî, the 4th Caliph, see No 2668 above. Like the former these verses are prayers to God.

Beginning —

لک الحمد یا دا الجود و العلی  
تبارک تعطی من تساء و تمع

Written in beautiful Nasta‘îq, within broad gold and coloured ruled borders.

Not dated apparently 10th century A H

Scribe سلیم

The colophon of the scribe runs thus —

تمت المناجاة انا العدد سلیم عفر دونه الع \*

The title-page contains the seals and signatures of Nawwâb Welâyat ‘Alî Khân and Sayyid Khurshid Nawwâb of Patna City.

No. 2691.

foll 11, lines not fixed, size  $13 \times 8$ ,  $9 \times 6$ 

الدعاء السعی

## AD-DU‘Â’ AS-SAIFÎ.

The well-known work on prayer, designated with fifteen different titles (see No 2768/5 below), of which the title noted above is that commonly known. It contains a prayer which ‘Alî, the 4th Caliph, learnt from the Prophet and it was dictated by ‘Alî to a man of Yemen, who had been directed in a dream to seek ‘Alî and learn it.

from him In Muhaj ad Dawat (see No 2716 below) a reference to the fact is supplied —

عن ابي عباس قال كتب داب دوم حالسا عند امير المؤمنين على  
 اني ابي طالب و دخل الله الحسن فقال يا امير المؤمنين  
 نالنا فارس نطلب الاذن عليك فقال اذن له فدخل  
 رجل و قال السلام عليك فقال على و عليك  
 السلام بم اداة و مرة فقال يا امير المؤمنين اني صرت اليك من اوصى  
 بلاد النمس وانا رجل من اشراف العرب و كتب  
 يا امير المؤمنين بم لله ههنا بن هانف ان ارجل الى  
 حليعه الله على بن ابي طالب واسئله ان يعلمك  
 الدعاء الذي معه [sic] رسول الله صلى الله عليه و سلم و بعد الاسم  
 الاعظم فامضى يا امير المؤمنين و علمني هذا  
 الدعاء بم دعوى دواب و مرطاس الح \*

The same work states that the prayer was transmitted in two different forms the words varying slightly

Both forms of the prayer are quoted in Muhaj ad Da wat foll 92-105 and the present work is a copy of the second version In Muhaj it begins as follows —

دعاء الثماني برواه اخرى و هو ايضا مستعمل على دعاء السعفي  
 و هذا الدعاء بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب  
 العالمين و العاقبة للمتقين اللهم اني احمدك و اب للحمد  
 اهل الح \*

Our copy is incomplete at the beginning and opens abruptly thus لكثره مانسرب من العطايا For a copy of the prayer according to the first version see No 2768/3 below which begins thus —

الحمد لله اب الملك الحق الذي لا اله الا الله \*

The work is especially cherished by the Sufis on account of the supernatural powers it possesses

For other copies see Berlin, No 3649, India Office, No 371/5, Bodl, vol ii, No 393, Br Mus Suppl, No 382, Wien, No 165. The MS was transcribed from a copy, written by Jāmāladdīn Yāqūt al-Musta'simī (d A H 698=A D 1298) as appears from the following note at the end —

نقل عن خط فلة الكتاب حمال الملة و الدين ابوالدر ياوف

المستعصى الح \*

Written in beautiful Naskh

A note by the founder of the Library on the Qur'an No 1118 states that the first missing folio of the present copy contained a note of 'Aql Khân to the effect that the MS was purchased for the Imperial Library of Delhi in the reign of Shāhjahān for Rs 3,055

No. 2692.

fol 90, lines 12, size  $11\frac{1}{2} \times 7\frac{1}{2}$ ,  $7\frac{1}{2} \times 5\frac{1}{2}$

الصحيحة الكاملة

## AS-SAHĪFAT AL-KĀMILAH.

A very fine and exceedingly valuable copy of a well-known work on prayer. An alternative title with a reference to one of the author's names is Aṣ-Sahīfat As-Sajjādiyyah السجادية

Author Abu'l Hasan 'Alī bin Husain bin 'Alī bin Abī Tālib, commonly called Zaṣṣ al-Ābidīn, the famous 4th Imām of the Shī'a sect who was born in A H 38=A D 658. He died at Medina, but the date of his death has not been fixed. The following dates are given by his biographers A H 92=A D 710, A H 94=A D 712, A H 95=A D 713, A H 99=A D 717. A H 94=A D 712 is preferable. See Al-Fuṣūl al-Muḥimmah fol 122, Mir'ât al-Jenân, fol 94. For his life see Ibn Khalkhân, vol i, p 347, Târikh Guzeda, p 204, Safinat al-Awliyâ', p 24.

Beginning —

حدسنا السيد الاجل بهاء الشرف ابو الحسن محمد بن الحسن بن احمد بن علي بن محمد بن عمير بن يحيى العلوي الحسيني رحمه الله  
وال احمرنا الشيخ السعيد ابو عبد الله محمد بن احمد بن شهریار الخارن

لقد رآه مولانا امير المؤمنين على ابن طالب عليه السلام في شهر ربيع الاول  
سنة ست عشر و خمسمائة \*

The present copy has the same Isnad as found in the MS copy noticed in India Office No 334 For a full discussion on Unair the transmitter of the present work noted in the above Isnad see Muntaha al Maqal p 201 Fihrist Tusī p 262 Kashf al Hujub fol 97<sup>b</sup>

For other copies see Berlin No 3769 India Office No 334 Paris Nos 1174-75 Cairo vol II p 219 Br Mus Suppl No 247 Aṣāfiyah No 13 Rampur 154 Būhar Lib Cat vol II, No 65

The book was printed in Calcutta in A H 1248 and lithographed in Bombay in A H 1300

Written in a very fine and fully vocalised Naskh within gold ruled borders The first the middle and the last lines of every page are in a very beautiful Ṣulṣ character The interlinear spaces are filled with floral designs in gold Headings are written in elegant Raihan in gold and the first two pages are richly illuminated

The colophon of the scribe runs thus —

تمت عدة الصلوة المكممة المعظمة في شهر الصفر بالحجر و الطغر  
بس العصر و المغرب من هجرة النبوة صلى الله عليه و سلم السنة مائة  
و الف و السنة بعد الصنف كتبها العدد المذهب عدد النافي حداد \*

Dated A H 1106

Scribe عدد النافي حداد

The scribe Abdalbaqī Al Haddad was a famous calligrapher of the 12th century A H For some account of him see Lib Cat vol XVIII part 1 No 147<sup>f</sup>

No 2693

fol 109 lines 11 size 9×6½ 6½×4

The Same

Another beautiful copy of the preceding work beginning with the same Isnad

Written in beautiful Naskh within broad gold and coloured ruled borders with an illuminated frontispiece and double page

‘Unwan The headings, which are in white on a gold ground, are enclosed within a rich border

Not dated, apparently 11th century A H

The following note on the fly-leaf states that in A H 1276 the MS was purchased in Calcutta for 115 rupees —

این مصیفة کامله در ماه ربیع سده ۱۲۷۶ در شهر کلکته خریدہ

شد با عهده

It was presented to the Library by Sayyid Khurshid Nawwâb of Patna City, whose seals are found on the title-page and at the end

### No. 2694.

foll 244, lines 9, size  $9\frac{3}{4} \times 6\frac{1}{2}$ ,  $6\frac{1}{2} \times 4$

The Same

Another copy of the preceding work, beginning with the same Isnâd

Written in Naskh, within broad gold and black ruled borders, with an illuminated frontispiece and double page ‘Unwân.

Not dated, apparently 11th century A H

### No. 2695.

foll 175, lines 10, size  $8\frac{1}{4} \times 5$ ,  $6 \times 3$

The Same

Another copy of the previous work with an interlinear Persian translation

Written in fair Arabian Naskh The interlinear Persian is written in Nasta‘liq in red The headings are in white on a gold ground

Dated A H 1114

Scribe ابی میر محمد سعید الحسینی الطائانی محمد نصیر

## No 2696

fol 15 lines 11 size  $3\frac{1}{2} \times 2\frac{1}{2}$   $2\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$

The Same

Another copy of the preceding work

Written on gold sprinkled parchment in fair Naskh within gold ruled borders Not dated apparently 12th century A H

Scribe ملک حباب

## No 2697

fol 167 lines 10 size  $6\frac{1}{2} \times 3\frac{1}{2}$   $4 \times 2\frac{1}{2}$

The Same

Another copy of the same work beginning with the same Isnad  
The vowel points are indicated throughout

Written in fair Indian Naskh within gold and blue ruled borders  
The headings are in beautiful *Ṣulṣ* in gold The first two pages are richly illuminated The last folio is in a later hand

Not dated apparently 12th century A H

The title page and the last folio contain the seal and signatures of Nawwab Sayyid Wilayat Ali Khan and Sayyid Khurshid Nawwab of Patna City

## No 2698

fol 166 lines 12 size  $5 \times 3$   $4 \times 1\frac{1}{2}$

The Same

Another copy of the same beginning as the copies noticed above

Written in small Arabian Naskh with double page Unwan  
The headings are written in gold

Not dated apparently 12th century A H

The MS was presented to the Library by Sayyid Safdar Nawwab of Patna City

## No. 2699.

fol 126 , lines 12 , size  $7\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$  ,  $4 \times 2\frac{1}{4}$

The Same

A beautiful copy of the preceding work, beginning as in the previous copies

Written in elegant Naskh, with an illuminated frontispiece and a double page 'Unwân The headings are written in gold

Not dated , apparently 12th century A H

Scribe حسين بن محمد سراري .

## No. 2700.

fol 115 , lines 8 , size  $8 \times 4$  ,  $5 \times 3$

The Same

Another copy of the preceding work, beginning with the Isnâd noted in the previous copies

Written in Naskh, within gold ruled borders It contains a beautiful frontispiece

Not dated , apparently 12th century A H

## No. 2701.

fol 20 , lines 31 , size  $8\frac{1}{4} \times 7$  ,  $7 \times 5$

شرح الصعبة الكاملة

## SHARH AS-SAHÎFAT AL-KÂMILAH.

A very useful commentary on As-Sahifat Al-Kâmilah (see No 2692 above)

By Muhammad bin Muhammad محمد بن محمد , commonly called Bâqir bin Damad al-Husainî باقر بن داماد الحسيني He died in A H 1040=A D 1630 See Lib Cat , vol x, No 624

Beginning —

الحمد لله الذي جعل لوح الامر والعقل صحفه لكنه  
و بعد فاعز العلق محمد بن محمد بدعي نافر بن داماد الكسبي  
يعول ان انجل اهل النسب الح \*

No other copy of this work appears to have been catalogued but mention of it is made in *Kashf al Hujub* fol 49<sup>b</sup> as حاسه الصحفه الكمله

Written in Nasta'liq Not dated apparently 13th century A H

No 2702

fol 544 lines 29 size 13×8 8½×5

ربان السالك

## RÎYÂD AS-SALIKÎN

A very detailed commentary on Aṣ Ṣahīfat Al Kamīlah (No 2692 above) It is divided into fifty four parts each called *Raudah* Every *Raudah* opens with a new preface The present commentary was composed in A H 1106

Author Ṣadraddīn Alī bin Ahmad al Madanī صدر الدين علي بن احمد المدني commonly known Sayyid Alī Khan سید علی خان He died in A H 1117=A D 1703 See Lib Cat vol xii No 795

Beginning —

اللهم انا نحمدك حمداً نوبداً به صحائف الحساب صحفه كامله

الح \*

A copy of the work printed in Tihiran A H 1271 is noticed in Buhār Lib Cat vol ii No 72

Written in fair Naskh with quotations from the text in red Not dated apparently 12th century A H

No. 2703.

foll 193, lines 31, size  $12 \times 8\frac{1}{4}$ ,  $9\frac{3}{4} \times 6$ 

اسعار الداعين على شرح مصحفة زين العابدين

‘ASFÂR AD-DÂ‘YÎN ‘ALÂ SHARH  
SAHĪFAT ZAINIL-‘ÂBEDÎN

An autograph copy of a commentary on Aṣ-Sahīfat al-Kâmilah (No 2692 above) By Muhammad bîn ‘Alī bîn Ahmad aṣh-Shhâmī (No 2692 above) By Muhammad bîn ‘Alī bîn Ahmad aṣh-Shhâmī The date of his death is not known, but he was a scholar of the 12th century A H, since in the following colophon he states that he composed the work in A H 1117 —

تم بعون الله الشرح على يدي شارحه فقير عفو الله .....  
الختم في خامس عشر من رمضان من سنة الف و مائة [و] سبعة عشر  
من الهجرة النبوية اله \*

Beginning —

الحمد لله مدبر الصحف على ابراهيم و موسى .....  
و بعد فيقول الفقير الحقير الى الله الراحي عفو محمد بن علي بن  
المرحوم المدرور احمد بن علي بن علي بن محسن السامي .....  
و سميت باسماء الداعين على شرح سيد العابدين اله \*

No other copy of this work appears to have been catalogued

Written in Naskh Dated A H 1117

A note which runs thus شرح الصحيفة السعدية ملكا للشيخ حسين بن  
الشيخ ابراهيم الاحسائي دام ظله indicates that the MS was for some time  
in the possession of one Husain bîn Ibrâhîm al-Ahsâ‘î

No. 2704.

foll 72, lines 5, size  $10 \times 7$ ,  $7 \times 4$ 

دعاء الجوسن الكبير

DU‘Â‘ AL-JAWSHAN AL-KABÎR.

A very fine and valuable copy of a famous work on prayer

Author Abu‘l Hasan ‘Alī bîn Husain bîn ‘Alī bîn Abî Tâlib  
ابو الحسن علي بن حسين بن علي بن ابي طالب commonly called Imâm

Zam al Abidin ربن العابدس He died in A H 94=A D 712 See No 2692 above

Beginning —

اللهم انى اسالك باسمك الحسنى ما علمت و ما لم اعلم الخ \*

For other copies of the work see Berlin No 3649 Munich No 191 Ind Office No 79 Buhar Lib Cat vol 11 No 79 Rampur p 144

Written in beautiful Nasta liq within gold and coloured ruled borders The margins are covered with floral designs in gold The headings are in blue on a gold sprinkled ground

Not dated apparently 10th century A H

The title page contains some Arddidah

No 2705

fol 69 lines 14 size 10×6½ 6½×4

شرح دعاء السماء

## SHARH DU'Â' AS-SAMMÂT

A valuable commentary on Du a As Sammat of Imam Baqir (d A H 113=A D 731) For a copy of the text see Buhar Lib Cat vol 11 No 79/3 The commentary was composed at the request of one Al Akhund al Mulla Ali Aşgar bin Luţfallah al Khurasani

Author Kazim bin Qasim al Husaini ar Rishṭi كاظم بن قاسم الرشني a distinguished scholar of Persia in the 13th century A H He was a member of the Kashfiyah school of the Shi'a sect See Lib Cat Vol x No 639

Beginning —

الحمد لله رب العالمين و صلى الله على خير خلقه محمد و آله  
الطاهرين اما بعد فعول العدد العشر كاظم بن قاسم الحسنى  
الرشنى ان المولى الامير احمود ملا على اصغر انى  
لطف الله الحراسانى القدسانوى عظم الله مقامه قد طلب منى  
العشر العشر من بعض اسرار الدعاء المشهور بدعاء السماء  
هذا الدعاء رواه الكفعمى عن الناصر عليه السلام \*

In a preface the commentator discusses the properties and supernatural powers contained in the text

No other copy appears to have been catalogued

Written in Naskh Not dated, apparently 13th century A H

## No. 2706.

fol 71, lines 16, size  $9\frac{1}{2} \times 6$ ,  $7 \times 4$

طب الائمة

## TIBB AL-A'IMMAH.

A very useful work on prayers dealing only with the remedial treatment of diseases Each disease is picked out in red ink and below are the prayers These prayers are those of 'Alī, the 4th Caliph, and his descendants This volume was composed jointly by Abu'l 'Attab 'Abdallāh and Husain بن الحسن بن سبطان بن سبؤر الريات *سبطان بن سبؤر الريات* The work and the authors are noticed in *Kashf al-Hujub*, fol 100<sup>b</sup> and in *Nadd al 'Idāh*, p 186, but the dates of the authors' deaths and the century to which they belonged are omitted The following Isnād occurring at the beginning suggests that our authors flourished early in the 4th century A H, since the prayers are taken from Muhammad bin Khalaf, who transmitted them from Hasan bin 'Alī al Washsha This Hasan was one of the companions of Imām Ridā (d A H 203 = A D 818) See *Fihrist Tusī*, p 95

Beginning —

الحمد لله حق حمده و صلى الله على محمد و آله الطيبين الطاهرين  
و الاحبار اما بعد فهذا كتاب يشتمل على طب اهل البيت عليهم اوصال  
التكويه و السلام حديثا ابو عتاب و الحسن بن سبطان و الا حديثا محمد بن  
حلف ثقروين ... قال حديثا الحسن بن علي الوشاء عن عبد الله بن سنان  
عن جعفر محمد بن محمد الصادق عليه السلام الحج \*

No other copy appears to have been catalogued

Written in fair Naskh, within gold and blue ruled borders

Not dated, apparently 12th century A H

A seal of Muhammad Rafi dated A H 1138 found on the title page and the following note indicate that the MS was in the Royal Library at Shahjahanabad A H 1138

کتاب د دا الحلاوة شاة جهان انا ابتاع بمودة عزة شهر رحب  
المبحث داخل كدسكانه بمودة شد \*

No 2707

fol 165 lines 19 size  $9\frac{1}{2} \times 6$   $7\frac{1}{2} \times 4$

مصباح المصباح الكبير

# MISBÂH AL-MUTAHAJJID AL-KABÎR

The first volume of Misbah al Mutahajjid al Kabir a collection of prayers (ادعیه) connected with religious duties

Author Abu Ja'far Muhammad bin al Hasan at Tusī ابو جعفر محمد بن الحسن الطوسی He died in A H 460 = A D 1069 See Lib Cat vol v part 1 No 266

Beginning —

الحمد لله ولي الحمد و مسندكم  
أجمع عبادات السنة ما يذكرو منها وما لا يذكرو واصدق الله الادعاء المتحصلة  
عدد كل عبادته على وجه الاختصاص دون التطويل اله \*

For other copies of the work see Berlin No 3513 India Office No 371 Buhar Lib Cat vol II No 73

Written in good Naskh within gold and blue ruled borders The first two pages are richly illuminated Not dated apparently 11th century A H

The MS is one of those presented to the Library by Safdar Nawwab of Patna City

A note on the title page indicating that it is the first volume of the work runs thus —

الحمد الاول من الكتاب الكبير المسمى بمصباح المصباح لتسبح  
الطائفة الله الكليلة ابى جعفر الطوسي طاب ثراه و جعل الله  
مدواه اله \*

No. 2708.

foll 4, lines 16, size 12×7, 8×4 .

مصباح المتهجد الصغير

## MISBÂH AL-MUTAHAJJID AS-SAGÎR.

It is an abridgment of Mîsbâh al-Mutahajjid al-Kabîr, see No 2707 above, by the same author

Beginning —

الحمد لله رب العالمين و الصلوة على خير خلقه محمد و آله .....  
 .... انى لما عملت عبادات السنة فى الكتاب الذى رسمته بمصباح  
 المتهجد . . . . . و رأيت ان احتصر ذلك الح \*

No other copy appears to have been catalogued, but this work is mentioned in *Kashf al-Hujub*, fol 129<sup>b</sup>

Written in ordinary Naskh Not dated, apparently 13th century A H

The seals of Nawwâb Wilayat 'Alî Khân and *Khurshid* Nawwâb of Patna City are on the title-page

No 2709.

foll 10, lines 7, size 7×4, 5½×5

الدعاء المعنى

## AD-DU'Â' AL-MUGNÎ.

A beautiful copy of a work on prayer, designated as above on the title-page, where a note informs us that the prayer contained therein is worthy of being recited on all occasions

Beginning —

اللهم صل على محمد و على آل محمد و بارك و سلم اللهم بك  
 استعيت فاعثنى الح \*

The author's name is not revealed anywhere in the body of the MS but a note on the fly-leaf indicates that the work is by *Shaykh* 'Abdal Qâdir al-Jîlî شيخ عبد القادر الجيلانى (d A H 561=A D 1165)

The only other copy of the work appears to be that noticed in No 2708/1 below

Written in beautiful Naskh within gold ruled borders The interlinear spaces are filled up with gold

Not dated apparently 11th century A H

Scribe اكر على

The seal of one Khalil Şufi dated A H 1300 is stamped on the title page and at the end

No 2710

foli 36 lines 20 size 8×5 6½×3½

اللمعة المورانية

## AL-LAM'AT AN-NÛRÂNÎYAH

A work on prayer dealing with اسم اعظم (the exalted name of God which is generally believed to be known only to the Prophet) and with the supernatural power contained therein

Author Sharafaddîn Abul Abbas Ahmad bin Ali al Qurashî al Bunî سرف الدين ابو العباس احمد بن علي القرشي البوني He died in A H 622=A D 1225 See Lib Cat vol xiii No 809

Beginning —

قال السمع الامام العالم العلامة سرف الدين ابو العباس احمد  
الدوني وبعد فاني استعجب الله تعالى في احابه دعوة  
اح لي صادق سألني عن الاسم الاعظم وكنهه الازعالات الخ \*

For other copies of the work see Berlin No 3798 Wien No 1492 Bodl vol ii No 55

It was transcribed in Constantinople in A H 998

Written in Nasta liq

Scribe فضل الله

## No. 2711.

foli 123 , lines 19 , size  $10 \times 7$  ,  $7 \times 4$  .

شرح اللمعة النورانية

## SHARḤ AL-LAM'AT AN-NŪRÂNĪYAH.

A valuable commentary on the preceding work

Author 'Abdarrahmân bin Muhammad bin 'Alî bin Ahmad al-Bistamî al-Hanafî al-Hurufî    عبد الرحمن بن محمد بن علي بن احمد السطامي الحنفي الحروفي

He was alive in A H 855 = A D 1451    See Lib Cat , vol XIII, No 917

Beginning —

هلال لا اله الا الله محمد رسول الله ..... يقول الفقير المقر

بالتقصير عبد الرحمن بن محمد بن علي بن احمد السطامي \*

No other copy of the work appears to have been catalogued

Written in Naskḥ

Not dated , apparently 11th century A H

## No. 2712.

foli 96 , lines 15 , size  $6\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{4}$  ,  $4 \times 2\frac{3}{4}$

ادل الحرات

## ADALL AL-KḤAIRÂT.

A work on prayers addressed to the Prophet, composed for Abu'l Fath Ahmad al-Kḥair, a Kḥalîfa of Shaiḥ 'Abdal Qâdir al-Jîlî (d A H 561 = A D 1165)

Author Mahmûd bin Muhammad bin 'Alî al-Qâdirî ash-Shaiḥhânî    محمود بن محمد بن علي القادري السيكاني

No details concerning the author are to be found in any book of reference, but the fact that the work was composed for a Kḥalîfa, as mentioned above, indicates that the author flourished at the

beginning of the 7th century A H This is supported by the author's quoting Jazari (d A H 606 = A D 1209) on fol 86<sup>b</sup> thus :

ثم صل على النبي المصطفى بكلمات [sic] التي أوتيتها محمد  
الغوري مختصراً من الأحاديث الصحيحة الخ \*

Beginning —

قال القدر إلى الله عز وجل حماد الدين أبو عمر السند محمود بن  
محمود بن علي الغادي السبكي الحمد لله الذي كرمه وعظم قدره وسدده  
محمود و بعد بعد سألتني بعض الفضلاء وهو أبو العديج  
أحمد الخطير حليفه شيخنا سعد الدين الكحلاني أن أجمع كتاباً  
جامعاً لقول الصلوة الخ \*

No other copy appears to have been catalogued

Written in Naskh

Dated A H 1247

No 2713

fol 444 lines 17 size  $9\frac{1}{2} \times 7\frac{1}{2}$   $7\frac{1}{2} \times 5$

كبر العباد شرح الأوراد

## KANZ AL-'UBBÂD SHARH AL-AWRÂD

A detailed commentary on Al Awrad as Suhrawardiyah a work on prayer and a religious manual of Shihabaddin as Suhrawardi (d A H 632 = A D 1234) The present commentary was composed in A H 747

Commentator Ali bin Ahmad al Guri علي بن أحمد الغوري The date of his death is not known but that he was a scholar of the 8th century A H is evident from the date of composition viz A H 747 = A D 1346

Beginning —

\* اعظم المصالح لله العظيم و اكرم الصلوة على رسوله الكريم الخ \*

For other copies of the work see India Office, No 363, Buhâr, Lib Cat, vol. 1, No 109

Written in Naskh Not dated, apparently 11th century A H

No. 2714.

fol 342, lines 21, size  $9\frac{1}{2} \times 7\frac{1}{2}$ ,  $8 \times 4\frac{1}{2}$

The Same

Another copy of the same

Written in Naskh Not dated, apparently 12th century A H

No. 2715

fol 31, lines 28, size  $8\frac{1}{4} \times 6$ ,  $6\frac{1}{4} \times 4$

شرح حزب البحر

SHARḤU ḤIZB AL BAḤR.

A valuable commentary on Hizb al-Bahr of Shâdîlî (d A H 656=A D 1258) For a copy of the text see Berlin, No 3868 The commentator has added a valuable introduction at the beginning and a *Khatimah* at the end His name is given neither on the title-page nor at the beginning, but on fol 23 occurs the following reference —

قال واضعه العدد العقير الى الله العزى ..... احمد ابن احمد بن  
 محمد بن عيسى الدرسي بم العاسى المشهور برزوق ..... و وافى العراق  
 من تحصيل تعليق ..... فى يوم الخميس سدة اثنتين  
 وتسعين و مائتا اله \*

The commentary was composed in A H 892, and the commentator's full name is Shihâbaddîn Abu'l 'Abbâs Abû'l Fadl Ahmad bin Ahmad bin Muhammad bin 'Îsâ bin Zarûq al-Burnisî al-Fâsî شهاب الدين ابو العباس ابو الفصل احمد بن احمد بن محمد بن عيسى بن رزوق العاسى, a distinguished author of the 9th century A H who was born in A H 846 He acquired a knowledge of the different

branches of Islamic learning but he is known as the specialist of his age in Şufism and in the prayer on which he left numerous compositions See Brock vol II p 253 where twenty works of the author are enumerated He died in A H 899=A D 1493 See Brock *loc cit* Berlin No 2240

Beginning —

الحمد لله الذى فتح لى لسانه طرق الوسايل  
لم اوجه  
لعلنى لطيف كالسرح للحفظه المعروف بحرف العكر المدسوف للسبح  
ابى الحسن على بن عبد الله بن عبد الحدار الحسينى  
المعروف بالسادلى الع \*

No other copy of the work appears to have been catalogued

Written in rough Naskh Dated A H 1015

Scribe عبد الله

No 2716

fol 300 lines 17 size  $9\frac{1}{4} \times 5$   $6\frac{1}{4} \times 3\frac{1}{4}$

صحيح الدعوات و صهيح العبادات

# MUHAJ AD-DA'WÂT WA MANHAJ AL-GÂYÂT

A beautiful copy of a valuable work on prayer containing the prayers attributed to the Prophets and the Imams Before each prayer the name of the person who composed the prayer is quoted

Author Radiaddin Abul Qasim Ali bin Musa bin Ja far bin Muhammad bin Ta us al Alawî al Husainî رضى الله عنهما ابو القاسم على بن موسى بن جعفر بن محمد بن طوس العلوى الحسينى a Shia author of great repute Brock vol I p 498 mentions the author and his two works but the date of death and the century to which the author belonged are omitted However the author of *Kashf al Hujub* fol 150<sup>b</sup> states that he died in A H 664=A D 1265

Beginning —

يقول مولانا اصيل العالم و العلامة القعدة

ابو القاسم على بن موسى بن جعفر بن محمد اما بعد احمد الله

الدى ائتداء [sic] بالاحسان ... و سمبته كتاب مفتح  
الدعوات و مفتح للعايات اله \*

The author on fol 245<sup>n</sup> refers to Igâsat ad-Dâ'i, a composition of his own thus —

و يقول على بن موسى ..... و قد ذكرناه فى كتاب  
اغائة الداعى اله \*

Only two other copies of the work appear to have been catalogued, viz, Paris, No 1173, and Buhâr, Lib Cat, vol 11, No 77

Written in good Naskh, within gold ruled borders Dated  
A H 1139

Scribe سيد محمد المدنى

The title-page contains the signatures of some of the owners of the MS

The following notes of Nawwâb Walayat 'Alî Khân of Patna City states that his Library contains collection of more than seventy works on prayers —

فى خراة كندا فى هذه الاوقات اكثر من سبعين مجلدا فى  
الدعوات \*

The MS is one of those presented to the Library by Khurshid Nawwâb of Patna City

---

No. 2717.

fol 15, lines 10, size 8×5, 7×4

اعتصام دوازده امام

## I'TISÂM DUWAZDAH IMÂM.

A treatise containing the prayers received through the Prophet and twelve Imâms It is noticed in Buhâr, Lib Cat, vol 11, No 77/3, under the title of دعاء دوازده امام Du'â' Duwazdah Imâm by an unknown author In Berlin, No 3649/2, the book is noticed under title of دعاء اعتصام Du'â' I'tisâm In India Office, No 371/17, it is noticed without

title The author's name is not given in the above catalogues  
However a note at the beginning which runs thus —

دوارة امام عليهم السلام من تصنف حواحه نصر الدس \*  
نصر الدس \*

states that the treatise is by Tusi whose full name runs thus  
Abu Ja'far Muhammad bin Muhammad bin al Hasan at Tusi ابو جعفر  
محمد بن محمد بن الحسن الطوسي He died in A H 672 = A.D 1273 See  
Lib Cat vol x No 593

Beginning —

اعصام دوارة امام اللهم انب الاول فليس فذلك سقى  
دوارة امام عليهم السلام من تصنف حواحه نصر الدس  
الطوسي اللهم صل وسلم ورد وبارك على النبي الامي العربي الهاشمي  
العرشي المكي المدني اله \*

The treatise is also noticed without author's name in Munich  
No 187

The present copy is the most valuable since it is the only one  
which gives the author's name

Written in beautiful Naskh within gold ruled borders

Dated A H 1177

Scribe محمد محسن

In the following note at the end the scribe states that the  
present copy was transcribed for one Mir Abu l Mansur —

تجهت گراممدر ستوده حصل من ابو المنصور حفظه الله تعالى

تدویر در آمد العدد محمد محسن فی شهر رجب سنه ۱۱۷۷ \*

No 2718

fol 29 lines 7 size  $7\frac{3}{4} \times 6$   $4\frac{1}{2} \times 2\frac{1}{2}$

The Same

Another copy of the preceding designated at the beginning  
Du a I tışam اعصام دعاء only

Written in Naskh

Not dated apparently 13th century A H

The seals of Nawwâb Wilâyat 'Alî K̲han and K̲hurshîd Nawwâb of Patnâ City are found on the title-page and at the end

No. 2719.

fol 30, lines 7, size 9×6, 7×4

The Same

Another copy of the work noticed above, designated on the title-page Darûd Tûsî درود طوسی

Written in ordinary Naskh

Not dated, apparently 13th century A H

Scribe مرزا حسین قلی یعنی مرزا نیر

In the colophon the scribe states that he transcribed the present copy for Mîr 'Alî

There are seals of Nawwâb Sayyid Wilâyat 'Alî K̲han and K̲hurshîd Nawwâb of Patna City at the beginning and end

No. 2720.

fol 195, lines 19, size 4½×5, 5½×3½

الاذکار النوویہ

## AL-ADKÂR AN-NAWAWÎYAH.

A reliable work on prayers, the materials being taken from the authentic works on Hadîs. Composed in A H 667=A D 1268\*, see the colophon of the author quoted by the scribe

Author Muhiaddîn Abû Zakariyâh Yahyâ bin Sh̲harâf an-Nawawî  
محمی الدین ابو زکریا یحیی بن شرف النووي He died in A H 676=A D 1277 See Lib Cat, vol v, part 1, No 192

Beginning —

الحمد لله الواحد القهار العزیز معدد الاقدار الخ \*

For other copies of the work see Br Mus Suppl, Nos 248, 1206, India Office, No 340, Berlin, Nos 1077, 1130, Yene, Nos 170-2, Cairo, vol 1, pp 337, 406

It was printed in Cairo, A H 1306

Written in ordinary Naskh

Dated A H 1131

The colophon of the author quoted by the scribe runs thus —  
قال مصنفه رحمه الله تعالى فرعب من جمعه في المحرم سنة سبع

و سدن و ستمانه \*

Scribe محمد بن ابوب بن محمد بن صالح البصري الحنفي .

A note at the end states that the present MS was compared by a group of scholars —

نمت معانله على حسب الطائفة احرها مع جماعة من الاحوا  
عمر الله لنا و لهم و للمسلمين و الحمد لله رب العالمين \*

---

No 2721

fol 247 lines 17 size  $10\frac{1}{2} \times 6\frac{1}{2}$   $7\frac{1}{2} \times 4$

The Same

Another copy of the same Written in Nasta liq Dated A H  
1263

Scribe ملاعب على لعنري

---

No 2722

fol 39 lines 23 size  $10 \times 7$   $7\frac{1}{2} \times 5$

الفخر المميز في الصلوة على المسير المذير

AL-FAKĤR AL-MUNÎR FÎ AS-SALÂT  
'ALÂ AL-BASHÎR AN-NADÎR

The above title is found on the title page but the work is mentioned in Goth No 314 under the title of At Ta liq al Mukhtaṣar Most probably this title is suggested by the following words in the preface —

ان اذكر في هذا التعليق ادنى عسرانا \*

However the present title is preferable since it is given by the scribe who was a contemporary of the author

It is an old and valuable copy of a work dealing with prayers for the Prophet and the virtues of the same together with some

miscellaneous connected points Unfortunately the copy is defective at the end It is divided into the following 12 *Bâb* —

- (i) Foll 1-5<sup>a</sup> الباب الاول فى حكم الصلوة عليه صلى الله عليه وسلم  
 (ii) Foll 5<sup>a</sup>-9 الباب الثانى فى فصل الصلوة عليه  
 (iii) Foll 10-13<sup>b</sup> الباب الثالث فى كييفية الصلوة عليه  
 (iv) Foll 13<sup>b</sup>-15 الباب الرابع فى المواطن التى يستحب الصلوة  
 على الننى صلى الله عليه وسلم \*  
 (v) Foll 15<sup>b</sup>-16<sup>a</sup> الباب الخامس فى دم من لم يصل عليه  
 (vi) Foll 16<sup>b</sup>-21<sup>b</sup> الباب السادس فى ريادة فبرة صلى الله عليه وسلم  
 \*  
 (vii) Foll 21<sup>b</sup>-22<sup>a</sup> الباب السابع فى الاسماء المعطية  
 (viii) Foll 22<sup>b</sup>-23<sup>b</sup> الباب الثامن فى صفاته العلقية  
 (ix) Foll 23<sup>b</sup>-30<sup>a</sup> الباب التاسع فى صفاته المعنوية  
 (x) Foll 30<sup>a</sup>-39<sup>b</sup> الباب العاشر فى معجزاته  
 (xi) Foll 30 الباب الحادى عشر فى من استعك به عليه السلام

(xii) A portion of the above *Bâb* and the whole of this *Bâb* are missing

The catch-words run thus *و به استخارت مريم فى حملها* The author's name is not given anywhere in the body of the MS, but it occurs on the title-page —

كتاب العنبر المدير على الدشير الدير صلى الله عليه وسلم جمع العلامة

عمر بن على اللكمى بسماً الاسكندرى بلدا المالكى مدهدا الح \*

Author Abû Hafs 'Umar bin 'Alî bin Sâlim bin Sadqa al-Lakhamî al-Iskandarî صدوه اللكمى بن سالم بن صدوه اللكمى الاسكندرانى, a distinguished scholar of Alexandriyah, belonging to the Maliki school He is the author of several works, of which only two are noticed in Brock, vol II, p 22 He died in A H 731 = A D 1331, See Ad-Durar al-Kâminah, fol 108<sup>a</sup>, Brock, *loc cit*

Beginning —

الحمد لله الذى هدا للاسلام و جعلنا من امة خير الانام .....

... .. فتعين ان اذكر فى هدا التعللى ادى عشر نانا الح \*

The work is mentioned only in Goth, No 314 Since our copy is defective at the end, the name of the scribe is not known From an

examination of the handwriting of all the MSS contained in the Library however the fact appears to be established that the handwriting of the MS is identical with that of the MS dated A H 730 written by Abdalhadī bin Muhammad bin Yahya al Asqalanī and that consequently the said Abdalhadī is the scribe The title page contains signatures of previous owners

## No 2723

fol 26 lines 19 size 8×5½ 6×3½

المجموعه في الادعية

## AL-MAJMU'AH FI AL-AD'IAH

A work containing some valuable prayers and charms based on the Hadīṣ and sayings of the Sufis The author's name and century are not quoted but he appears to be of the 8th century A H since on fol 2<sup>b</sup> in the following passage he states that he heard a certain anecdote from Muhibbaddin at Tabarī (d A H 694=A D 1294 see Index of Berlin p 223) —

و سمعت الشيخ العارف محبت الدين الطبري يقول سمعت بعض  
العارفين بحرم مكة يقول من عرف الله باسمه الوتر الح \*

This indicates that he was a scholar supported temporarily by Muhibbaddin at Tabarī

Beginning —

الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى وبعد هذه ادعية  
دائمة مستحقة روى معاني بن حبان الح \*

No other copy of the work appears to have been catalogued

Written in Naskh

Not dated apparently 10th century A H

No. 2724.

foll 84, lines 17, size  $8\frac{1}{2} \times 6$ ,  $7 \times 4$ .

كنز المريدین فی شرح اوراد بهاء الدين

KANZ AL-MURÎDÎN FÎ SHARḤ AWRÂD  
BAHÂ'ADDÎN.

A commentary on a work on prayers by Shaiḥ Bahâ'addîn (d. A.H. 791=1389), a famous Sûfî of the 8th century A.H. For a copy of the text see Berlin, No. 3678. The present commentary was composed in A.H. 1189.

Commentator Muhammad Amîn bin Ahmad bin Ibrâhîm محمد امين بن احمد بن ابراهيم (ابن الطروجي), commonly called Ibn at-Trunjî. The century to which he belonged and the date of his death are not known. We learn, however, from the colophon quoted below that the commentary was composed in A.H. 1189. Hence the commentator flourished in the 12th century A.H.

Beginning —

يا من اسعد اصحاب الاوراد نارادته ..... و بعد فيقول العدد  
العقير محمد امين بن احمد بن ابراهيم المدعو بابن الطروجي .....  
..... لما كانت الاوراد الممتدة الى العارف الرباني الشيخ محمد بهائي  
..... مشهورة بين الالام ..... اردت ان اكتب لها شرحا .....  
سميته بكنز المريدين في شرح اوراد بهاء الدين الح \*

Two commentaries on the present text are noticed in Brock, vol. II, p. 205, but no other copy of the text itself appears to have been catalogued.

The colophon of the commentator runs thus —

و كان ابتداء شروعي في القسطنطينية ..... في المدرسة العائرية  
..... سنة تسع و ثمانين و مائة و الف و وقع الفراغ في مدينة  
ترحالہ او احر رمضان ..... و النقل من السواد الى الديار في قصدة  
طروية ..... او احر السؤال [sic] السنة المبرورة الن \*

Written in Naskh Dated A.H. 1295.

Scribe سيد حسن بن سليمان.

No 2725

foll 477 lines 18 size  $7 \times 5\frac{1}{2}$   $5\frac{1}{2} \times 4$ 

لطائف المعارف فيما لمواسم العام من الطوائف

LATÂ'IF AL MA'ÂRIF FÎ MA LI  
MA'WÂSIM AL 'ÂMI MIN  
AL WAZÂ'IF

An old copy of a work on pious rites and prayers for the year  
It is divided into a number of sittings (معالس) arranged according  
to the twelve months of the lunar year viz from Muharram to  
Dul Hija

Author Abul Faraj Abdarraḥman bin Ahmad bin Ḥasān bin  
Rajab as Sahmī al Bagdadī ابن الفرج عبد الرحمن بن أحمد بن حسن بن رجب  
السالمي البغدادي commonly called Ibn Rajab ابن رجب He died in  
A H 795 = A D 1393 See Lib Cat vol v part 1 No 281

Beginning —

الحمد لله الملك العبار العزير الحكيم الرحيم العبار معلم العرب  
والانصار معلم الامور كما نساء و تذكير

و قد جعل هذه الطوائف المتعلقة

بالسهور محاليس مرتبة على ترتيب شهور السنة الهلالية و سميتها

لطائف المعارف فيما لمواسم العام من الطوائف \*

For other copies of the work see Berlin Nos 3816-3817 Lied  
No 2166 Cairo vol ii p 171 vol vi p 188

Written in fur Naskh with the headings in red

Dated A H 840

Scribe محمد بن خليل بن احمد السامي

## No. 2726.

foll 114, lines 11, size  $8\frac{1}{4} \times 5\frac{3}{4}$ ,  $4\frac{3}{4} \times 2\frac{3}{4}$

الحصن الحصين

## AL-HISN AL-HASÎN.

A well-known work on prayer, based chiefly upon the Hadîs, Its fame and authenticity induced the Sûfis and the scholars to produce commentaries and glosses on it, see Hâj Khal, vol III, pp 71-74, Brock, vol II, p 201

Author Shamsaddîn Abu'l Khair Muhammad bin Muhammad al-Jazarî al-Qurashî ad-Dimashqî شمس الدين ابو الخير محمد بن محمد بن الجازي القرشي الدمشقي He died in A H 833 = A D 1429 See Lib Cat, vol XVIII, part I, No 1243

Beginning —

لا اله الا الله عددًا للقائه اللهم صل على سيد الخلق محمد و على آله

و صحبه و سلم النخ \*

For other copies of the work see India Office, Nos 345-347, Paris, Nos 1169-1171, Cairo, vol I, p 336, Âsafiyah, p 42, Râmpûr, p 78, Buhâr, Lib Cat, vol II, No 57/1

The work was lithographed in Lucknow, A H 1306, and printed in Cairo, A H 1315

Written in fair Naskh The first and the last folios are the work of a later scribe

Not dated, apparently 10th century A H

## No. 2727.

foll 195, lines 9, size  $10 \times 5$ ,  $5\frac{3}{4} \times 2\frac{1}{2}$

The Same

Another copy of the preceding work

Written in beautiful Naskh with some interlinear and marginal notes

Not dated; apparently 11th century A H

The title-page contains a seal bearing the inscription ارسراح احمد  
تافت دل علام حسين, dated A H 1225

## No 2728

foli 137 lines 10 size  $7 \times 4\frac{1}{2}$   $4\frac{1}{2} \times 2\frac{1}{2}$

The Same

Another copy of the same work

Written in fair Naskh The last folio supplied in a later hand

Not dated apparently 12th century A H

## No 2729

foli 211 lines 11 size  $4 \times 3$   $3\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$

The Same

An incomplete copy of the preceding work defective at the end  
It ends thus —

ما كرم ما رحم \*

Written in good Naskh within gold ruled borders

Not dated apparently 12th century A H

## No 2730

foli 58 lines 15 size  $6\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$   $5 \times 4$

معراج الحص الحصص

## MIFTÂH AL-HISN AL-HASÎN

A commentary on the preceding work by the author of the text  
viz Ibn al Jazari الحزري It was composed in A H 831 after the  
lapse of forty years at Shiraz see Haj Khal vol iii p 73

Beginning —

يقول العدد العبر الى رحمه الله محمد بن محمد بن محمد الحزري

و بعد فاني كتب وعدت عدد بالنقي كتاب الحص الحصص

من كلام سيد المرسلين \*

For other copies see Rampur p 117 Buhar Lib Cat vol ii  
No 57

Written in ordinary Naskh.

Not dated apparently 13th century A H

No. 2731.

fol 76, lines 25, size  $8\frac{1}{2} \times 6$ ,  $6 \times 5$

شرح الحصن الحصين

# SHARH AL-HISN AL-HASÎN.

A valuable copy of a commentary on Al-Hisn al-Hasin (see No. 2726 above) The commentator's name and the period to which he belonged are not known exactly It is evident that he flourished after A H 833, the date of the author's death, since he applies the phrase تعبده الله بغيره (used for the dead) to that author (see the beginning quoted below), while the following passage on fol 4<sup>a</sup> indicates that he was still alive in A H 930 in Huât —

..... حرب ذلك في اوائل سنة ثلثين و تسعمائة في هرات .....

..... في بلدة امامتنا صاها الله تعالى من الآفات الح \*

Further, the fact that the copy was transcribed and compared in A H 959 (see colophon quoted below) and that it contains corrections and additions distinguished with the words ( منه ), which indicate that those are made by the commentator himself proves that he was alive in A H 959 Some of those corrections and additions are found on the margin of the copy (see No 2733 below) with the words ( منه ), but followed by the phrase قدس سره (applied to the dead).

Beginning —

قال علامة عصره و وحيد دهره تعمده الله بغيره و اسكنه بحدوحة

حنانه اللهم صل على سيد الخلق محمد الح \*

No other copy appears to have been catalogued so far

Written in Arabic Naskh, within gold ruled borders

In the following colophon it is stated that in A H 959 the copy was transcribed in Mecca for Âsif Khân, a Vazîr of Persia —

تم كتابة هذا الكتاب المبارك ..... مع معاملة في اليوم الثاني

عشر من رجب القرد سنة تسع و خمسين و تسعمائة بمكة المشرفة ذلك

لاجل من حصه الله بالمجد و العالى  
 الورى الاعظم  
 مولانا آصف خان  
 جلد الله تعالى سعدة الخ \*

The title page contains an inscription of السلطان محمود الدولة  
 منسى معدر علىخان For the inscription of the same see Lab Cat vol  
 xx No 1996

## No 2732

fol 88 lines 25 size  $7\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$   $5\frac{1}{2} \times 3\frac{1}{2}$

The Same

Another copy of the work with the same beginning

Written in ordinary Naskh Not dated apparently 12th  
 century A H

## No 2733

fol 196 lines 13 size  $8\frac{1}{2} \times 5\frac{1}{2}$   $6 \times 3\frac{1}{2}$

The Same

Another copy of the preceding work The beginning is defective,  
 as one folio is missing

It opens abruptly thus —

كل  
 منعلى باب الدعاء وهو مذكور فى هذا الكتاب و انه  
 معجل تأمل \*

Written in Naskh Dated A H 1195

Scribe عبد الرحمن ولد محمد صالح

## No. 2734.

foll 370, lines 22, size  $8\frac{1}{2} \times 5$ ,  $6\frac{3}{4} \times 3$ 

الحزب النمن

## AL-HIRZ AS-SAMÎN.

A detailed commentary on Al-Hişn al-Hasîn (see No 2726 above).  
Composed in A H 1008, see Hâj Khal, vol III, p 73

Author 'Alî bin Sulţan Muhammad al-Qârî al-Harawî على بن سلطان محمد القارى الهروى  
He died in A H 1014 = A D 1605 See  
Lib Cat, vol V, part 1, No 237

Beginning —

الحمد لله الذى جعل ذكراً حصداً حصيماً من كل باب و دعائه حرزاً

اميداً للثواب \* الح

For other copies see Berlin, No 3701, India Office, No. 348;  
Cairo, vol I, p 335

Written in fair Naskh, within gold ruled borders Not dated,  
apparently 12th century A H

## No. 2735.

foll 275, lines 12, size  $6\frac{1}{2} \times 3\frac{1}{2}$ ,  $4 \times 2$ 

عدة الداعى و دجاج الساعى

## 'UDDAT AD DÂ'Î WA NAJÂH ASSÂ'Î.

A beautiful copy of a work on prayer Composed in A H 801:  
see the following colophon of the author at the end —

فرغ من تسويدها العقير الى الله احمد بن محمد ليلة الاثنين .....  
..... سادس عشر حمادى الاولى سنة احدى و ثمانمائة هلاله و الحمد  
لله الح \*

It is divided into a *Muqaddimah*, six *Bâb* and a *Khatimah*  
thus —

Foll 1-13

المقدمة فى تعريف الدعاء و التعريب فيه

Foll 3<sup>b</sup>-25<sup>b</sup>

الباب الاول فى البحث على الدعاء

Foll 25 <sup>b</sup> -75	الباب الثاني في اسباب الاحابه
Foll 76-102 <sup>a</sup>	الباب الثالث في الداعى
Foll 102 <sup>b</sup> -180 <sup>b</sup>	الباب الرابع في كنفه الدعاء
Foll 180 <sup>a</sup> -208	الباب الخامس فيما الحق بالدعاء
Foll 209-236	الخاتمة في اسماء الحسنى

A work under the same title is noticed in Berlin No 3056 but its beginning and its contents are different. However a work with the above title and identical with our copy is noticed in *Kashf al Hujub* fol 101<sup>a</sup>

Author Jamaladdin Ahmad bin Fahd al Hilli احمد الدين ابي الفداء هو ا distinguished scholar of the 9th century A H. He died in A H 842=A D 1438. See *Kashf al Hujub* fol 101<sup>b</sup>

Beginning —

الحمد لله سامع الدعاء و دافع البلاد و معصم الصدا  
و بعد فوضعنا هذه الرسالة في ذلك و سمعناها عدة الداعى  
و تحتاج الساعى الى \*

Written in beautiful Naskh within gold ruled borders  
Not dated apparently 11th century A H

## No 2736

fol 28 lines 21 size 12½ × 8½ 9 × 3½

بهدى الذكر

## TAHDÏB AL-ADKÂR

A work containing discussions upon certain Hadîs which are quoted in the following works on prayers references to which are given —

(i) *Amal al yaum Wa Al lailah* by Ibn as Sinnî (*d* A H 364=A D 974) (ii) *Mukhtaṣar ad Da wat* by Abu Bakr al Buḥārî (*d* A H 458=A D 1066) (iii) *Ṣlat al Mu'min fi Ad Du'a* by Taqiaddin Muhammad bin Muhammad bin Ali (*d* A H 745=A D 1344) (iv) *Mukhtaṣar* by Izzaddin Abdal azîz (*d* A H 767=A D 1365) (v) *Al Mîṣbah* by Shihabaddin Abu Mahmud al Maqdisî (*d* A H 765=A D 1364)

(v1) Al-Adkâr by Nawawî (*d* A H 676 = A D 1277), see No 2720 above

Author Shihâbaddîn Ahmad bin Husain bin Hâsan bin Arsalân ar-Ramalî ad-Maqdisî ash-Shâfi'î شهاب الدين احمد بن حسين بن حسن بن ارسلان الرملة المقدسي الشافعي, a Syrian scholar of the 9th century A H. He died in Jerusalem, A H 844 = A D 1440. See Brock, vol 1 p 395, vol II, p 96

Beginning —

الحمد لله الرحيم العفار الكريم الستار . . . اما بعد فقد قال الله  
العظيم في محكم كتابه الكريم يا ايها الذين امنوا اذكروا الله ذكرا كثيرا  
وسبحوه نكرة واصيلا الح \*

Only one other copy of the work is noticed in Berlin, No 3507.

Written in Naskh

Dated A H 1272

### No. 2737.

fol 262, lines 7, size 9 × 5, 6½ × 3¾

### دلائل الخيرات

### DALÂ'IL AL-KHAIRÂT.

A well-known work on prayer. Composed in the city of Fes, where the author studied. The author and the contents are described in the preface to a commentary upon the work (see No 2740 below). A portion of this preface is quoted in three folios at the beginning.

Author Abû 'Abdallâh Muhammad bin Sulaimân bin Abî Bakr al-Jazûlî ابو عبد الله محمد بن سليمان بن ابي بكر الجزولي, a distinguished Magribî saint, who composed numerous works, chiefly on Sûfism and prayers two of which are enumerated in Brock, vol II, p 252. He died in A H 875 = A D 1460. See Hâj Khal, vol. III, p 235, *Ithâf an-Nubalâ'*, p 79, Brock, *loc cit*

Beginning —

و صلى الله على سيدنا محمد و على آله و صحبه و سلم الحمد لله  
الهي هدايا للايمان و الاسلام و الصلوة على محمد نبيه \*

For other copies of the work see Berlin Nos 3919-20 Br Mus Suppl No 251 Br Mus pp 94-101 India Office No 350 Gotha No 807 Cairo, vol II pp 4 8 235 Munich No 172 Wien No 1706 Paris Nos 1180-90 Rampur p 150 Buhar Lib Cat vol II No 60

The work has been frequently printed and lithographed •

Written in beautiful Naskh within broad gold and coloured ruled borders

Not dated apparently 12th century A H

### No 2738

fol 139 lines 11 size 7×4 4½×2½

The Same

Another copy of the same work but with different prayers at the beginning and end Written in Naskh

Not dated apparently 12th century A H

### No 2739

fol 140 lines 7 size 6×9 4×2½

The Same

Another copy of the preceding work

Written in fair Naskh on a gold sprinkled ground within gold and coloured ruled borders The interlinear spaces are filled with floral designs in gold

Not dated \* apparently 12th century A H

### No 2740

fol 338 lines 21 size 8×6 6×4

مطالع المسرات

## MATÂLI' AL-MASARRÂT

A well known detailed commentary on the preceding work In the preface the commentator gives a brief account of the author

By Muhammad Al-Mahdî bin Ahmad bin 'Alî bin Yûsûf al-Fâsî  
 محمد بن أحمد بن علي بن يوسف الفاسي, a distinguished Sûfî and  
 scholar of the 11th century He died in A H 1063 = A D 1653 See  
 Brock, vol II, p 253

Beginning —

يقول العدد العنقر الى الله سبحانه والراحي عفو و عفرانه محمد  
 المهدي ابن احمد بن علي بن يوسف الفاسي ..... الحمد لله  
 الذي احتص رسوله الح \*

For other copies of the work see Br Mus, No 102, India Office,  
 No 354, Alger, No 823, Ibiâhim Pasha, No 355, Râgib, No 271/2.  
 It was printed in Cairo in A H 1289 and again in A H 1301

Written in Naskh

Not dated, apparently 12th century A H

No. 2741

fol 40, lines 11, size  $8\frac{1}{4} \times 6\frac{1}{2}$ ,  $6 \times 4$

مجربات السنوسى

## MUJARRABÂT AS-SANNÛSÎ.

A work on prayers recited by the author As he recites he  
 makes observations upon the supernatural powers contained in these  
 prayers The work is fully described in Berlin, No 4164

Author Abû 'Abdallâh Muhammad in Yûsuf al-Hasanî as-Sannusî  
 ابو عبد الله محمد بن يوسف الحسنى السنوسى, a distinguished Sûfî of the 9th  
 century A H His authority on Sûfism, theology, jurisprudence and  
 certain other branches of Arabic culture is accepted generally He is  
 the author of numerous works, seventeen of which are noticed in  
 Brock, vol II, p 250 He died in A H 892 = A D 1486 See Brock,  
*loc cit*, Berlin, No 4164

Beginning —

قال السبع العلامة .. .. الحمد لله دى الجود و الكرم ..  
 واعلم انى اذكر فى هذه الاوراق من العوائد السريعة ..... التى هى  
 مجربة صحيحة الح \*

For other copies see Berlin No 4164 Cairo vol II p 210  
Written in Naskh Not dated apparently 13th century A H

# No 2742

fol 165 lines 15 size 12×7 8×4

كتاب العوائد والصلوة والعوائد

## KITÂB AL-FAWA'ID WA AS-SALÂT WA AL-'AWÂ'ID

A valuable work on prayers which are useful for important occasions It expounds their mystical secrets and supernatural power The materials are borrowed chiefly from the Qur'an and the works on Hadis It is divided into the following 100 *Fa'idah* —

- (i) Foll 2-3<sup>b</sup> القادة الأولى في فصل السلسلة
- (ii) Foll 3<sup>b</sup>-4<sup>b</sup> القادة الثانية في فصل سورة الفاتحة
- (iii) Foll 4<sup>b</sup>-5<sup>b</sup> المقالة [القادة] الثالثة في سورة يس
- (iv) Foll 5<sup>b</sup>-6<sup>a</sup> المقالة [القادة] الرابعة في فصل آة الكرسي
- (v) Foll 6<sup>b</sup>-8 القادة الخامسة في سورة الملك و سرورها
- (vi) Foll 8<sup>b</sup>-8<sup>b</sup> القادة السادسة في سورة الواقعة و سرورها
- (vii) Foll 8<sup>b</sup>-9<sup>b</sup> القادة السابعة في سورة الأحقاف
- (viii) Foll 9<sup>b</sup>-12 القادة الثامنة في سورة النجم
- (ix) \*Foll 12-13 القادة التاسعة في الأذان
- (x) Foll 13-14 القادة العاشرة فيها يقال في الصلوة و بعدها
- (xi) Foll 14-15<sup>b</sup> القادة الحادية عشر فيها يقال في الصلح  
و المضاء \*
- (xii) Foll 15<sup>b</sup>-17<sup>a</sup> القادة الثانية عشر فيها يوحى النصر على  
الاعداء \*
- (xiii) Foll 17-18<sup>b</sup> القادة الثالثة عشر للعبس
- (xiv) Foll 18<sup>b</sup>-20 القادة الرابعة عشر صلوة الكفاة و غيرها

- (xv) Foll 20<sup>a</sup>-20<sup>b</sup> العائدة الخامسة عشر قال كعب . سبع  
آيات من كتاب الله تعالى اذا قرأتها  
لا ابالي \*
- (xvi) Foll 20<sup>b</sup>-21<sup>a</sup> العائدة السادسة عشر في الاستغفار
- (xvii) Foll 21<sup>b</sup>-22<sup>a</sup> العائدة السابعة عشر في الصلوة على النبي  
صلى الله عليه وسلم \*
- (xviii) Foll 22<sup>b</sup>-24<sup>a</sup> العائدة الثامنة عشر في الذكر
- (xix) Foll 24<sup>a</sup>-25 العائدة التاسعة عشر في الدعاء
- (xx) Foll 25<sup>b</sup>-27<sup>a</sup> العائدة العشرون في قضاء الدين
- (xxi) Foll 27<sup>a</sup>-27<sup>b</sup> العائدة الحادية والعشرون في دخول الانسان  
مدبره و الخروج منه \*
- (xxii) Foll 27<sup>b</sup>-31<sup>a</sup> العائدة الثانية والعشرون في الصالة والآق
- (xxiii) Foll 31<sup>b</sup>-35<sup>a</sup> العائدة الثالثة والعشرون في رمى مباركة  
مشعورة الدع للحمى \*
- (xxiv) Foll 35<sup>a</sup>-36<sup>b</sup> العائدة الرابعة والعشرون في فوائد محتله
- (xxv) Foll 36<sup>b</sup>-38<sup>a</sup> العائدة الخامسة والعشرون في ذكر العال  
والطيرة وما يلحق بذلك \*
- (xxvi) Foll 38<sup>b</sup>-39<sup>b</sup> العائدة السادسة والعشرون في ادعية مباركة  
مشعورة \*
- (xxvii) Foll 39<sup>b</sup>-41 العائدة السابعة والعشرون في السفر
- (xxviii) Foll 41<sup>a</sup>-42<sup>b</sup> العائدة الثامنة والعشرون في آداب الاكل  
والشرب \*
- (xxix) Foll 42<sup>b</sup>-44<sup>a</sup>. sic] العائدة التاسعة والعشرون في الروح  
التروح] و ما يلحق به \*
- (xxx) Foll 44<sup>a</sup>-48 العائدة الثلاثون في الاسم الاعظم
- (xxxi) Foll 48<sup>a</sup>-49<sup>b</sup> العائدة الحادية والثلاثون لاستخلاص  
المسجون \*

- (xxvii) Foll 49<sup>a</sup>-51<sup>a</sup> القاعدة البائدة و الثلاثين اذا كان الأسان  
كتاب على نفسه من قبل او غير ذلك \*
- (xxviii) Foll 51<sup>a</sup>-55 القاعدة الثالثة و الثلاثين فى منافع الصرع  
و العباد مائة \*
- (xxviii) Foll 55<sup>a</sup>-58 القاعدة الرابعة و الثلاثين فيما ينفع للخراج  
و عروق النساء \*
- (xxv) Foll 58-59<sup>a</sup> القاعدة الخامسة و الثلاثين فى منافع الأولاد
- (xxvi) Foll 59<sup>b</sup>-61<sup>a</sup> القاعدة السادسة و الثلاثين فى فوائد متفرقة
- (xxvii) Foll 61<sup>a</sup>-63 القاعدة السابعة و الثلاثين فى خواص الحروف
- (xxviii) Foll 63<sup>a</sup>-63<sup>b</sup> القاعدة الثامنة و الثلاثين فى فصل آيات من  
كتاب الله تعالى \*
- (xxix) Foll 63<sup>b</sup>-68<sup>a</sup> القاعدة التاسعة و الثلاثين فيما يطرد الآفات  
مثل الجراد و القار و غير ذلك \*
- (xl) Foll 68<sup>a</sup>-69 القاعدة الأربعين للحل عن المسحور
- (xli) Foll 69<sup>b</sup>-72<sup>a</sup> القاعدة العائدة و الأربعين فى العطف و الوجدان
- (xlii) Foll 72-73<sup>b</sup> القاعدة البائدة و الأربعين فى منافع كثيرة  
متعددة \*
- (xliii) Foll 73<sup>b</sup>-74<sup>b</sup> القاعدة الثالثة و الأربعين لبعض الاربعين
- (xliv) Foll 74<sup>b</sup>-77 القاعدة الرابعة و الأربعين فى منافع كثيرة من  
كتاب الله \*
- (xlv) Foll 77-78<sup>a</sup> القاعدة الخامسة و الأربعين فى منافع الحروف  
البرزانية \*
- (xlvi) Foll 78-79<sup>b</sup> القاعدة السادسة و الأربعين فى خواص  
و الحكم اله واحد
- (xlvii) Foll 79<sup>b</sup>-81 القاعدة السابعة و الأربعين فى ذكر اسباب  
مفسدة مباركة \*
- (xlviii) Foll 81<sup>a</sup>-82<sup>a</sup> القاعدة الثامنة و الأربعين فى ذكر حكايات  
حرب للمكرويس \*

• (xlix) Foll 82<sup>b</sup>-84<sup>a</sup> • وائد اسماء •  
• شريعة • \*

(l) Foll 84<sup>a</sup>-85<sup>a</sup> • العائدة الخمسون في ذكر الاسماء الاربعية

(li) Foll 85<sup>a</sup>-86<sup>a</sup> • العائدة الحادية و الخمسون في حديث القلنوسة

(lii) Foll 86<sup>a</sup>-87<sup>a</sup> • العائدة الثانية و الخمسون في قصاء حاحة

(liii) Foll 87<sup>a</sup>-88<sup>b</sup> • العائدة الثالثة و الخمسون في حكايات منقولة

عن مقينة • \*

(liv) Foll 88<sup>b</sup>-89<sup>b</sup> • العائدة الرابعة و الخمسون لدفع العتنة

(lv) Foll 89<sup>b</sup>-91<sup>a</sup> • العائدة الخامسة و الخمسون فيما ينفع للخدام

و العرس اله • \*

(lvi) Foll 91<sup>b</sup>-92<sup>a</sup> • العائدة السادسة و الخمسون لدفع عله شديدة

اله • \*

(lvii) Foll 92<sup>a</sup>-93<sup>a</sup> • العائدة السابعة و الخمسون لدفع السوء

(lviii) Foll 93<sup>b</sup>-94<sup>a</sup> • العائدة الثامنة و الخمسون ما يقال عدد روية

دلال شعر رمضان • \*

(lix) Foll 94<sup>a</sup>-95<sup>b</sup> • العائدة التاسعة و الخمسون في حرر و حجاب

(lx) Foll 95<sup>b</sup>-96<sup>a</sup> • العائدة الستون تسعة و تسعين [sic] اسماء

الله تعالى لقضاء حاحة • \*

(lxi) Foll 96<sup>b</sup>-97<sup>a</sup> • العائدة الحادية و الستون في فوائد تلاوة القرآن

(lxii) Foll 97<sup>b</sup>-98<sup>b</sup> • العائدة الثانية و الستون في فوائد متعارفة

(lxiii) Foll 98<sup>b</sup>-99<sup>b</sup> • العائدة الثالثة و الستون في ذكر السعة المروية

عن ابي طالب المكي • \*

(lxiv) Foll 99<sup>b</sup>-100<sup>a</sup> • العائدة الرابعة و الستون فيما يدعى به ليلة

الصف من شعبان • \*

(lxv) Foll 100<sup>a</sup>-102<sup>a</sup> • العائدة الخامسة و الستون في منافع آيات

من الكتاب • \*

(lxvi) Foll 102<sup>a</sup>-104<sup>a</sup> • العائدة السادسة و الستون لصبر العدو •

- (lxxvii) Foll 104<sup>a</sup>-107<sup>a</sup> القادة السابعة و السبع لصرف العاهات  
و الصر من المناسن الحج \*
- (lxxviii) Foll 107<sup>a</sup>-109 أناب القادة النامنة و السبع فى منافع أناب  
وشاركه لعمارة القري \*
- (lxxix) Foll 109 -111 القادة النامنة و السبع فى منافع أناب  
شاركه \*
- (lxxx) Foll 111-113 القادة السبع لمن اراد ان يحفظ امرأة
- (lxxxi) Foll 113<sup>a</sup>-115<sup>b</sup> القادة النامنة و السبع فى منافع أناب  
الركوب \*
- (lxxxii) Foll 115<sup>b</sup>-117<sup>b</sup> القادة النامنة و السبع فى منافع أناب من  
كتاب الله العزير لاسحقواح الدين \*
- (lxxxiii) Foll 117<sup>b</sup>-119<sup>a</sup> القادة النامنة و السبع فى فوائد سني
- (lxxxiv) Foll 119<sup>b</sup>-121 القادة الرابعة و السبع فى قوله تعالى  
اد فالب امرأة عمران آية \*
- (lxxxv) Foll 121<sup>b</sup>-124<sup>a</sup> القادة الخامسة و السبع فى منافع متعددة  
للحفظ وعرة \*
- (lxxxvi) Foll 124<sup>a</sup>-125<sup>b</sup> القادة السادسة و السبع هذه الاباب  
الحسن نقرأ عند لقاء الملوك \*
- (lxxxvii) Foll 125<sup>b</sup>-128 القادة السابعة و السبع فى ذكر سني  
من الاوثان \*
- (lxxxviii) Foll 128<sup>b</sup>-129<sup>a</sup> القادة النامنة و السبع فى قوله تعالى الله  
بور السموات الاله \*
- (lxxxix) Foll 129<sup>b</sup>-130 القادة السابعة و السبع من احد سبع حبات  
من الطعام و قرء [sic قرأ] عليهن انه الكرسي  
سبع مرات الحج \*
- (lxxx) Foll 130 -131<sup>b</sup> القادة النامنين لهلاك الاعداء
- (lxxxxi) Foll 131<sup>b</sup>-132 القادة الحادية و النامنين لروال هم الدنيا

- (lxxxii) Foll 132<sup>a</sup>-134<sup>a</sup> لقائدة الثانية و الثمانون في قوله تعالى  
يس و القرآن الحكيم الآية \*
- (lxxxiii) Foll 134<sup>a</sup>-135<sup>b</sup> العائدة الثالثة و الثمانون في ذكر اسماء من  
اسماء الله تعالى \*
- (lxxxiv) Foll 135<sup>b</sup>-137<sup>a</sup> العائدة الرابعة و الثمانون لتيسير المطلوب  
و فضاء الحاجة \*
- (lxxxv) Foll 137<sup>a</sup>-138<sup>b</sup> العائدة الخامسة و الثمانون في الايات  
المنقولة من الامام العزالي \*
- (lxxxvi) Foll 138<sup>b</sup>-139<sup>b</sup> العائدة السادسة و الثمانون في ادعية متفرقة
- (lxxxvii) Foll 139<sup>b</sup>-141<sup>a</sup> العائدة السابعة و الثمانون للمصروع
- (lxxxviii) Foll 141<sup>a</sup>-142<sup>b</sup> العائدة الثامنة و الثمانون قال بعض الصالحين  
كانت هذه الآية على باب اهل الكهف +
- (lxxxix) Foll 142<sup>b</sup>-144<sup>b</sup> العائدة التاسعة و الثمانون من كتب هذه  
الآيات الحج \*
- (xc) Foll 144<sup>b</sup>-145<sup>a</sup> العائدة التسعون في خواص اسمه الحكيم  
العليم \*
- (xci) Foll 145<sup>a</sup>-146<sup>b</sup> العائدة الحادية و التسعون في ذكر اسم الله  
السرير \*
- (xcii) Foll 146<sup>b</sup>-148<sup>a</sup> العائدة الثانية و التسعون للمحنة و المودة الحج
- (xciii) Foll 148<sup>a</sup>-149<sup>b</sup> العائدة الثالثة و التسعون في قوله تعالى  
قال رحلان من الدين بحافون \*
- (xciv) Foll 149<sup>b</sup>-150<sup>b</sup> العائدة الرابعة و التسعون في قوله تعالى  
كهنَّصَّ الحج \*
- (xcv) Foll 150<sup>b</sup>-152<sup>b</sup> العائدة الخامسة و التسعون في قوله طه ما  
ارلنا عليك القرآن الاله \*
- (xcvi) Foll 152<sup>b</sup>-153<sup>b</sup> العائدة السادسة و التسعون قوله تعالى نادانا  
نوح الآية \*

- (تعني) Foll 153<sup>b</sup>-153<sup>b</sup> القائده الساعده و السعور سورة الاسان
- (تعني) Foll 155<sup>b</sup>-156<sup>b</sup> القائده الساعده و السعور في ذكر من كتاب  
الادعية للسبح اى الفتح القدسي \*
- (تعني) Foll 156<sup>b</sup>-163 القائده الساعده و السعور في الاوقات السعده  
للكواكب السعده \*
- (c) Foll 163-165 القائده الساعده في ادعية مستعانه

The author's name is not given anywhere in the body of the MS. A note on the title page which runs thus: *ار مصنفات ساه عند الحقى دغلى* states that the work is by *Abdalhaqq ad Dihlawi* (d. A. H. 1002 = A. D. 1612). This note appears however to be incorrect as both the title and the beginning of the work agree with a copy of a work on the same subject noticed in *Bihar Lib Cat* vol. II No 50/3.

This establishes the fact that the author is *Shihabaddin Ahmad bin Ahmad bin Abdallatif al Sharfi az Zabidi al Hanafi* *سهاب الدين احمد بن احمد بن عبد اللطيف السرحى الربيعى الحنفى*. He died in A. H. 893 = A. D. 1488. See *Lib Cat* vol. I part I No 184.

Beginning —

الحمد لله رب العالمين بجميع محتامده على ما اسع من جمع  
• عواده اما بعد بعد قال صلى الله عليه وسلم احب عباد الله  
دعالي اتبعهم لعواده و سمعته كتاب العوائد و الصلوات و العوائد  
الح \*

For other copies of the work see *Gotha* No 1271 *Cairo* vol. II p 207 *Rampur* p 14. In *Paris* Nos 76, 90 the authorship is wrongly attributed to *Abu l Hasan Ali al Alawi*.

Written in *Nasta'liq*

Not dated apparently 13th century A. H.

Scribe على بن يحيى

No. 2743.

fol 173, lines 16, size 8×6, 6½×3½

الجواهر الغالية في الأحاديث العالية

## AL-JAWÂHIR AL-GÂLIYAH FI AL-AĤÂDÎS AL-‘ÂLÎYAH.

A work on prayers based chiefly upon reliable Hadîṣ and divided into the following five *kitâb* —

الثالث (iii) الثاني في الصلوة على خير البشر (ii) الاول في الادكار والتهليل (i)  
الحامس في كتاب الله (v) الرابع في الدعوات (iv) في فضيلة الدعاء و شرائطه  
الحل والنور

Author Muhammad bin ‘Afifaddîn Muhammad bin Nûraddîn محمد بن عفيف الدين محمد بن نور الدين Works of reference are silent regarding the author, but that he flourished in the 9th century is evident from the fact that he names Ibn Hajar al-‘Asqalânî (d. A H 852=A D 1449) as his teacher, see fol 2<sup>b</sup> which runs thus —

وتبعه شيخنا شيخ الاسلام شهاب الدين ابو الفضل احمد بن حجر \*

Beginning —

الحمد لله الذي رفع اعلام السنن والآثار ..... اما بعد

فيقول العبد الراحى محمد بن عفيف الدين محمد بن نور الدين محمد

..... مدسلح لى ان اكتب كتابا مستملا على كتب خمسة .....

.....

وسميته بالجواهر العالية الصعبة في الاحاديث الرواهى العالة الح \*

No other copy appears to have been catalogued

Written in Naskh

Dated A H 1199

No 2744

foll 187 lines 19 size  $7 \times 5\frac{1}{4}$   $5\frac{1}{4} \times 3\frac{1}{4}$ 

القول المدبوع في الصلوة على حسب الشمع

AL-QAUL AL-BADÎ' FÎ AS-SALÂ'T  
'ALÂ AL-HABÎB ASH-SHAFÎ'

A work dealing with the virtue of offering prayer for the Prophet and certain other connected points. Composed in A H 861 of Haj Khal iv p 582 and divided into a *Muqaddimah* and five *Bab* thus —

Foll 4-23 *Muqaddimah* المقدمة في تعريف الصلوة لغة واصطلاحاً

و حكمها و محلها و المقصود بها \*

Foll 23-72<sup>b</sup> *Bâb I* الباب الأول في الأمر بالصلوة على رسول الله

صلى الله عليه و سلم و كنفه ذلك على

اختلاف الرواة \*

Foll 72<sup>b</sup>-101<sup>a</sup> *Bâb II* الباب الثاني في ثواب الصلوة على رسول الله

صلى الله عليه و سلم لمن صلى عليه الخ \*

Foll 101-109<sup>b</sup> *Bâb III* الباب الثالث في التحذير من ترك الصلوة

عليه عند ما تذكر صلى الله عليه

و سلم الخ \*

Foll 109<sup>b</sup>-121<sup>b</sup> *Bâb IV* الباب الرابع في تليفه صلى الله عليه

و سلم الخ \*

Foll 121<sup>b</sup>-187 *Bâb V* الباب الخامس في الصلوة عليه صلى الله

عليه و سلم في أوقاف مخصوصة الخ \*

Author *Shamsuddîn Abu l Khair Muhammad bin Abdurrahman* as *Sakhawî* سمي الدين ابو الخير محمد بن عبد الرحمن السخاوي He died in A H 902=A D 1497 See Lib Cat vol v part II No 298

Beginning —

الحمد لله الذي سرف و سددا محمد الرسول الكريم و حصه بالصلوة

عليه و امرنا بذلك في القرآن الحكيم اما بعد فان الله يعززه

و سلطانه و رأفته و احسانه انعم [sic] سدنا محمد صلى الله عليه وسلم  
 ..... و سيته العول الدبيع في الصلوة على الكتيب السبع الح \*

In the preface the author states that he wrote the work at the request of some of his friends

For other copies see Berlin, No 3921, Cairo, vol II, p 209, Brock, vol II, p 35

Written in fair Naskh The first and the last folios are in a later hand

Not dated, apparently 10th century A H

Fol 3<sup>a</sup> contains a seal bearing the inscription الحمد لله dated A H 1269, and on the title-page there is a seal bearing the inscription of لسان السلطان محمود الدولة منشى محمد معدر على خان

### No. 2745.

fol 36, lines 17, size  $9\frac{1}{2} \times 4\frac{3}{4}$ ,  $7 \times 3\frac{1}{4}$

الكلم الطيب والقول المختار في المأثور من الدعوات والادكار

AL-KALIM AT-TAIYYIB WA AL-QAUL  
 AL-MUKHTÂR FÎ AL-MA'SÛR MIN  
 AD-DA'WÂT WA AL-ADKÂR.

A work on prayer on the lines adopted in Al-Ḥisn al-Ḥasîn (see No 2726 above) Composed in A H 874, see Hâj Khal, vol V, p 235

Author Jalâladdîn 'Abdarrahmân bin Abî Bakr 'as-Suyûtî  
 حلال الدين عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطى He died in A H 911 = A D 1505 See Lib Cat, vol V, part I, No 123

Beginning —

[قال] شيخنا العلامة الحجة المحرر العظامه ابو العسل جلال

عبد الرحمن ابن الشيخ العلامة كمال الدين السوطى ..... [اليه]

يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه \*

For two other copies see Cairo, vol I, p 409, vol VII, p 610 In the Hand-list the work is designated erroneously Adkâr as-Suyûtî.

Written in Naskh Not dated apparently 12th century A H

Certain folios at the end contain miscellaneous notes and quotations from other works

No 2746

fol 8 lines 25 size 8×6 6×4

شرح الصلوات الابراهيمية

# SHARH AS-SALAWÂT AL- IBRÂHÎMIYAH

It is a concise commentary on as Salawat al Ibrahimiyah the prayers for the Prophet recited by Shaikh Nuraddin Ali ash Shuni (d A H 944=A D 1537) The commentator's name is not given in the body of the MS but the following note on the title page شرح الصلوات المعناه في ورد السبع السوي تأليف شيخ الاسلام احمد البلعنى الساعى indicates that his name is Shaikh al Islam Ahmad al Balqini The said Shaikh al Islam died in A H 1015=A D 1606 See Brock vol II p 333 The present commentary was brought into order by Yusuf bin Muhammad (d A H 1045=A D 1635)

Beginning —

الحمد لله الذى بعث نالها منا ما امرنا به من الصلوة على حبيبنا

بعد فلما كتب الصلوة على النواصل : ذكره

شكنا العلامة الربانى السبع دو الدنى على السوى الح \*

Only one other copy of the MS has been catalogued so far viz  
Berlin 3922

Written in Naskh Not dated apparently 11th century A H



- VIII Foll 17<sup>b</sup>-20 الفصل الثامن في تعقيب صلوة العصر اذا سلمت \*
- IX Foll 20<sup>b</sup>-22<sup>a</sup> الفصل التاسع في تعقيب المغرب اذا سلمت
- X Foll 22<sup>a</sup>-24<sup>a</sup> الفصل العاشر في تعقيب العشاء
- XI Foll 24<sup>a</sup>-26<sup>a</sup> الفصل الحادي عشر فيما عمل عند النوم
- XII Foll 26<sup>a</sup>-31<sup>a</sup> الفصل الثاني عشر فيما يعمل لئلا اذا نسيه الداعي من يومه \*
- XIII Foll 31<sup>a</sup>-34<sup>a</sup> الفصل الثالث عشر في ذكر الاستغفار في السحر وعرة \*
- XIV Foll 34<sup>a</sup>-43<sup>b</sup> الفصل الرابع عشر في تعقيب صلوة الصبح
- XV Foll 43<sup>b</sup>-44<sup>b</sup> الفصل الخامس عشر فيما يقال في كل يوم
- XVI Foll 44<sup>b</sup>-48<sup>b</sup> الفصل السادس عشر في ادعية الصباح والمساء \*
- XVII Foll 48<sup>b</sup>-50<sup>b</sup> الفصل السابع عشر في ادعية الليلي والام
- XVIII Foll 80<sup>b</sup>-87<sup>a</sup> الفصل الثامن عشر في ادعية الآلام وعلل الاعضاء \*
- XIX Foll 87<sup>a</sup>-90<sup>a</sup> الفصل التاسع عشر في الادعية للوالدين والولد والعتران والاحزان \*
- XX Foll 90-93<sup>a</sup> الفصل العشرون في ادعية الارزاق
- XXI Foll 93-95 الفصل الحادي والعشرون في ادعية الدين ووجع العيون \*
- XXII Foll 95-98<sup>b</sup> الفصل الثاني والعشرون في ادعية السحر [sic] وادعية لصلاته والآتي \*
- XXIII Foll 98<sup>b</sup>-103<sup>a</sup> الفصل الثالث والعشرون في ادعية السفر وما يتعلق به \*
- XXIV Foll 103<sup>a</sup>-108<sup>a</sup> الفصل الرابع والعشرون في آيات الحرس والاستكفا وآيات الحفظ في السقاء \*

- XXV Foll 108<sup>b</sup>-113<sup>a</sup> الفصل الخامس و العشرون فى الدعاء  
على العدو \*
- XXVI Foll 113<sup>a</sup>-119<sup>a</sup> الفصل السادس و العشرون فى الحساب  
و العود و الهياكل \*
- XXVII Foll 119<sup>a</sup>-129<sup>a</sup> الفصل السابع والعشرون فى الامس من  
السحر و الشياطين و عقاة السلاطين  
و محاور الحائضين \*
- XXVIII Foll 129<sup>a</sup>-147<sup>a</sup> الفصل الثامن والعشرون فى ادعية لها  
اسماء معروفة \*
- XXIX Foll 147<sup>a</sup>-154<sup>a</sup> الفصل التاسع و العشرون فى ادعية  
ماثورة و ليس لها اسماء يعرف بها \*
- XXX Foll 154<sup>a</sup>-160<sup>b</sup> الفصل الثلثون فى ادعية منسوبة الى  
الانبياء و الائمة عليهم السلام \*
- XXXI Foll 160<sup>b</sup>-162<sup>b</sup> الفصل الحادى و العشرون فى ما روى  
فى ذكر الاسم الاعظم \*
- XXXII Foll 162<sup>b</sup>-200<sup>a</sup> الفصل الثانى و العشرون فى الاسماء  
الحسنى \*
- XXXIII Foll 200<sup>a</sup>-208<sup>a</sup> الفصل الثالث و العشرون فى المناجاة  
لله عز و حل بطما و نثرا \*
- XXXIV Foll 208<sup>a</sup>-211<sup>b</sup> الفصل الرابع و الثلثون فى طلب التوبة  
و العفو \*
- XXXV Foll 211<sup>b</sup>-215<sup>a</sup> الفصل الخامس و الثلثون فى الاستحارات  
وهى كثيرة \*
- XXXVI Foll 215<sup>a</sup>-220<sup>b</sup> الفصل السادس و الثلثون فى صلوة  
الحوائج و الادعية فى ذلك \*
- XXXVII Foll 220<sup>b</sup>-228<sup>b</sup> الفصل السابع و الثلثون فى صلوات  
الليالى و الايام و صلوة كل يوم و شهر  
و عام و صلوات متعرفة \*

- XXXVIII Foll 228<sup>b</sup>-240 الفصل الخامس و الثلثي في فصل يوم الجمعة و ما يعمل فيه \*
- XXXIX Foll 240<sup>a</sup>-250 الفصل التاسع و الثلثي في ذكر نواب سور القراء و ذكر سى من حواصها و حواص آياتها و الدعاء عند حتم القرآن \*
- XL Foll 255-258<sup>a</sup> الفصل الاربعين في نواب الصوم
- XLI Foll 258-277<sup>a</sup> الفصل الحاشي و الاربعين في الزمار
- XLII Foll 277-280 الفصل الثاني و الاربعين في ذكر السمور الاثنى عشر والثنى و الائمة الاثنى عشر \*
- XLIII Foll 280-300<sup>b</sup> الفصل الثالث و الاربعين فيما يعمل في رجب \*
- XLIV Foll 300<sup>b</sup>-311<sup>b</sup> الفصل الرابع و لاربعين فيما يعمل في شعبان \*
- XLV Foll 311<sup>b</sup>-351<sup>b</sup> الفصل الخامس و الاربعين فيما يعمل في شهر رمضان \*
- XLVI Foll 351<sup>b</sup>-357<sup>a</sup> الفصل السادس و الاربعين فيما يعمل في شهر سوال \*
- XLVII Foll 357-358 الفصل السابع و الاربعين فيما يعمل في ذي القعدة \*
- XLVIII, Foll 358-379<sup>a</sup> الفصل الثامن و الاربعين فيما يعمل في ذي الحجة \*
- XLIX Foll 379<sup>a</sup>-412<sup>a</sup> الفصل التاسع و الاربعين في الخطب
- L Foll 412-419 الفصل العتسرون في اداب الداعي

Two copies are noticed in Aṣṣafiyaḥ p 42

Written in beautiful Naskḥ within gold ruled borders The first two pages are richly illuminated

Not dated apparently 11th century A D

Marginal notes are infrequent

No. 2748.

foll 388, lines 19, size  $10 \times 9$ ,  $7 \times 4$ 

The Same

Another copy of the preceding work, consisting of the two following appendices —

I Foll 348-350 *دعاء الاستشفاع بحضرة الأئمة الطاهرين* Du'â' al-Istishfâ' be Hadrat al-A'immat at-Tâhirin A prayer (useful for the important purposes of both worlds) through the holy *Imâms* In India Off Cat No 371/17, it is stated that the work is by Tûsî (d. A. H. 672 = A. D. 1273)

Beginning —

اللهم ادنى اسألك و اتوجه اليك ..... يا ابا القاسم يا  
رسول الله يا امام الرحمة \*

II Foll 350-388 *دعوات مباركات*. Da'wât Mubâarakât It contains a collection of prayers recited on various occasions

Beginning —

الحمد لله الحق الحقيق ..... اما بعد فقد جمعت  
دعوات مباركات تنصرة العمى \*

Written in fair Naskh, within gold and black ruled borders

Not dated, apparently 12th century

Marginal notes are infrequent

No. 2749.

foll 405, lines 16, size  $10 \times 6\frac{1}{2}$ ,  $7 \times 4$ 

The Same

Another copy of the same work

Written in fair Indian Naskh, within red ruled borders

Dated A. H. 1286

The last folios contain the seals of Nawwâb Wilayat 'Alî and Khurshîd Nawwâb of Patna City

No 2750

fol 55 lines 13 size  $7\frac{1}{2} \times 5$   $5\frac{1}{2} \times 3$ 

الحرب الاعظم , الورد الاعظم

## AL-HIZB AL-A'ZAM WA AL-WIRD AL-AFKHAM

A work on prayer containing collections of prayers based on the Hadis

Author Ali bin Sultan Muhammad al Qari al Harawi علي بن سلطان محمد القاري المروى He died in A H 1014 = A D 1600 See Lab Cat vol v part 1 No 273

Beginning —

الحمد لله الذي دعانا للامن وهدانا بالعرا احاب دعونا بالفصل

و الاحسان الى \*

For other copies see Berlin No 3783 Wien No 1707 India Office Nos 362 1037 Cairo vol ii pp 190 216 22,

The work was printed in Constantinople A H 1262 and again in Bulaq A H 1300

Written in Naskh Not dated apparently 11th century A H

No 2751

fol 133 lines 17 size  $5\frac{1}{2} \times 4$   $4\frac{1}{2} \times 2\frac{1}{2}$ 

معراج العلاج

## MIFTÂH AL-FALÂH

A work dealing with the religious functions and with the prayers connected with them Composed in A H 1015

Author Bahā uddīn Muḥammad bin al Ḥusayn bin Abdaṣṣamad al Harīṣī al Āmulī الباهر الدين محمد بن الحسن بن عبد الصمد الحارثي الأملي He died in A H 1030 = A H 1622 See Lab Cat vol vi No 1580

Beginning —

الحمد لله الذي دلنا على حادة العجاة الى \*

For other copies see Berlin No 355, Buhâr, Lib Cat, vol II, No 184

Written in good Naskh within gold ruled borders. Not dated, apparently 12th century A H

### No. 2752.

fol 343, lines 9, size  $8\frac{3}{4} \times 5\frac{1}{2}$ ,  $6 \times 4$

The Same

A very splendid and valuable copy of the same work

The MS was transcribed for Amjad 'Alî Shâh Badshâh Gâzî Surryajâh, the ruler of Awadh

Written in bold Naskh, within gold and coloured ruled borders  
The interlinear spaces are filled in beautifully with gold

Dated A H 1260

Scribe ابن كلب على محمد حسين مار ناني

### No. 2753.

fol 161, lines 11, size  $8\frac{1}{2} \times 5$ ,  $5 \times 3$

تحفة الغريب في الصلوة على البشير المدبر

## TUHFAT AL-GARÎB FÎ AS-SALÂT 'ALĀ- AL BASHIR AN-NADÎR.

A work on prayer, containing the prayers for the Prophet and his descendants. There is no direct evidence regarding the author either in the MS or in works of reference. On fol 13<sup>b</sup>, however, he refers to his grandfather, 'Abdallâh al-'Aidarûs (d A H 944 = A D 1587, see An-Nûr as-Sâfir, fol 212<sup>a</sup>), thus — و قال حدى شيخ

الاسلام الشيخ عبد الله العيدروس

On fol 160<sup>b</sup>, again, he refers to his father, using the phrase, Sayyedî Ash-Shaikh al-Wâhid, thus — واشد سيدى الشيخ الوالد بعنا الله — وبركاته

Shaiikh Abdal Qadir (d A H 1038=A D 1628) in his work *An Nur As Safir* fol 204<sup>b</sup> uses the same phrase for his father in the following passage —

بعل سددى السبع الحد عدد الله العبدروس من التحم الى عدى  
و امرودة سددى الشبع الوالد بالدهاب الحج \*

The above quoted passage indicates that the father and grand father of the author and of the author of *An Nur as Safir* are the same from which it follows that both the works are by the same author. His full name is Muhiaddin Abu Bakr Abdal Qadir bin Shaiikh bin Abdallah bin Shaiikh bin Abdallah al Aidarus

معنى الدين ابو بكر عبد القادر بن سبع بن عبد الله بن سبع بن عبد الله العبدروس  
He died in A H 1038=A D 1628 See Lib Cat vol xii No 699  
His father died in A H 990=A D 1582 See *An Nur as Safir* fol 378

The work is not mentioned in the list of the author's compositions given in No 659. It was composed however after the death of Qazani (d A H 990=A D 1582 see *An Nûr as Safir* fol 394<sup>b</sup>) as is evident from the following passage on fol 68<sup>b</sup> — وقال السياب احمد و  
الغارنى المكى رحمه الله تعالى

Beginning —

الحمد لله الذى جعل الاستعجال بالصلوة على النبى صلى الله عليه  
و سلم شعار المسلمين وهذا كتاب سريى و دود لطيف  
جمعه من كتب شتى و جعله نعمة لعالى حصرة الورى  
الاعظم الحج \*

This indicates that the work was dedicated to a certain Wazir whose name was omitted by the author. It is divided into the following four *Bâb* —

I Fol 3 الباب الاول فى فصل الصلوة على النبى صلى الله  
عليه وسلم والاحاديث الواردة فى فصلها و احوال  
المساج \*

II Fol 24 الباب الثانى فى بيان معنى الصلوة على النبى صلى  
الله عليه وسلم و تفسيرها و حكمها \*

- III Fol 34<sup>a</sup> الباب الثالث في ذكر المواضع التي وردت الصلوة  
على النبي صلى الله عليه وسلم وحونا واستحسانا \*
- IV Fol 88<sup>a</sup> الباب الرابع في ذكر شيء في الصبح الواردة عن  
المشائخ في الصلوة على النبي صلى الله عليه  
وسلم \*

It ends with a metrical prayer for the Prophet by the author —

يا رب صل على المختار سيدنا  
ماسحب السحب في الساعات والالام

No other copy appears to have been catalogued

Written in fair Naskh Not dated apparently 12th century

A H

No. 2754.

fol 129, lines 15, size 7½ × 4, 5 × 2

خلاصة الادكار

## KHULÂSAT AL-ADKÂR.

A work dealing with prayers concerning day and night and other important miscellaneous prayers

Author Muhammad bin Murtadâ مرتضى محمد بن، commonly known as الكاشي He died in A H 1090 = A D 1679 See Lib Cat, vol xiv, No 1257

Beginning —

ربنا لولا ما وحب علينا من قول امرئ .....  
اما بعد فيقول اقرئ الله وخدام اهل الله محمد بن مرتضى الملعب  
بمحسن الحق \*

The work is divided into a *Muqaddimah* and twelve *Fasl* and a *Khâtimah* which are described in three folios at the beginning, cf also *Kashf al-Hujub*, fol 56<sup>a</sup>

No other copy appears to have been catalogued

It is merely mentioned in *Kashf al-Hujub*, loc cit

Written in beautiful Naskh within gold ruled borders Not dated apparently 12th century A H

Fol 1<sup>a</sup> contains a seal of Mehdi al Musawi dated A H 1268

### No 2755

fol 7 line 1 size  $5\frac{1}{2} \times 2\frac{3}{4}$   $4\frac{1}{4} \times 1\frac{1}{4}$

[المباحات]

### [AL-MUNÂJÂT]

A versified treatise on prayer in which the author prays for the favour of God through the Prophet and twelve Imams His name is not known

Beginning —

الهي عني عربي ورسول مدني و احده اسد الله مسمي بعلي

Written on thick and card board in good Nasta'liq within richly illuminated borders Each page contains one line Fol 2<sup>b</sup> 3<sup>a</sup> 5<sup>b</sup> 6<sup>a</sup> are blank

Not dated apparently 11th century A H

The MS was presented to the Library by Sayyid Khurshid Nawwab of Patna City

### No 2756

fol 75 lines 16 size  $8\frac{1}{2} \times 5$   $6\frac{1}{2} \times 3\frac{1}{2}$

وطائف النبي صلى الله عليه وسلم

### WAZÂ'IF AN-NABÎ SALLALLÂHU 'ALAIHI WA SALLAM

An autograph copy of a work on prayer of which no other copy appears to have been catalogued It was composed in A H 1114 and its materials are taken chiefly from the works on the Hadis

Author Abdannabi bin Ahmad bin Abdal Quddus al Hanafi  
عبد النبي بن احمد بن عبد القدوس الحنفي a Hanafi scholar of India who

flourished in the 12th century A H. Another of his works, viz., Sunan al-Hudâ, is referred to by him on fol 13<sup>b</sup>, thus —

و ما ورد في بيان التعجيل و التأخير في المذهب عدد الكعبة  
مسروحا في كتابي سنن العدى في متبعة المصطفى الحج فمن اراد ايصالها  
و عليه بها مدعا الحج \*

Beginning —

الحمد لله الذي هدانا لهذا و الصلوة و السلام على النبي صلى  
..... . اما بعد وهذا جزء لطيف في بعض و طائف النبي صلى  
الله عليه و سلم ..... منتخبة من الاوقات الصالحة والآثار الحج \*

The colophon runs thus —

الحمد لله رب العالمين و العقير الكثير التقصير المؤلف الرام ...  
..... عدد الندى بن احمد بن عبد القدوس الكنعى مدهنا . . . . .  
ودد ومع القراغ من تحرير هذه الرسالة ..... الموسومة بوطائف  
النبي صلى الله عليه و سلم في التاريخ سنة الف و مائه و اربعة عشر الحج \*

Written in Naskh Dated A H 1114

No. 2757.

fol 39, lines 17, size  $8\frac{1}{4} \times 5\frac{1}{2}$   $5\frac{1}{2} \times 3\frac{1}{2}$

مفطر ماء الحيو لا هل الصلوة

# MUQATTAR MÂ' AL-HAYÂT LÎ AHL AS-SALÂT.

An autograph copy of a work on the virtue of offering prayers for the Prophet and on prayers for him. It was composed in A H 1136

Author Muhammad Aflâtûn bîn Muhammad Ja'far al-Hârisî  
محمد افلاطون بن محمد جعفر الحارثي The works of reference do not provide us with any account of him, but the date of composition, given in the colophon quoted below, indicates that he was a scholar of the 12th century A H

Beginning —

بذلك كل ما في الوجود لا اله الا الله وبصحة العدل محمد  
رسول الله و حرب هذه العلقة على نحو ما اهتم  
و دللنا في مقام العدل و العال و سمنها ماء الحنوة لاهل الصلوة بم سنج  
لى و سمنه دمطر ماء الحنوة الى \*

No other copy appears to have been catalogued

In the following colophon the author states that this copy was transcribed in A H 1137 from an original dated A H 1136 —

و مع تحرير هذا المعطر في الشهر الآخر من سنة سب و ثلث  
و مائه و الف ١٩ مائة دى الحكة سنة تكبرار و سى و هعب  
از مسودة نعل دمودة معانله شد \*

Fol 37 contains a note by the author concerning the beginning thus It ends as follows —  
حررة اصعب عباد الله العوى محمد افلاطون الكانى \*

One Mirza Muhammad bin Muhammad Khan in the following note on the title page says that the author made a gift of the present copy to him sometime before his death —

هذه الرسالة السريعة قد وهبها لى مؤلفه رحمه الله قبل رحيله بابل  
من سنة مع اصلها ماء الحنوة و كلاهما بخط دة السرف و انا العبد  
الصعب الراحى الى حمة دة الكرم العفل م را محمد بن معتمد حال  
حتم الله له بالامس والامس \*

An inscription dated A H 1120 which reads thus محمد is found on the title page

Another inscription of السلطان محمود الدولة منسى محمد dated A H 1277 is found at the beginning For the inscription of the same name see Lib Cat vol xiv No 1996

No. 2758.

foll 107, lines 19 size  $7\frac{1}{4} \times 1\frac{1}{4}$ ,  $5\frac{1}{2} \times 8$ 

اللمح المدسى على الفتح القدسى

# AL-LAMH AN-NIDSI 'ALÂ AL-FATH AL-QUDSÎ

An abridged commentary from *Ad-Duqâ' ash-Shamsi*, which is a detailed commentary by the author of the present abridgment on *Al-Fath al-Qudsî*, a treatise on morning prayer composed by the commentator himself. The facts relating to the composition of this abridgment are given in the colophon of the commentator quoted by the scribe at the end of copy No. 2759 below.

Author: Mustafâ bin Kamâladdîn bin Ali al-Bekrî as Siddiqî مصطفي بن كمال الدين بن علي البكري الصديقي, the most distinguished scholar of the 12th century A.H. who composed numerous works on Sûfism, prayers and other subjects. He died in A.H. 1162 = A.D. 1748. See Lib. Cat., vol. xiii, No. 950.

Beginning —

الحمد لله الذي ملح فتحه القدسى ..... و بعد فيقول  
العدد المعتبر لمؤلة ..... مصطفي بن كمال الدين .....  
لما وقف بعض طلبة حلب ..... على شرح ورد السكر .....  
المسمى بالصياح السمسى على الفتح القدسى طلب اختصاره .....  
فاحتته ... و سميته اللمح المدسى على الفتح القدسى \*

Written in Naskh Not dated, apparently 12th century A.H.

A seal of Muhammad Kamaladdin, who is most probably the author's son, appears on the title-page

No 2759 •

foll 83 lines 16 size  $8\frac{1}{2} \times 6\frac{1}{2}$   $6 \times 4$ 

The Same

Another copy of the preceding work The colophon\* of the author quoted by the scribe runs thus —

قال المؤلف رحمه الله ذكر السراج المذكور

\* سنة 1150

Written in Naskh Dated A H 1177

No 2760

foll 210 lines 25 size  $8\frac{1}{2} \times 6\frac{1}{2}$   $6\frac{1}{2} \times 3\frac{1}{2}$ 

العروض الحسيني من

مساعد الحساب الاسمي

AL-FUYÛDÂT AL-HUSNÂ MIN  
MASHÂHID AL-HABÎB  
AL-ASNÂ

A commentary on the commentator's own work known as *Ad' Hadyat as Sanayah* on the offering of prayers for the Prophet and on the recitation of other prayers In the commentary the meaning of the word الصلاة is explained from philological and religious points of view

Commentator Husain bin Ali bin Abdash Shakur at Ta'ifi حسن بن علي بن عبد الشكور الطائفي The present work and its author are mentioned in Berlin No 3558 but the author's accounts and the century to which he belonged are omitted However the passage quoted at the beginning of the MS described in No 2761 below indicates that he belonged to Ta'if (in Arabia) and was a pupil of Mir Ganî who was alive in A H 1170 (See Lib Cat vol XIX part II No 1784) He therefore lived in the 12th century A H

Beginning —

لا حول و لا قوة الا بالله العلي العظيم و صلى الله على خير الخلق  
 ..... و بعد مددة كلمات بحسب الوارد كاشعة لبعض المقاصد  
 ..... للعدد حسين بن عبد الشكور الهـ

One other copy is noticed in Berlin, No 3558

Written in Naskh Dated A H 1159

Scribe تاج الدين بن عبد القادر بن محمد امين الطائفي

No. 2761.

fol 35, lines 25, size 8×6, 6½×3½

المعجزة العنبرية من  
 الرياض الميرغنية

# AN-NAFĤAT AL-'ANBARÎYAH MIN AR-RIYÂD AL-MÎR GANÎYAH.

The above title is found in Berlin, No 3731 It is a concise work on the recitation of prayers, composed under the direction of Mîr Ganî, the author's teacher In it work No 2760 above is frequently referred to

Author Husain bin 'Alî bin 'Abdash Shakhû at-Tâ'ifî حسين بن علي بن عبد الشكور الطائفي See No 2761 above

Beginning —

الحمد لله المتفضل لعموم الدوال ..... و بعد فنقول ..  
 ... .. الشيخ حسين بن علي بن عبد الشكور الكنعاني الطائفي ..  
 لما حصل عناية الاستاذ ... .. السيد عبد الله ميرغني دام  
 مدده الهـ

Only one other copy of the work appears to have been catalogued, viz, Berlin, No 3731, where it is fully described

Written in Naskh Dated A H 1187

Scribe تاج الدين بن عبد القادر بن محمد امين المالكي

No 2762 .

foll 8 lines 8 size  $6\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$   $4\frac{1}{2} \times 2\frac{1}{2}$ 

دعاء الاحجاب

## DU'Â AL-IHTIJÂB

The above title is given at the beginning but in the Hand list No 1451 it is designated *Hizb al Ikhfa* of Abu l Hasan *Shadîh* (*d* A H 656 = A D 1258) As no evidence in support of the Hand list is forthcoming the title at the beginning appears to be preferable since a note written on the title page which runs thus دعاء الله سنة ١١٢٧ also indicates that the title of the work is *Du a al Ihtijab* Most probably this title is based upon the word *احجب* found at the beginning

It is a very beautiful and valuable copy written for Sultan Husain of Persia (A H 1105-1135 = A D 1694-1722) for the purpose of reciting the prayers which it contains after the صلاة الفجر (morning prayers) as appears from the following note on the title page —

ادعیه که مرزا احمد برای شاه سلطان حسن نوشته که بعد از نماز صبح

مستوراند \*

This note states that the scribe is Mirza Ahmad He is known as Ahmad Nairizi a famous calligrapher who lived in Persia in the 12th century A H See Lib Cat vol xviii part 1 No 1177 The following colophon supports the statement referred to in the note —

کنده العدد احمد النیریزی فی سنة ١١٦٨ اله \*

Beginning —

احجب نور وجه الله العدم الكامل و بحضرت نصرة الله

العزى السامى اله \*

A work on prayer with the title of *الاحجاب* is noticed in Berlin No 3869 but its beginning does not agree with that of this copy

\* The authorship of the work is not however clearly established

Written on gold ground, with interlinear translation in Persian.  
Dated A H 1118

No. 2763.

fol 222, lines 8, size  $7\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ ,  $5\frac{1}{2} \times 3\frac{1}{2}$

فتح نامه

# FATHNĀMAH.

The above title is given on the fly-leaf, but in Hand-list, No 1446, it is designated Al-Aurād al-Fathiyah by Sayyid 'Alī Hamdānī (*d* A H 786=A D 1381). It is not, however, established that this work is Al-Aurād al-Fathiyah by Sayyid 'Alī al-Hamdānī, since the beginning of Al-Aurād al-Fathiyah given in India Office, No 368 is not the same. The author's name is not known.

Beginning —

هذا الدعاء فتح نامه سم الله الرحمن الرحيم اللهم افتح لنا ابواب  
رحمتك واطعمك ورائتك الح

It ends thus —

و بجينة من العم و كذلك يدعى المؤمنين \*

The work contains two sets of prayers recommended for special times, viz, (i) morning and evening prayers, (ii) prayers for each day of the week.

Written in Naskh Not dated apparently 12th century A H

No 2764.

fol 40, lines 11, size  $6\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ ,  $5 \times 3$

درود اکبر

# DARŪD AKBAR.

The above title is supplied in a note on the fly-leaf. A work with this title is noticed in India Office, No 355/2, but as the beginnings of the two volumes do not correspond, they are evidently

not the same Both however are prayers for the Prophet  
Author's name is not known

Beginning —

الصلوة والسلام عليك يا رسول الله \*

It ends thus [sic] على عبادك برحمتك يا ارحم الراحمين

Written in fair Naskh on gold sprinkled paper Not dated  
apparently 12th century A H

No 2765

fol 35 lines 9 size  $7\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$   $5\frac{1}{2} \times 3$

دارون اکبر

DARŪD AKBAR

The above title is found at the beginning which does not agree with the beginning of the preceding copy or with that of India Office copy No 355/2 In addition to the title the subject matter of all three copies is the same but the words used for the prayers are different The author's name is not known

Beginning —

الصلوة والسلام عليك يا نبى الله الخ \*

It ends thus ربنا انت حميد معبد برحمتك يا ارحم الراحمين

Written in Naskh Not dated apparently 13th century A H

No 2766

fol 16 lines 11 size  $7\frac{1}{2} \times 5$   $5\frac{1}{2} \times 3$

جامع الانوار

JAMI' AL-ANWAR

A beautiful autograph work on prayer taken from prayers said to be recited by Abdal Qadir al Jili (d A H 561 = A D 1166) It was composed by Muhammad Amin bin Ali Afandi معبد

أَمِين بن علي الشندي who was a calligrapher in the Army of Sultān 'Abdal'azîz (A H 1277-1293 = A D 1861-1876) of the Ottoman dynasty for whose use this copy appears to have been made

Beginning —

الحمد لله لمن جعل الادعية سبباً الى الرفعة ..... امامي  
 فيقول العدد الضعيف المحتاج الى عفو ربه اللطيف كاتب عساكر  
 لحصرة الساهاده ..... السلطان عدد العرير خان ابن السلطان ... محمود  
 خان الحج \*

The prayer begins on fol. 3<sup>a</sup> thus

اللهم اني آتوسل اليك و اتوجه اليك الحج \*

At the end there are two تقرير written in Turkî by 'Abdal-bâqî and 'Abdalhamîd

Written in Naskh, within gold ruled borders Dated A H 1278.

A note on the title-page states that the work was printed in A H 1278

No. 2767.

fol. 43, lines 15, size 5×2, 4×3.

الصلوة المنتظية على

الذات المحبوبة

## AS-SALÂT AL-MUNTAZIRÎYAH, 'ALA AD-DÂT AL-MAHBÛBIYAH.

A collection of prayers for the Prophet in different forms Each form is designated with a separate title, e g, صلوة القرايه, صلوة العيصيه, صلوة المعراجيه, صلوة العرحه, صلوة العرصيه, صلوة الاحمديه, صلوة الحوديه, صلوة العيينه, صلوة المراديه, صلوة الكاطيه, صلوة الاميديه, صلوة الرحيميه, صلوة الحيريه, صلوة الداتيه, صلوة النورانيه, صلوة الكثره, صلوة الاحديه The method adopted is an attractive one

Author As-Sayyid Muhammad Muntazir Tarabazûnî السيد محمد منتظر الطاروني commonly called Sharkh Âfandî al Madîni

سبح الله المدينى a Turkish scholar who lived in Medina in the 13th century A H

Beginning —

هذه الصلوة العرأيه على الداب الحمد لله اللهم صل وسلم على من

أرسله رحمه للعالمين \*

No other copy appears to have been catalogued

Written in Naskh Dated A H 1284

At the end in three folios there is a famous treatise on prayer entitled Hizb al Bahr بحر البحر of Abul Hasan ash Shadili (d A H 656=AD 1258)

The last folio contains a sanad to the above prayer granted by Yusuf Afandi in A H 1251 for Mustafa Pasha

It begins thus —

بسمك يا على يا سعد اما بعد بعد احب احى فى الله

مصطفى ناسا ان نقرأ حزب البحر للشيخ السالى

الح \*

No 2768

fol 40 lines 10 size 11×7 7×4

المجموعه

• • AL-MAJMU'AH

This Majmuah was transcribed for the Library in the year 1913 by Abu l Hasan al Bainawi al Bihari from a copy belonging to Phulwari Monastery (in Patna district) It comprises of five treatises

دعاء

## — — — MUĞNÎ.

A treatise on prayer which according to a note on MS No 2709 above was composed by Shaikh 'Abdal Qâdir al-Jilî (d. A. H. 561 = A. D. 1165) For other particulars see No 2709 above  
Written in Naskh

II

foll 5-7.

دعاء اعتصام

## DU'Â' I'TISÂM.

A treatise on prayer, which is noticed in Berlin, No 4103 under the title of اعتصام السيفى I'tisâm as-Saifî The author's name is not known

Beginning —

عزمت عليكم يا اصحاب السحر و الوسواس و اعتصم بك يا الله

بحق الخصر و الالياس و بحق كهيح مهيح الح \*

The following passage on fol. 5<sup>a</sup> suggests that the prayer is to be recited with Du'â' Saifî (see No 2768/3 below) —

و اعتصم بك من شر الجن و الانس بقراءة السيفى و استجب

دعائى \*

It is for this reason, most probably, that the treatise is known by the title of I'tisâm as-Saifî

Written in Naskh

## الدعاء السعي

## AD-DU'Â' AS-SAIFÎ

A well known work on prayer according to the first narration described on foll 92-100 of Muhaj ad Dîwat (see No 2691 above) It begins thus —

اللهم انب الملك الحق الذي لا اله الا انت ف و انت ش  
ربي و انا عندك طلب نفسي و اعزمت بدني و اعزلي دوبي  
الح \*

For a copy of the work according to the second narration see No 2691 above in which full particulars are given

Written in Naskh

The treatise is followed by a note which run thus بعدة حرر  
اميرى بحواند نصاب دعاء اميرى مد جعل كرت من بحواند اس اسب  
explains that the prayer which follows is to be recited after the  
present one

## جزا اميرى

## HIRZ AMÎRAIN

A work on prayer The author's name is not known

Beginning —

اللهم انك حى لا يموت و حالى لا يعلو و سمع لا يسل و بص  
لا يعاب و شاهد لا يعيب الح \*

Written in Naskh

اسناد السفي

## ISNÂD AS SAIFÎ.

treatise containing directions for the recitation of Du'â as-Saif (No 2768/3 above) and explaining the supernatural powers contained therein in Persian. On fol 31<sup>a</sup> the following fifteen names of Du'â' as-Saif are enumerated — (i) دعاء سيفي (ii) الحرر (iii) دعاء المرتضى (iv) الحرر البر (v) الحرر الأعظم (vi) اليماني سيف (ix) دعاء قضاء الحاجة (xiii) حرر المحققين (vii) حرر الصحابة يد الله (xiii) قدرة الله (xii) عين الله (xi) سهم الله (x) الله برهان الله (xv) مصمام الله (xiv)

The author's name is not known

Beginning —

الدعوة في اللغة الطلب المطلق و في عرف ارباب الدعوة عبارة عن طلب ظهور آثار الاسماء الالهية مع رعاية السرائط المخصوصة المعهودة بين اهل الدعوة \*

Written in Nasta'liq, but an Arabic passage which is quoted is written in Naskh

The colophon of the scribe runs thus —

حتم شد دعاء معنی و اعتصام و دعاء سيفي حرر اميرين بعون الله رب الكونين ار دسب محمد ابو الحسن بينوي بهاري سنه ۱۹۱۳ ع \*

No. 2769.

foll 84, lines not fixed, size  $12\frac{1}{2} \times 7\frac{1}{2}$ ,  $9\frac{1}{2} \times 3$

المجموعة

## AL-MAJMÛ'AH.

The present Majmû'ah contains nine treatises on prayer, of which the first four are transcribed apparently in the 12th century

A H and the remaining five in the 9th century A H The present MS is one of those presented to the Library by Nawwab Wilayat Ali Khan of Patna City

I

foll 1-13

المناجاة

## AL-MUNAJĀT

A treatise with an interlinear Persian translation containing fifteen (Munajat) prayers especially intended for the following fifteen groups of devotees —

- I المناجاة الاولى للناس
- II المناجاة الثانية للسالكين
- III المناجاة الثالثة للعارفين
- IV المناجاة الرابعة للراغبين
- V المناجاة الخامسة للراغبين
- VI المناجاة السادسة للسالكين
- VII المناجاة السابعة للمطهرين
- VIII المناجاة الثامنة للمريدن
- IX المناجاة التاسعة للمجتهدن
- X المناجاة العاشرة للموسلين
- XI المناجاة الحادية عشر للمعتقدين
- XII المناجاة الثانية عشر للعارفين
- XIII المناجاة الثالثة عشر للذاكرين
- XIV المناجاة الرابعة عشر للمخلصين
- XV المناجاة الخامسة عشر للرافدين

Each Munajat has a separate heading and a separate beginning,

Author 'Alī bin Husain علي بن حسين commonly called Imâm Zain al-'Âbidîn زين العابدين • He died in A H 94 = A D 712 See No 2692 above

Beginning —

اللهم يا من يسمع اصوات الداعين و يجيب دعوة المصطرين ...  
 ..... و كانت الادعية التى نقلت عن سدد العابدين زين الموحدين  
 ابي الائمة الطاهرين على بن حسين ..... وهى  
 خمس عشرة مناجات [sic مناجاة] المناجات الاولى للتائبين بسم الله  
 الرحمن الرحيم الهى اَللّٰسْتَنِي الْخطايا ثوب مدلتى النخ

No other copy appears to have been catalogued Two treatises by one author with the same title are noticed, one in Berlin, No 3935/1, which has, however, ten verses and the other in one folio (see Buhâr, Lib Cat, vol II, No 78/2), the beginning of which differs from the beginnings of any of the fifteen Munâjât in the MS under notice

The beginning is preceded by a note written in red indicating the title of the work and running as follows —

مناجات الامام زين العابدين عليه السلام \*

It ends thus —

تمت المناجاة المنسوبة الى سيدنا و مولانا زين العابدين عليه  
 و على آتائه اصل الصلوات واكمل التحيات الح \*

Written in Naskh Not dated, apparently 12th century A H

مناجاة امير المؤمنين

## MUNÂJÂT AMÎR AL-MU'MINÎN.

A treatise on prayer, with an interlinear Persian translation, written in red ink The author's name and the title of the treatise are not given anywhere in the MS On foll 44<sup>a</sup>-45<sup>a</sup> of this

Majmu'ah however the prayer is quoted verbatim and it is stated in the beginning which runs thus مناجاة أمير المؤمنين علي بن أبي طالب  
 صلوات الله عليه بسم الله الرحمن الرحيم اللهم استلک ان نعصی حتی لا اعصک  
 that the work is Munajat Amir al Mu'minin by Ali bin Abi Talib  
 the 4th Caliph

Beginning —

اللهم استلک ان نعصی حتی لا اعصک فابی ود بهت  
 و بحرب من کثرة دبری مع العصل الم \*

No other copy appears to have been catalogued

Written in Naskh Not dated apparently 12th century A H

The handwriting of this and the preceding MS is identical

III

fol 17-19

دعاء صباح

## DU'Â' SABÂH

A note at the beginning which runs thus هذا دعاء صباح من أمير المؤمنين علي بن أبي طالب المسمى مفتاح الصباح indicates that the treatise is designated Miftah an Najah It contains morning prayers with an interlinear translation in Persian The author is Ali bin Abi Talib the 4th Caliph (d A H 40 = A D 669) \*

Beginning —

اللهم نا من دلج لسان الصباح نطق بلسانه الم \*

For other copies see Buhar Lib Cat vol II No 81/1 India Office No 371/4

Written in Naskh Not dated apparently 12th century A H

The handwriting is identical with that of the preceding MS

## الدعاء العديله

## AD-DU'Â' AL 'ADÎLAH.

A treatise on prayer with an interlinear Persian translation. The author is Ahmad bin Jashan al-'Alawîyah al-Işfihânî احمد بن جاشان العلويه الاصغهاى. The work and the author are noticed by An-Najâshî (d. A.H. 405 = A.D. 1014) in Asmâ' ar-Rijâl, p. 64, and in Kashf al-Hujub, fol. 58<sup>a</sup>. The following note at the beginning states that the prayer is taken from 'Alî bin Mûsa ar-Rîda (d. A.H. 203 = A.D. 818) —

هذا الدعاء منقول من سلطان الاولياء و برهان الاقتناء ابى الحسن  
على ابن موسى الرضا عليه الصلوة والسلام فى كل صباح و رواج و هو  
مسمى بدعاء العديله \*

Beginning —

شهد الله انه لا اله الا هو و الملائكة و اولو العلم فائما بالقسط الح \*

For a copy of the treatise see Buhâr, Lib. Cat., vol. ii, No. 78/4.

Written in Naskh. Not dated, apparently 12th century A.H. The handwriting is the same as that of the preceding MS.

## دعاء العلوى

## DU'Â' AL 'ALAWÎ.

A prayer of Imâm Mahdî, the 12th and last Imâm of the Shî'ah Imâmîyah sect, taken from the said Imâm by Muhammad bin 'Alî al-'Alawî. The prayer is found on foll. 232-286 of Muhaj ad-Da'wât (see No. 2716 above) of Radiaddîn Abu'l Qâsim 'Alî bin Mûsa bin Ja'far bin Muhammad at-Ta'ûs al-'Alawî (d. A.H. 664 = A.D. 1265).

Beginning with Isnad thus —

دعاء العلوي المصري ما هذا لفظ أسناده دعاء علمه سندنا المومل  
صلوات الله عليه رحلا من شيعته و اهله في المنام و كان مطلوما و فرح الله  
عده و قيل عدوة حدیدی ابو علی احمد بن محمد بن الحسن بن اسحق  
بن جعفر بن محمد العلوی الحرصی بصری قال حدیدی محمد بن علی  
العلوی الکسینی و کان بمصر و قال همی امر عظم و عم شدد من بدل  
صاحب مصر و هذا الدعاء

رب من ذا الذي دعائك ولم يحده الح \*

On fol 23<sup>b</sup> the author states that the prayer comes from two different sources

The second version is quoted by the author in another composition viz اعانه الداعي و اعانه الساعي as appears from the following —

و قد ذكرنا في كتاب اعانه الداعي و اعانه الساعي عدة الدعوات  
لمولانا المهدي صلوات الله عليه و من حملها الدعاء العلوي المصري برواه  
اخرى فيها اختلاف من هذه الروايات \*

Written in Naskh Not dated apparently 9th century A H

VI

fol 45<sup>a</sup>-56

المكتبي من الدعاء المحتبي

## AL-MUJTANÂ MÎN AD-DU'Â' AL-MUJTABÂ

A work on prayer at the beginning of which it is stated that the prayer is taken from the 4th part of Daf al Humum W Al Ahzan of Ahmad bin Da'ud An Numan (see Kashf al Hujub fol 58<sup>b</sup>)

Author Radiaddin Abu l Qasim Ali bin Musa bin Ja far bin Muhammad bin Muhammad at Ta us al Alawi رضى الله عنهما

He died in A H 644 = A D 1265 See No 2769/5 above

Beginning —

يقول مولانا السعيد ..... رضى الدين ركن الاسلام .....  
 ابو القاسم على بن موسى بن جعفر بن محمد بن محمد الطائوس، العلوى  
 العاطمى ..... احمد الله جل جلاله بحسب ما يهدينى اليه  
 ..... و بعد فانى وجدد دعوات لطعة و مهمات شريفة و مد  
 سميتا بالمحتنى من الدعاء المجتدى و جعلت اولها ما نقلت من الكراء  
 الرابع من كتاب دفع العموم و الاحران ... تأليف احمد بن داود  
 الدعمان الح \*

It ends thus — تمت الكتاب بعون الملك الوهاب

No other copy appears to have been catalogued, but it is mentioned in *Kashf al-Hujub*, fol 129<sup>b</sup>

Written in Naskh Not dated, apparently 9th century A H

The handwriting of the MS is identical with that of the preceding copy

VII

fol 57-65.

[الدعاء المنتخب من جنة الامان الواقية]

[AD-DU'Â' 'AL-MÛNTAKHAB MIN  
 JUNNAT AL-AMÂN  
 AL-WÂQIYAH.]

A work on prayer containing a selection of different prayers for different purposes The title and the author's name are not indicated anywhere in the MS, but from the following passage 58<sup>a</sup> it appears that it is written by the author of *Al-Balad al-Amin Wa Ad Dir' al Hâsin* ثم فل ما ذكرناه فى كتابنا البلد الامين و الدرع الحصين, a work composed by Ibrâhîm bin 'Alî al-Kaf'amî The prayers are taken from *Ju'nat al-Amân al-Wâqiyah*, a work on prayer by Ibrâhîm bin 'Alî al-Kaf'amî See No 2748 above

Beginning —

دعاء السحر في شهر رمضان رى ابو حمزة النابى قال كان على من  
الحسن عليه السلام سد العائدين صلى الله وسلم صلى عامه اللئلى فى  
شهر رمضان فاذا كان فى السحر دعا بهذا الدعاء الى \*

No other copy appears to have been catalogued

Written in Naskh Not dated apparently 9th century A H

The handwriting is identical with that of the preceding copy

VIII

fol 65-69

[الدعاء المقول من كتاب الاعمال]

[AD-DU'Â' 'AL-MANQŪL MIN KITÂB  
AL-IQBÂL]

It contains selections from Kitâb al Iqbal a work on prayer by  
Abu l Qasim Radiiddin Ali bin Musa bin Ja far bin Muhammad  
at Ta us al Alawî (d A H 664 = A D 1265) For a copy of the same  
see Buhar Lib Cat vol II No 75/1

Beginning —

قال فى كتاب الاعمال من يععب الصبح دعاء العهد المأمور بتلاوة  
فى انام العبد الى \*

Written in Naskh Not dated apparently 9th century A H

The handwriting is the same as in the above mentioned copy

IX

fol 70-83

احصاء الانام

IKHTIYÂRÂT AL-AYYÂM

A work on prayer containing the prayers connected with each  
day of the month but the folios containing the prayers for the nine  
days from the 21st to the 30th are wanting

It appears from the following Isnâd at the beginning that the prayers are by Imâm Ja'far as-Sâdiq (d. A.H. 148 = A.D. 765) —

حدث ابو الفضل محمد بن عبد الله بن محمد بن معقل بن  
وصاح ابو الحسن العجلي قال حدثنا محمد بن الحسن بن ديب  
الياس الخزار قدم علينا رسالة جدي محمد بن معقل و انا عاشر الجميع  
في سنة تسع و ستين و مائتين قال اني قال حدثني صدقة بن عروان  
عن اخيه سعيد بن عروان انا يونس بن طندان عن اني عبد الله جعفر بن  
محمد الصادق ..... انه ذكر لعم اختيار اب الايام .....  
و ذكر ثلثين دعاء الحج \*

After the Isnâd the work begins thus —

اليوم الاول من الشعر ..... الدعاء  
منه مروى عن اني عبد الله عليه السلام فل بعد فراءة العاتكة الخ \*

No other copy appears to have been catalogued

Written in Naskh Not dated, apparently 9th century A.H.

The handwriting is identical with that of the preceding MS

No. 2770.

fol 20, lines 9, size  $8\frac{1}{2} \times 5$ ,  $6 \times 3$

المجموعه

AL-MAJMU'AH.

A beautiful copy of a Majmû'ah containing three treatises on prayer. It was transcribed in A.H. 1187 by 'Gâriballâh bin Muhammad al-Husainî for a noble, Sayyid 'Alî Khân, as appears from the following note at the end by the scribe —

حسب الامر حليل القدر حادوا لا مرتبت عالي مدرت فله دل  
و حان سد عليخان صاحب دام اشعافه تكمير يامت و انا عدد (sic) (العهد)  
الصعيف عريب الله بن محمد الكسندى سنة ١١٨٧ \*

The MS was presented to the Library by H. Bahadur Nawwab Muhammad Isma'il of Patna City

I foli 1-6<sup>a</sup>

الدعاء العبد لله

## AD-DU'Â AL-ADÎLAH

A treatise on prayer by Ahmad bin Jashan al Alawiyah al Isfahani أحمد بن حسن العلوي الاصفحاني

Beginning —

شهد الله انه لا اله الا هو \*

For other particulars see No 2769/4 above

Written in beautiful Naskh within gold ruled borders  
Dated A H 1187

Scribe عرب الله بن محمد الحسني

II foli 6<sup>a</sup>-8<sup>a</sup>

دعاء المعراج

## DU'Â' AL-MI'RÂJ

A treatise on prayer the advantages of which are numerous According to Junnat al Aman No 2747 fol 143 the present prayer is transmitted from the Prophet A note contained in a copy of Buhar Lib Cat vol II No 79/5 states that the Prophet taught the prayer to Ali the 4th Caliph (d A H 440 = A D 660)

Beginning —

اللهم اني اسألك باسم امر له بالمعبوديه كل معبود اله \*

Written in Naskh within gold ruled borders Dated A H 1187

Scribe عرب الله بن محمد الحسني

دعاء كميل

## DU'Â' KUMAIL.

A treatise on prayer It is noticed in Buhâr, Lib Cat, vol 11, No 81/4, without the name of the author The following note at the beginning, however, written on a gilt ground دعاء كميل indicates that 'Alî, the 4th Caliph (d A H 40=A D 660) composed the prayer

Beginning —

اللهم انى اسألك برحمتك التى وسعت كل شئ ارحم الراحمين

According to a preface in Persian quoted in Buhâr, *loc cit*, the prayer is useful for the purposes of both the present and the next world

Lithographed in Lucknow, A H 1288 See Ellis, Cat, vol 11, p 489

Written in beautiful 'Naskh Dated A H 1187

Scribe عريب الله بن محمد الحسينى

